EDITORA ABRIL

116
Cr$ 55

ALMANAQUE Disney REDONDO

★ ENTRE NA ONDA DOS PATINS
★ ABISMO NEGRO: 4º EPISÓDIO
★ 10 HISTÓRIAS-132 PÁGINAS

FÉRIAS ENCAIXOTADAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipamá (via aérea): Cr$ 70 - COD. 0023

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

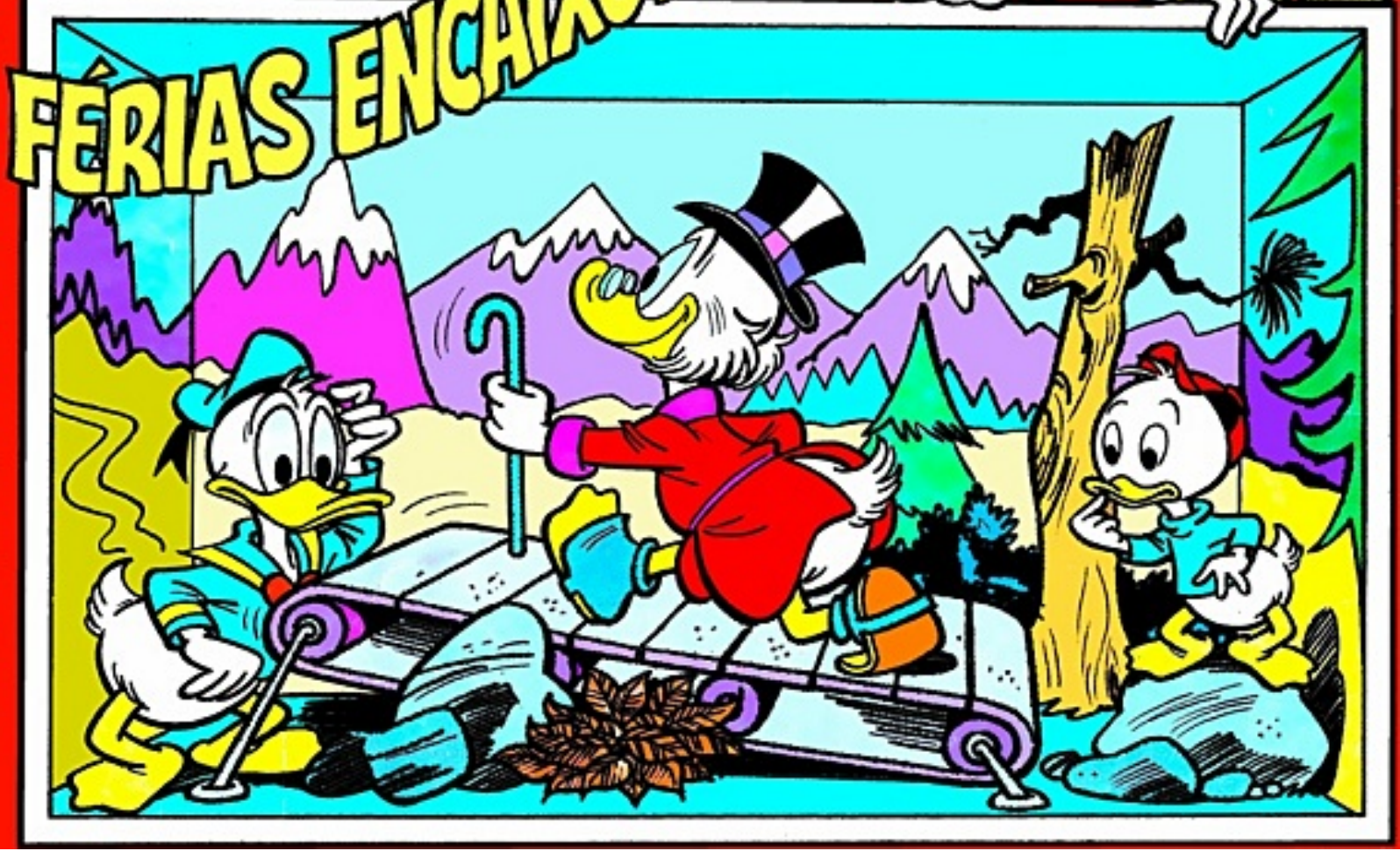
EDITORA ABRIL

116
Cr$ 55

ALMANAQUE Disney

★ ENTRE NA ONDA DOS PATINS
★ ABISMO NEGRO: 4º EPISÓDIO
★ 10 HISTÓRIAS-132 PÁGINAS

FÉRIAS ENCAIXOTADAS



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jipanará (via aérea): Cr$ 70 - COD. 0023

AS DUAS COISAS QUE EU MAIS GOSTO DE FAZER NA VIDA SÃO: PARTICIPAR DE NOVAS AVENTURAS E DIVERTIR VOCÊ CADA VEZ MAIS.

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS

MICKEY
TODO MÊS
NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

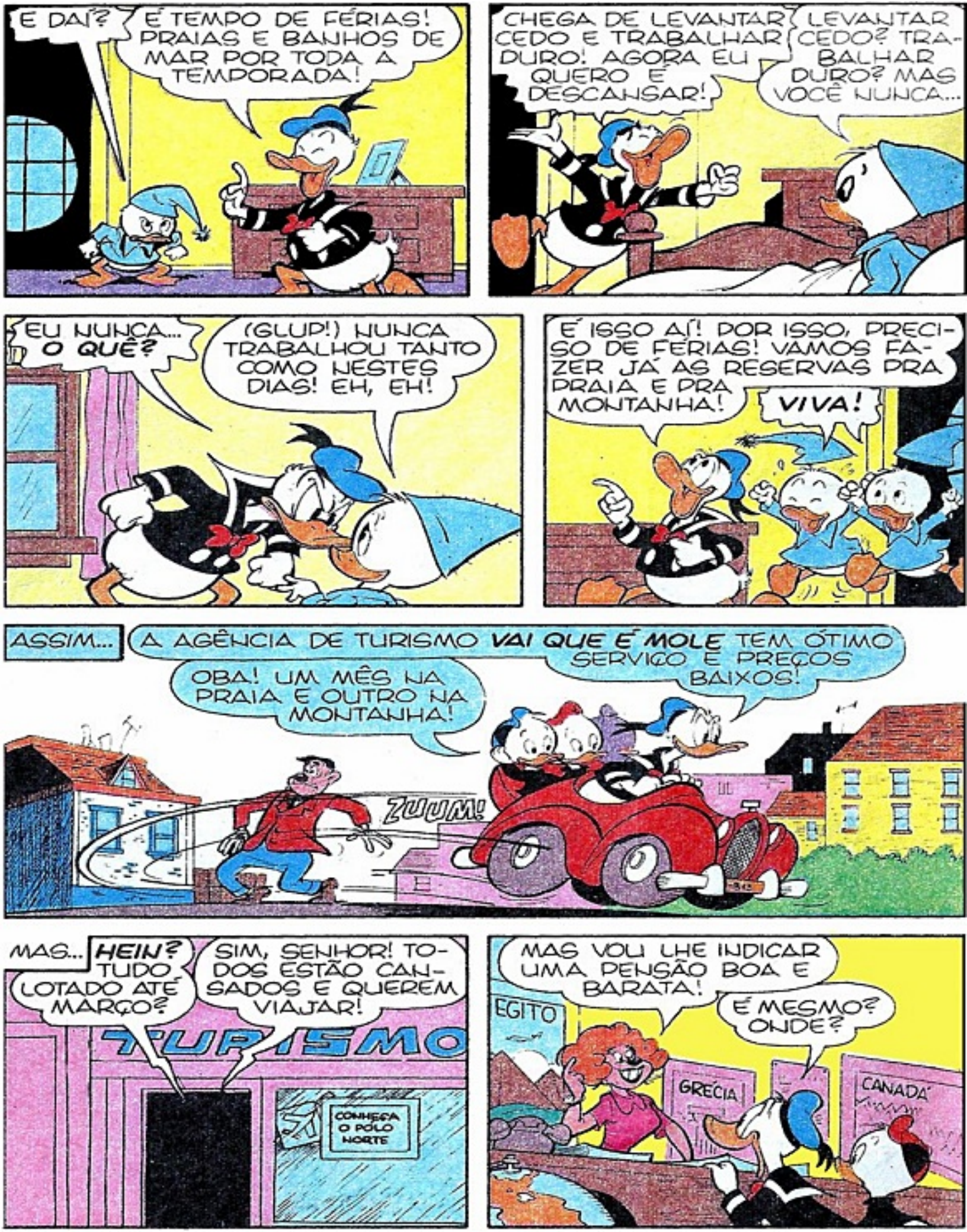
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

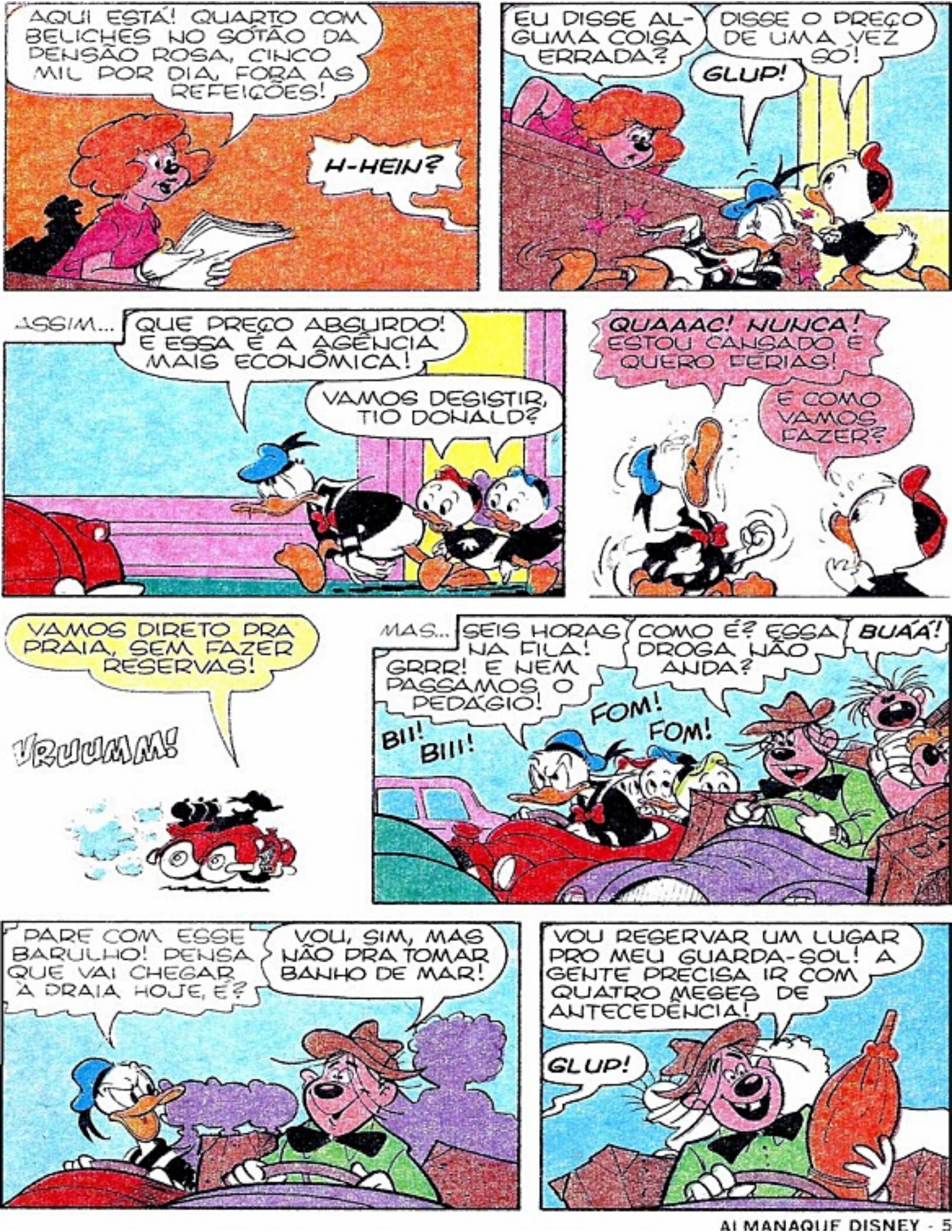
WALT DISNEY

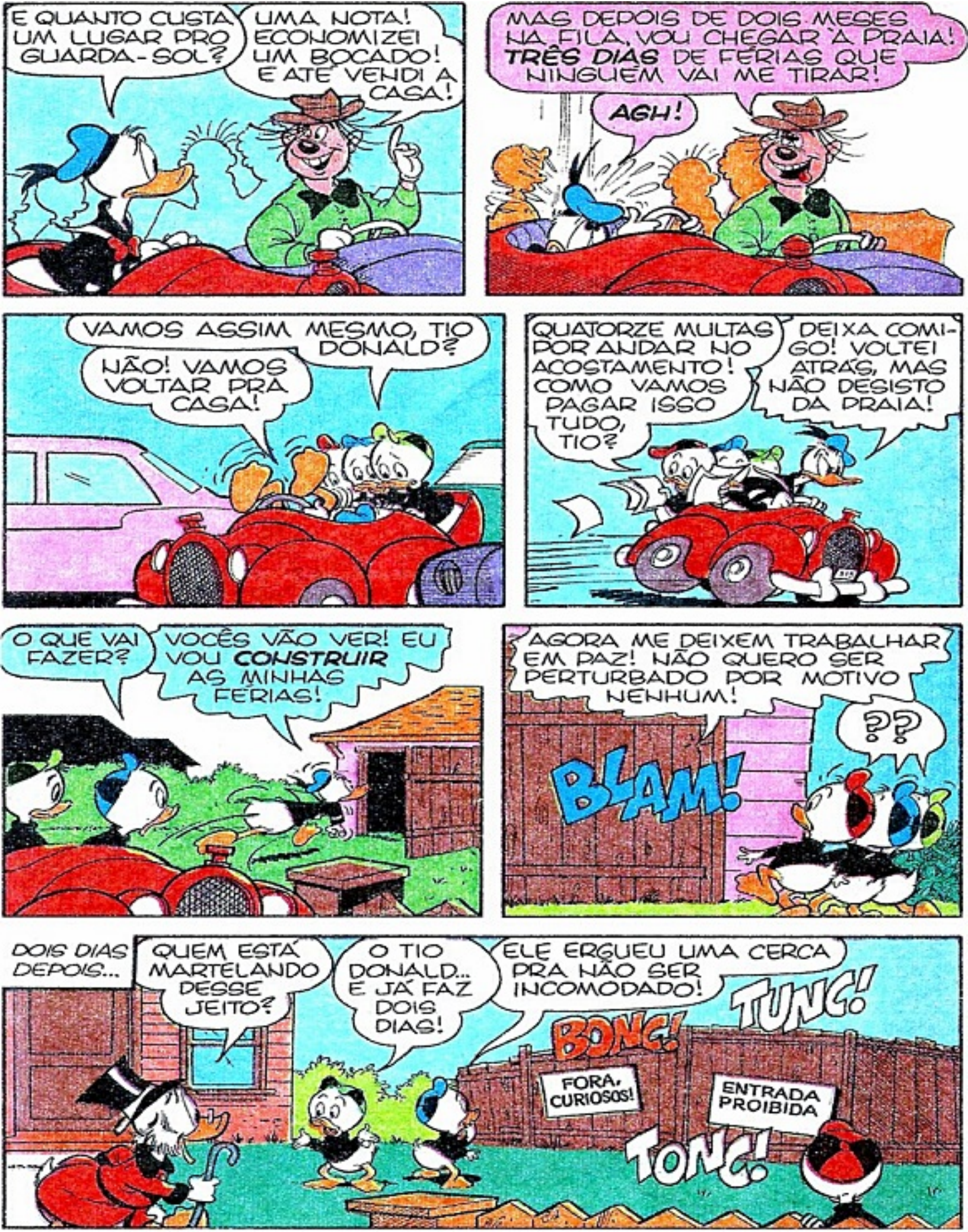
TIO PATINHAS E DONALD em

FÉRIAS ENCAIXOTADAS

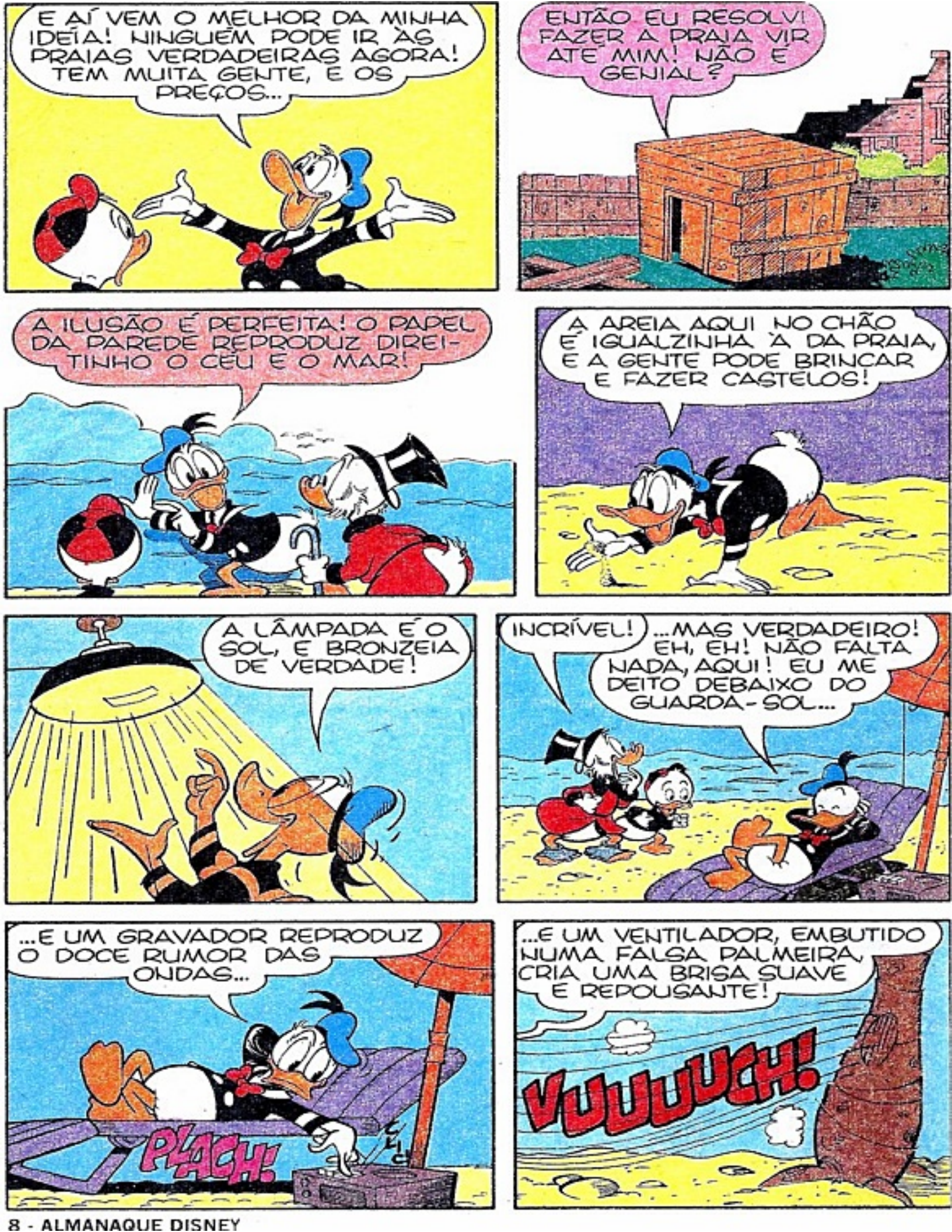
1961 WALT DISNEY PRODUCTIONS


E DAÍ?
É TEMPO DE FÉRIAS! PRAIAS E BANHOS DE MAR POR TODA A TEMPORADA!
CHEGA DE LEVANTAR CEDO E TRABALHAR DURO! AGORA EU QUERO É DESCANSAR!
LEVANTAR CEDO? TRABALHAR DURO? MAS VOCÊ NUNCA...
EU NUNCA... O QUÊ?
(GLUP!) NUNCA TRABALHOU TANTO COMO NESTES DIAS! EH, EH!
É ISSO AÍ! POR ISSO, PRECISO DE FÉRIAS! VAMOS FAZER JÁ AS RESERVAS PRA PRAIA E PRA MONTANHA!
VIVA!
ASSIM...
A AGÊNCIA DE TURISMO VAI QUE É MOLE TEM ÓTIMO SERVIÇO E PREÇOS BAIXOS!
OBA! UM MÊS NA PRAIA E OUTRO NA MONTANHA!
ZUUM!
MAS... HEIN? TUDO LOTADO ATÉ MARÇO?
SIM, SENHOR! TODOS ESTÃO CANSADOS E QUEREM VIAJAR!
TURISMO
CONHEÇA O PÓLO NORTE
MAS VOU LHE INDICAR UMA PENSÃO BOA E BARATA!
É MESMO? ONDE?
EGITO
GRÉCIA
CANADÁ

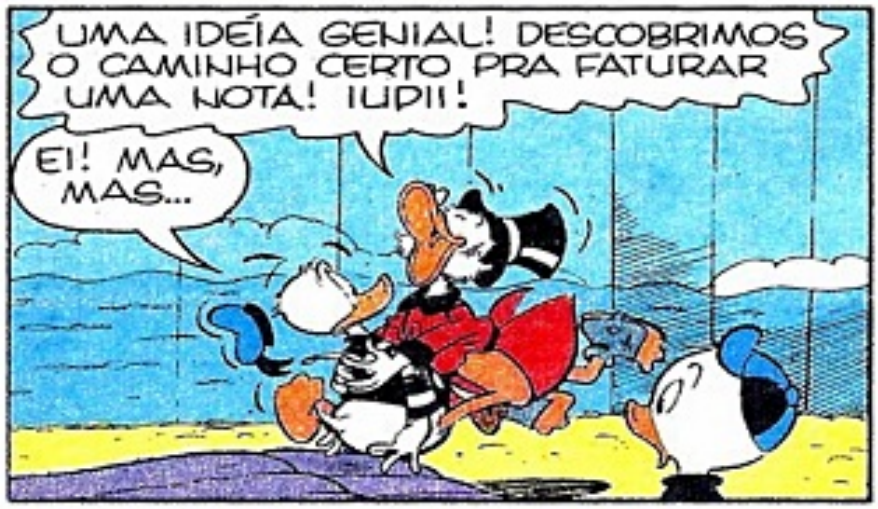

AQUI ESTÁ! QUARTO COM BELICHES NO SÓTÃO DA PENSÃO ROSA, CINCO MIL POR DIA, FORA AS REFEIÇÕES!
H-HEIN?
EU DISSE ALGUMA COISA ERRADA?
DISSE O PREÇO DE UMA VEZ SÓ!
GLUP!
ASSIM...
QUE PREÇO ABSURDO! E ESSA É A AGÊNCIA MAIS ECONÔMICA!
VAMOS DESISTIR, TIO DONALD?
QUAAAC! NUNCA! ESTOU CANSADO E QUERO FÉRIAS!
E COMO VAMOS FAZER?
VAMOS DIRETO PRA PRAIA, SEM FAZER RESERVAS!
VRUUUMM!
MAS...
SEIS HORAS NA FILA! GRRR! E NEM PASSAMOS O PEDÁGIO!
COMO É? ESSA DROGA NÃO ANDA?
BUÁÁ!
BII! BIII!
FOM! FOM!
PARE COM ESSE BARULHO! PENSA QUE VAI CHEGAR À PRAIA HOJE, É?
VOU, SIM, MAS NÃO PRA TOMAR BANHO DE MAR!
VOU RESERVAR UM LUGAR PRO MEU GUARDA-SOL! A GENTE PRECISA IR COM QUATRO MESES DE ANTECEDÊNCIA!
GLUP!


E QUANTO CUSTA UM LUGAR PRO GUARDA-SOL?
UMA NOTA! ECONOMIZEI UM BOCADO! E ATÉ VENDI A CASA!
MAS DEPOIS DE DOIS MESES NA FILA, VOU CHEGAR À PRAIA! TRÊS DIAS DE FÉRIAS QUE NINGUÉM VAI ME TIRAR!
AGH!
VAMOS ASSIM MESMO, TIO DONALD?
NÃO! VAMOS VOLTAR PRA CASA!
QUATORZE MULTAS POR ANDAR NO ACOSTAMENTO! COMO VAMOS PAGAR ISSO TUDO, TIO?
DEIXA COMIGO! VOLTEI ATRÁS, MAS NÃO DESISTO DA PRAIA!
O QUE VAI FAZER?
VOCÊS VÃO VER! EU VOU CONSTRUIR AS MINHAS FÉRIAS!
AGORA ME DEIXEM TRABALHAR EM PAZ! NÃO QUERO SER PERTURBADO POR MOTIVO NENHUM!
BLAM!
??
DOIS DIAS DEPOIS...
QUEM ESTÁ MARTELANDO DESSE JEITO?
O TIO DONALD... E JÁ FAZ DOIS DIAS!
ELE ERGUEU UMA CERCA PRA NÃO SER INCOMODADO!
TUNG!
BONG!
FORA, CURIOSOS!
ENTRADA PROIBIDA
TONC!

A GENTE TÁ PREOCUPADO! O TIO DONALD NÃO COME NEM DORME! SÓ TRABALHA!
TUNC! BAM!
ACABEI! (PUF! PUF!) CUSTOU, MAS AGORA TENHO MINHAS FÉRIAS GARANTIDAS!
(GLUP!) O QUE FEZ AÍ, DONALD?
VOCÊS ESTÃO VENDO A PRIMEIRA CAIXA DE FÉRIAS DO MUNDO! UMA IDÉIA GENIAL PRA GENTE SE DISTRAIR E DESCANSAR!
HEIN?
CAIXA DE FÉRIAS? O QUE É ISSO?
PARECE MAIS UM CAIXOTÃO!
MAS É JÓIA! EH, EH!
VENHAM DAR UMA OLHADA!
CLARO! NÃO VOU DEIXAR DE VER ISSO!
QUAC!
AÍ ESTÁ... A FABULOSA CAIXA DE PRAIA!


E AÍ VEM O MELHOR DA MINHA IDÉIA! NINGUÉM PODE IR ÀS PRAIAS VERDADEIRAS AGORA! TEM MUITA GENTE, E OS PREÇOS...
ENTÃO EU RESOLVI FAZER A PRAIA VIR ATÉ MIM! NÃO É GENIAL?
A ILUSÃO É PERFEITA! O PAPEL DA PAREDE REPRODUZ DIREITINHO O CÉU E O MAR!
A AREIA AQUI NO CHÃO É IGUALZINHA À DA PRAIA, E A GENTE PODE BRINCAR E FAZER CASTELOS!
A LÂMPADA É O SOL, E BRONZEIA DE VERDADE!
INCRÍVEL!
...MAS VERDADEIRO! EH, EH! NÃO FALTA NADA, AQUI! EU ME DEITO DEBAIXO DO GUARDA-SOL...
...E UM GRAVADOR REPRODUZ O DOCE RUMOR DAS ONDAS...
PLACH!
...E UM VENTILADOR, EMBUTIDO NUMA FALSA PALMEIRA, CRIA UMA BRISA SUAVE E REPOUSANTE!
VUUUUCH!

ASSIM POSSO TER FÉRIAS NO MAR SEM SAIR DE CASA! EH, EH!
LEGAL, NÉ, TIO?
SENSACIONAL!

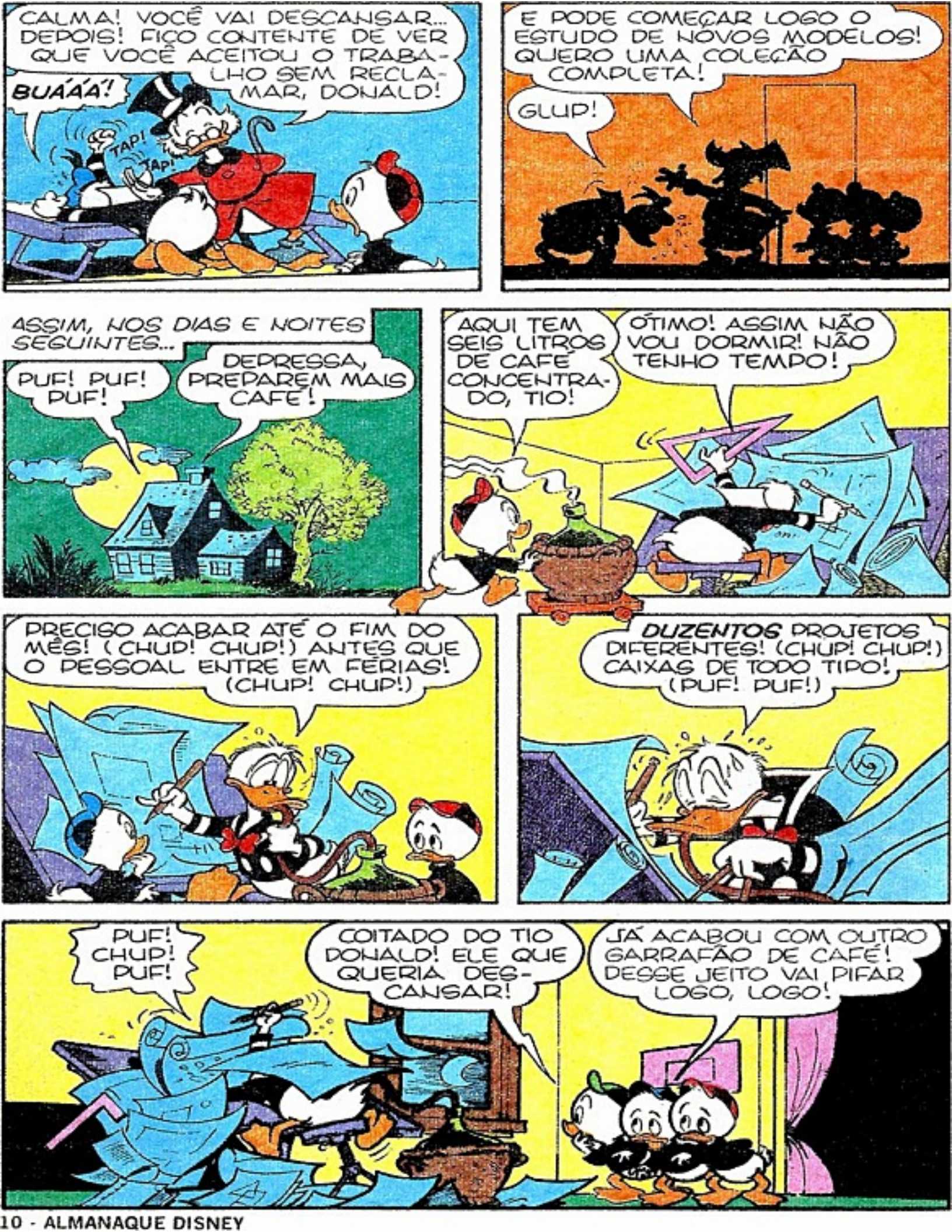

UMA IDÉIA GENIAL! DESCOBRIMOS O CAMINHO CERTO PRA FATURAR UMA NOTA! IUPII!
EI! MAS, MAS...

VAMOS TER QUE TRABALHAR DURO, MAS CHEGAMOS LÁ! NOVOS MODELOS, CAMPANHA PUBLICITÁRIA, TELEVISÃO...
UM MOMENTO! TEM ALGUM ENGANO AQUI!

FIZ A CAIXA DE FÉRIAS PRA DESCANSAR! É SÓ PRA MIM E PRONTO!
E PRONTO? QUE EGOÍSTA!

AS FÉRIAS EM CAIXA INTERESSAM A TODOS! É UM NEGÓCIO COLOSSAL E PRECISAMOS APROVEITAR!

FAREMOS CENTENAS DE MODELOS! E GANHAREMOS MONTES DE DINHEIRO!
MAS EU NÃO QUERO DINHEIRO! QUERO DESCANSO!
POFT!


CALMA! VOCÊ VAI DESCANSAR... DEPOIS! FICO CONTENTE DE VER QUE VOCÊ ACEITOU O TRABALHO SEM RECLAMAR, DONALD!
BUAÁÁ!
TAP! TAP!
E PODE COMEÇAR LOGO O ESTUDO DE NOVOS MODELOS! QUERO UMA COLEÇÃO COMPLETA!
GLUP!
ASSIM, NOS DIAS E NOITES SEGUINTES...
PUF! PUF! PUF!
DEPRESSA, PREPAREM MAIS CAFÉ!
AQUI TEM SEIS LITROS DE CAFÉ CONCENTRADO, TIO!
ÓTIMO! ASSIM NÃO VOU DORMIR! NÃO TENHO TEMPO!
PRECISO ACABAR ATÉ O FIM DO MÊS! (CHUP! CHUP!) ANTES QUE O PESSOAL ENTRE EM FÉRIAS! (CHUP! CHUP!)
DUZENTOS PROJETOS DIFERENTES! (CHUP! CHUP!) CAIXAS DE TODO TIPO! (PUF! PUF!)
PUF! CHUP! PUF!
COITADO DO TIO DONALD! ELE QUE QUERIA DESCANSAR!
JÁ ACABOU COM OUTRO GARRAFÃO DE CAFÉ! DESSE JEITO VAI PIFAR LOGO, LOGO!

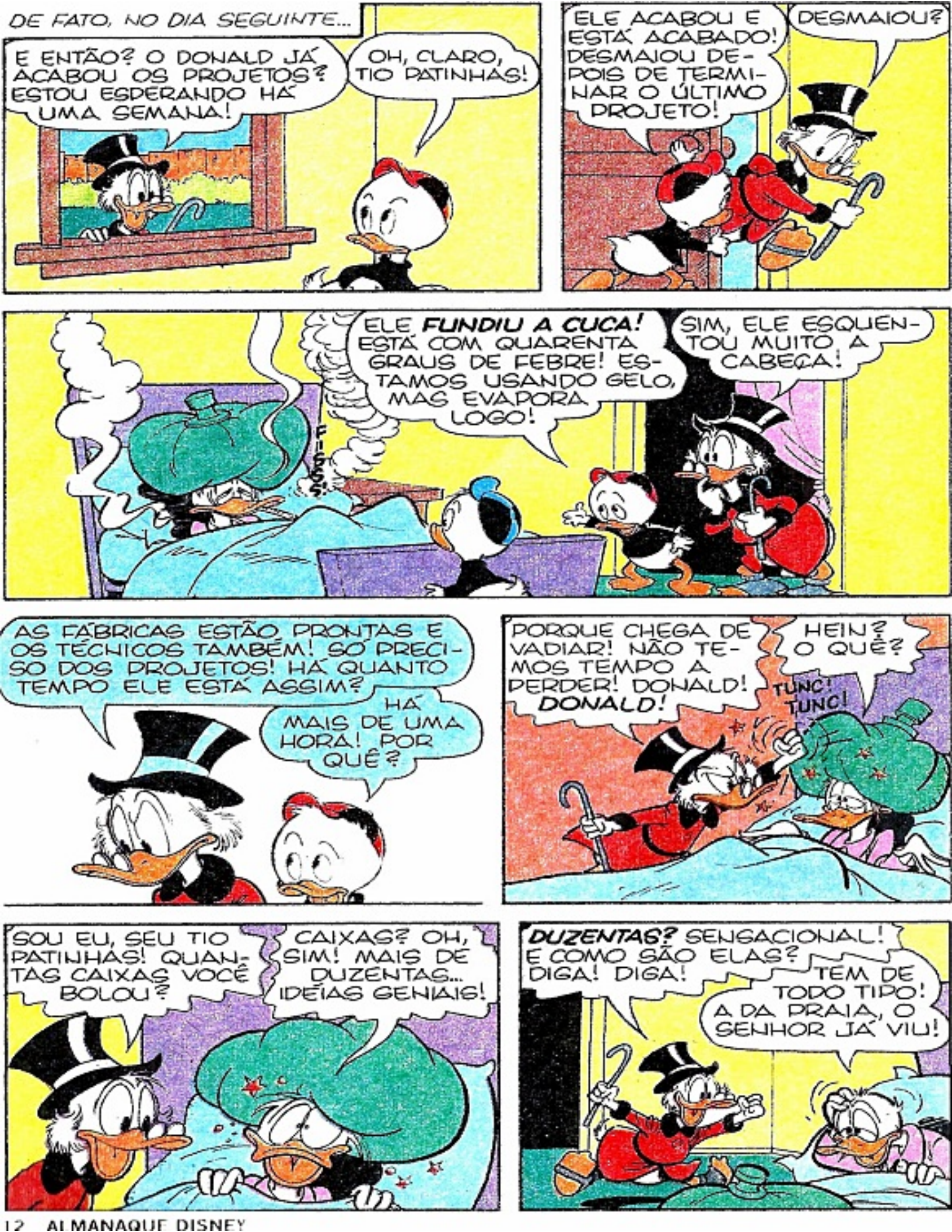
Quer levar o Sítio pra escola? Tudo bem.

Quer estudar com o Menino Maluquinho? Pode

Quer brincar no recreio com o Companheiro e a Turma do Pererê? É só levar.

Cadernos Melhoramentos.
Por dentro, você estuda. Por fora, você se diverte.

CADERNOS MELHORAMENTOS


DE FATO, NO DIA SEGUINTE...
E ENTÃO? O DONALD JÁ ACABOU OS PROJETOS? ESTOU ESPERANDO HÁ UMA SEMANA!
OH, CLARO, TIO PATINHAS!
ELE ACABOU E ESTÁ ACABADO! DESMAIOU DEPOIS DE TERMINAR O ÚLTIMO PROJETO!
DESMAIOU?
ELE FUNDIU A CUCA! ESTÁ COM QUARENTA GRAUS DE FEBRE! ESTAMOS USANDO GELO, MAS EVAPORA LOGO!
SIM, ELE ESQUENTOU MUITO A CABEÇA!
FIUUU!
AS FÁBRICAS ESTÃO PRONTAS E OS TÉCNICOS TAMBÉM! SÓ PRECISO DOS PROJETOS! HÁ QUANTO TEMPO ELE ESTÁ ASSIM?
HÁ MAIS DE UMA HORA! POR QUÊ?
PORQUE CHEGA DE VADIAR! NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! DONALD! DONALD!
HEIN? O QUÊ?
TUNC! TUNC!
SOU EU, SEU TIO PATINHAS! QUANTAS CAIXAS VOCÊ BOLOU?
CAIXAS? OH, SIM! MAIS DE DUZENTAS... IDÉIAS GENIAIS!
DUZENTAS? SENSACIONAL! E COMO SÃO ELAS? DIGA! DIGA!
TEM DE TODO TIPO! A DA PRAIA, O SENHOR JÁ VIU!

"DEPOIS TEM A CAIXA DE VIAGENS DE VELEIRO, COM TUDO INCLUÍDO!"

PLOCH!

IUPII!

"O BARCO A VELA TEM BASE DE CADEIRA DE BALANÇO! UM VENTILADOR INFLA A VELA E A PAISAGEM DAS PAREDES COMPLETA A ILUSÃO!"

VIVAAA!

FANTÁSTICO! VAMOS VENDER AOS MILHARES! E DEPOIS?

BEM... AÍ VEM A CAIXA PRA QUEM QUER IR À MONTANHA!

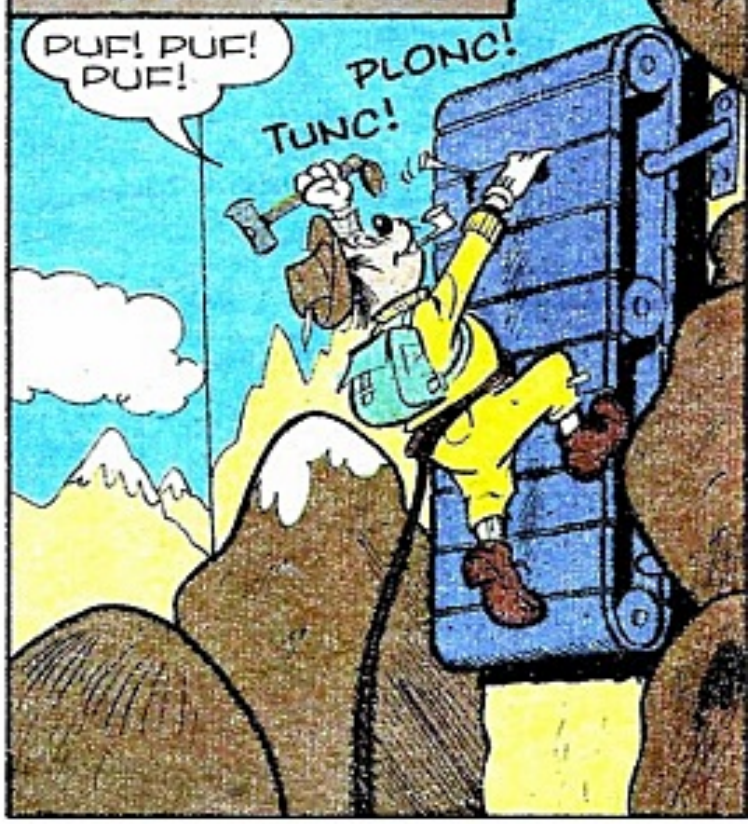
"POR FORA, É IGUAL ÀS OUTRAS..."

VRR! TUMP!

"... MAS POR DENTRO TEM UMA **ESTEIRA ROLANTE**, ONDE A GENTE PODE DAR LONGOS PASSEIOS!"

"E, INSTALANDO BOMBAS DE HÉLIO, OXIGÊNIO E ESSÊNCIA DE PINHO, A GENTE PODE RESPIRAR UM AR DE MONTANHA, MESMO!"

"É SÓ PÔR A ESTEIRA ROLANTE NA POSIÇÃO VERTICAL! A GENTE VAI SUBINDO POR ELA MAS FICA SEMPRE NO MESMO LUGAR! VAI PARECER TUDO DE VERDADE!"



"O PAPEL DE PAREDE AGORA VAI FICAR NO CHÃO, MOSTRANDO O FUNDO DO VALE E DANDO A IMPRESSÃO DE PRECIPÍCIO..."

"...E O VENTILADOR GIGANTE E UM POUCO DE NEVE ARTIFICIAL VÃO FORMAR UMA TEMPESTADE DE GELO!"

CLINC!

VUUUCH!

CONCLUSÃO! TEM UM MODELO PRA CADA GOSTO! E TODOS VÃO PODER TER SUAS FÉRIAS!

IAHUU! VOCÊ É UM GÊNIO, SOBRINHO! SENSACIONAL!

É SÓ ENTREGAR OS PROJETOS PRAS FÁBRICAS E INICIAR A PRODUÇÃO! EH, EH!

MAS, POR ENQUANTO, DEVE FICAR TUDO EM SEGREDO! EH, EH! VOCÊ NÃO DISSE NADA PRA NINGUÉM, NÃO É?

NÃO! NINGUÉM SABE DE NADA!

E OS PROJETOS ESTÃO TRANCADOS NESTE ARMÁRIO!

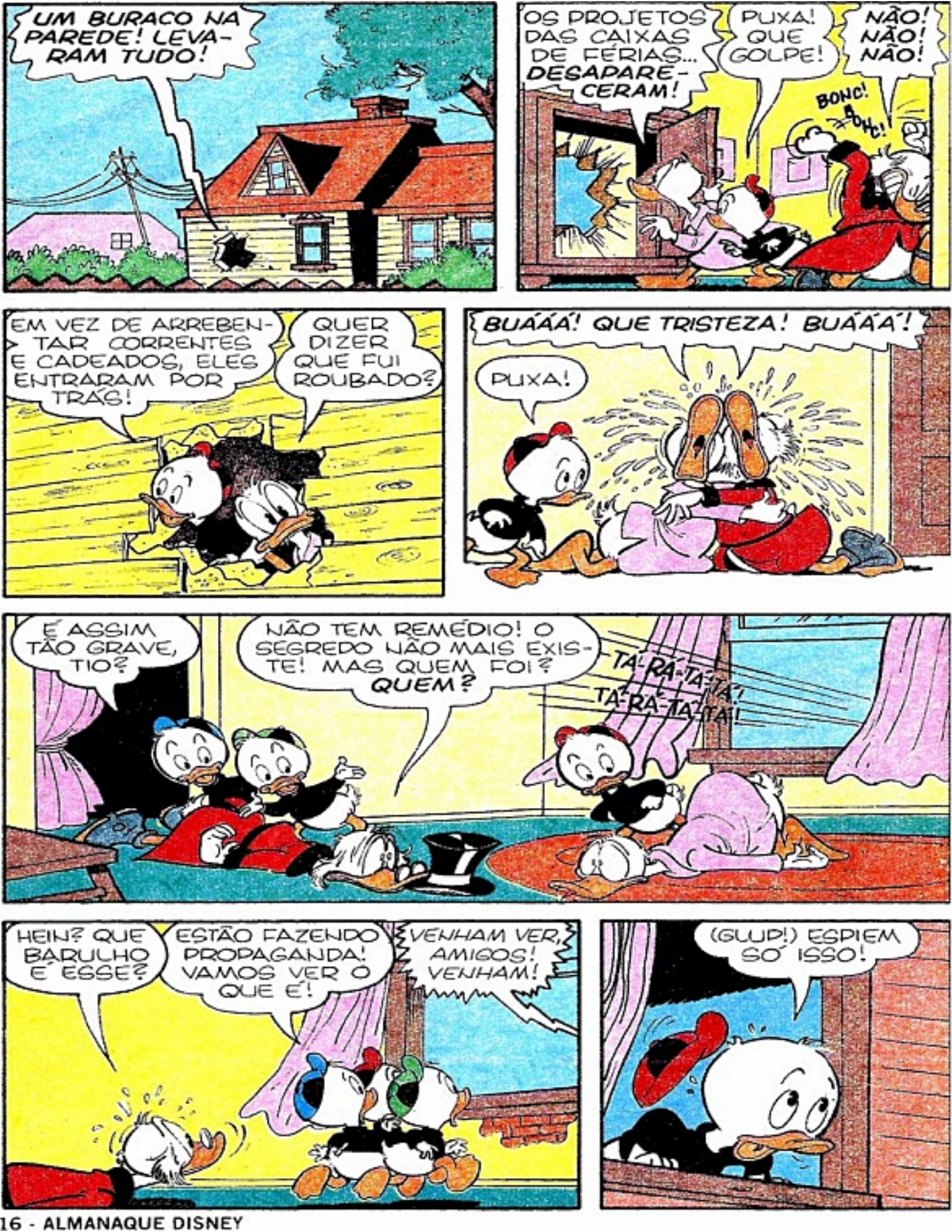
ÓTIMO!

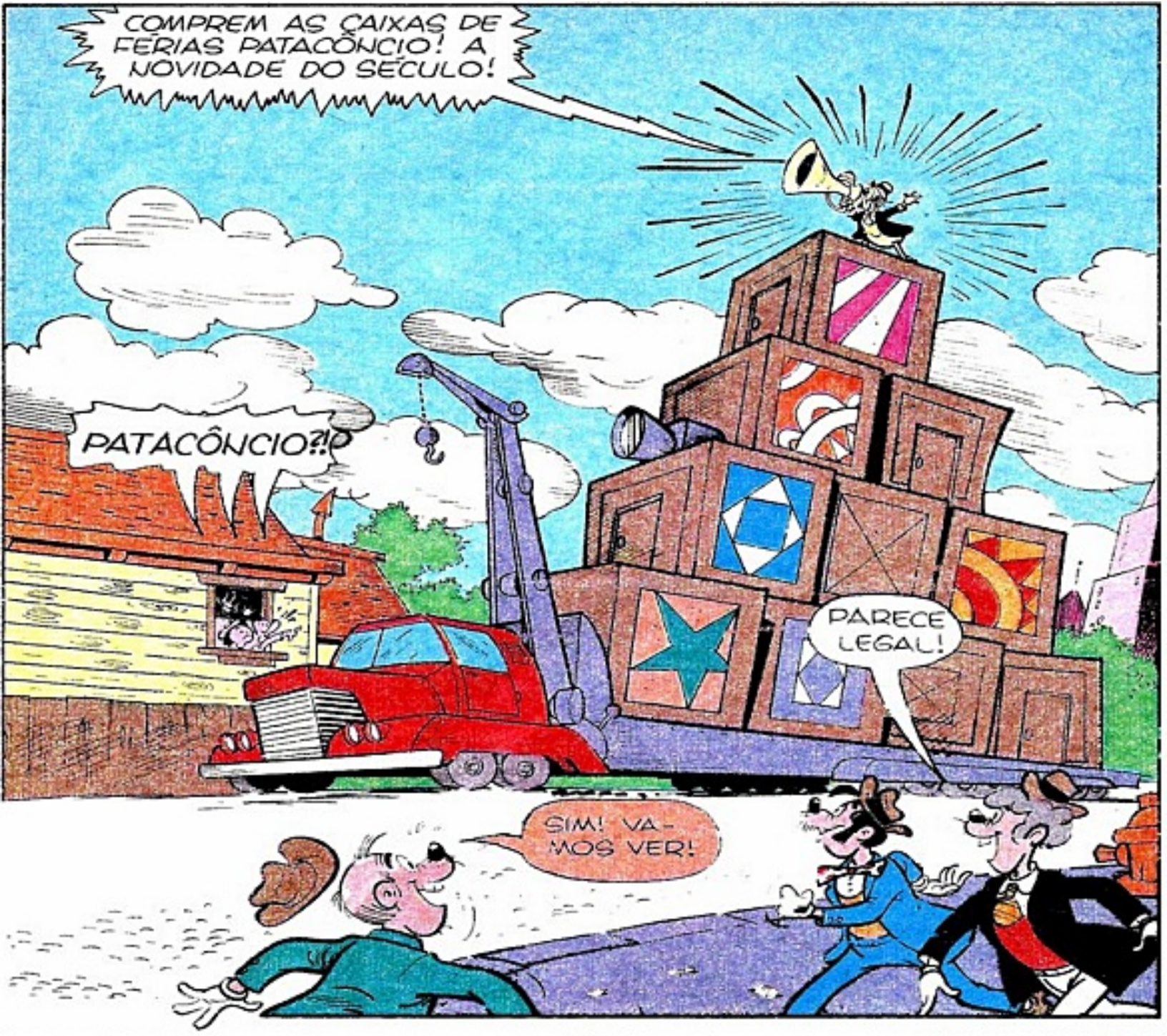
EH, EH! AS PORTAS SÃO MACIÇAS E BEM TRANCADAS!

AÍ NÃO ENTRARIA NEM UMA MOSCA! IH, IH!

VAMOS ABRIR E... QUAC!

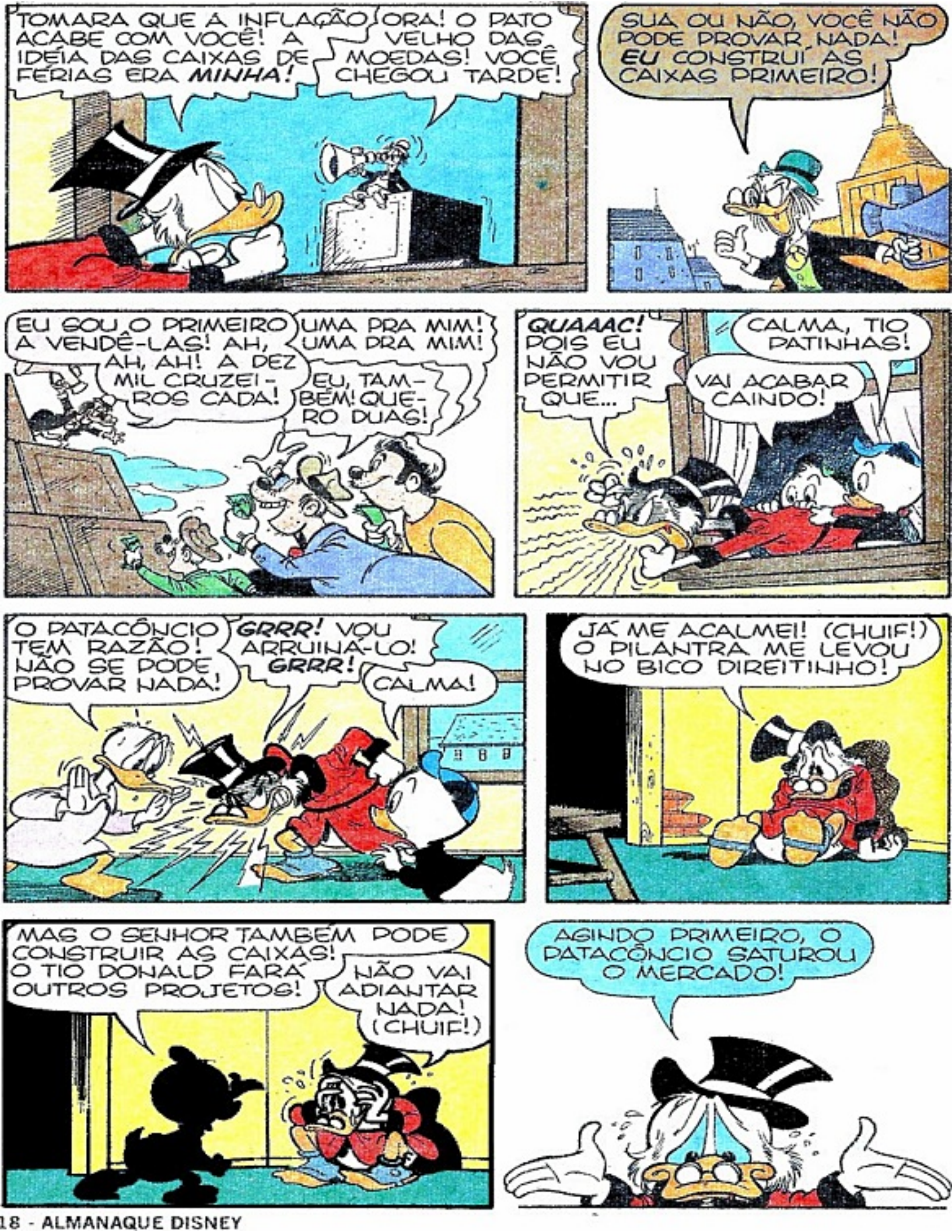
IAAUUUU!


UM BURACO NA PAREDE! LEVARAM TUDO!
OS PROJETOS DAS CAIXAS DE FÉRIAS... DESAPARECERAM!
PUXA! QUE GOLPE!
NÃO! NÃO! NÃO!
BONC!
OHC!
EM VEZ DE ARREBENTAR CORRENTES E CADEADOS, ELES ENTRARAM POR TRÁS!
QUER DIZER QUE FUI ROUBADO?
BUÁÁÁ! QUE TRISTEZA! BUÁÁÁ!
PUXA!
É ASSIM TÃO GRAVE, TIO?
NÃO TEM REMÉDIO! O SEGREDO NÃO MAIS EXISTE! MAS QUEM FOI? QUEM?
TA-RÁ-TA-TÁ!
TA-RÁ-TA-TÁ!
HEIN? QUE BARULHO É ESSE?
ESTÃO FAZENDO PROPAGANDA! VAMOS VER O QUE É!
VENHAM VER, AMIGOS! VENHAM!
(GLUP!) ESPIEM SÓ ISSO!


COMPREM AS CAIXAS DE FÉRIAS PATACÔNCIO! A NOVIDADE DO SÉCULO!
PATACÔNCIO?!?
PARECE LEGAL!
SIM! VAMOS VER!

O QUÊ?! ESTÁ VENDENDO CAIXAS DE FÉRIAS?
IMPOSSÍVEL! NÃO PODE TER TIDO A MESMA IDÉIA QUE EU!
CLARO QUE NÃO! FOI **ELE** QUEM ROUBOU OS PROJETOS!

E, APROVEITANDO A VANTAGEM, CONSTRUIU AS CAIXAS PRIMEIRO!
GRRRR! AQUELE PILANTRA!


TOMARA QUE A INFLAÇÃO ACABE COM VOCÊ! A IDÉIA DAS CAIXAS DE FÉRIAS ERA MINHA!
ORA! O PATO VELHO DAS MOEDAS! VOCÊ CHEGOU TARDE!
SUA OU NÃO, VOCÊ NÃO PODE PROVAR NADA! EU CONSTRUÍ AS CAIXAS PRIMEIRO!
EU SOU O PRIMEIRO A VENDÊ-LAS! AH, AH, AH! A DEZ MIL CRUZEIROS CADA!
UMA PRA MIM! UMA PRA MIM!
EU, TAMBÉM! QUERO DUAS!
QUAAAC! POIS EU NÃO VOU PERMITIR QUE...
CALMA, TIO PATINHAS!
VAI ACABAR CAINDO!
O PATACÔNCIO TEM RAZÃO! NÃO SE PODE PROVAR NADA!
GRRR! VOU ARRUINÁ-LO! GRRR!
CALMA!
JÁ ME ACALMEI! (CHUIF!) O PILANTRA ME LEVOU NO BICO DIREITINHO!
MAS O SENHOR TAMBÉM PODE CONSTRUIR AS CAIXAS! O TIO DONALD FARÁ OUTROS PROJETOS!
NÃO VAI ADIANTAR NADA! (CHUIF!)
AGINDO PRIMEIRO, O PATACÔNCIO SATUROU O MERCADO!

SIM! OS TEMORES DO TIO PATINHAS SE CONFIRMAM! PATACÔNCIO LOGO TOMA CONTA DO MERCADO COM UMA CENTENA DE MODELOS!

...MODELOS PARA TODOS OS GOSTOS! CAIXAS DE FÉRIAS PATACÔNCIO! AS PRIMEIRAS E AS MELHORES!

...PRAIA, MONTANHA E CAMPO! NAS CAIXAS DE FÉRIAS PATACÔNCIO VOCÊ PODE ESQUIAR OU ANDAR DE AVIÃO! COMPRE E COMPROVE!

DIÁRIO

CAIXAS DE FÉRIAS PATACÔNCIO

EM POUCO TEMPO, AS CAIXAS DE FÉRIAS SE ESPALHAM POR TODA PATÓPOLIS!

QUE MARAVILHA!

UMA IDÉIA GENIAL!

PODEMOS TIRAR FÉRIAS TODA TARDE!

O PATACÔNCIO VAI FATURANDO SEM PARAR...

QUE BELEZA! AH, AH, AH!

TEC! TEC!

ENQUANTO ISSO...

COMO VAI, TIO?

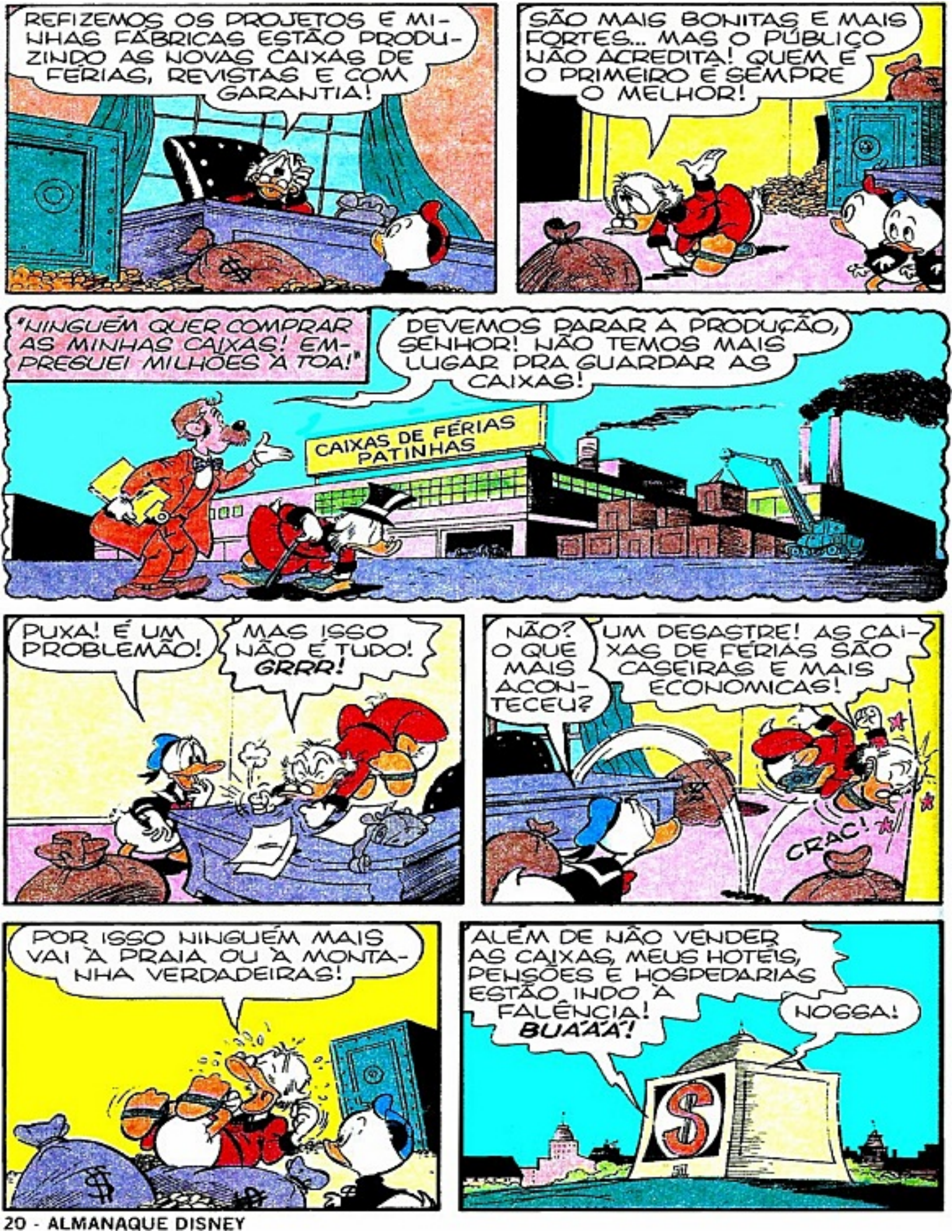
ESTÁ ASSIM FAZ UM TEMPÃO! NÃO COME E QUASE NÃO FALA!

GLUP!

ESTOU PERDIDO! NUNCA MAIS PODEREI ME REERGUER!

ORA, TIO, POR QUE NÃO FAZ CONCORRÊNCIA AO PATACÔNCIO?

JÁ TENTEI!


REFIZEMOS OS PROJETOS E MINHAS FÁBRICAS ESTÃO PRODUZINDO AS NOVAS CAIXAS DE FÉRIAS, REVISTAS E COM GARANTIA!
SÃO MAIS BONITAS E MAIS FORTES... MAS O PÚBLIÇO NÃO ACREDITA! QUEM É O PRIMEIRO É SEMPRE O MELHOR!
"NINGUÉM QUER COMPRAR AS MINHAS CAIXAS! EMPREGUEI MILHÕES À TOA!"
DEVEMOS PARAR A PRODUÇÃO, SENHOR! NÃO TEMOS MAIS LUGAR PRA GUARDAR AS CAIXAS!
CAIXAS DE FÉRIAS PATINHAS
PUXA! É UM PROBLEMÃO!
MAS ISSO NÃO É TUDO! GRRR!
NÃO? O QUE MAIS ACONTECEU?
UM DESASTRE! AS CAIXAS DE FÉRIAS SÃO CASEIRAS E MAIS ECONOMICAS!
CRAC!
POR ISSO NINGUÉM MAIS VAI À PRAIA OU À MONTANHA VERDADEIRAS!
ALÉM DE NÃO VENDER AS CAIXAS, MEUS HOTÉIS, PENSÕES E HOSPEDARIAS ESTÃO INDO À FALÊNCIA! BUÁÁÁ!
NOSSA!
$

ESCOLHA O CURSO QUE VOCÊ QUER FAZER E NÃO PERCA MAIS TEMPO. MANDE O CUPOM.

RADIOTÉCNICO E TELEVISÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 1º GRAU

MONTAGENS DE RÁDIO

ELETRICIDADE

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO E CAIXA

Ou estes outros cursos: Auxiliar de Administração de Empresas; Contabilidade Prática; Mecânica Geral; Inglês; Português; Secretariado Moderno; Supletivo de 2º grau;

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CORTE E COSTURA

Desenho de Mecânica; Refrigeração e Ar Condicionado; Bordado, Tricô e Crochê; Desenho Arquitetônico; Matemática Moderna; Torneiro Mecânico.

ESCREVA EM LETRA DE FÔRMA

IUB **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058
São Paulo - CEP 01000.

Senhor Diretor: peço enviar-me, GRÁTIS, folheto completo sobre o Curso de .....

..... por correspondência.

(Indicar o curso desejado).

NOME .....

RUA ..... Nº .....

CIDADE ..... CEP ..... ESTADO .....

7119

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 São Paulo - CEP 01000.

PUXA! FIZ MESMO UM BELO TRABALHO!
E AS CAIXAS NÃO FORAM NEM TESTADAS!
NÃO! BUÁÁÁ! NEM UM TESTE!

É ISSO!
HEIN? QUE ACONTECEU?
NADA! MINHA CUCA ESTÁ TRABALHANDO! SE OS PROJETOS NÃO FORAM TESTADOS...

...MAIS CEDO OU MAIS TARDE VÃO DAR DEFEITO! É TUDO UMA QUESTÃO DE TEMPO!
BONC!

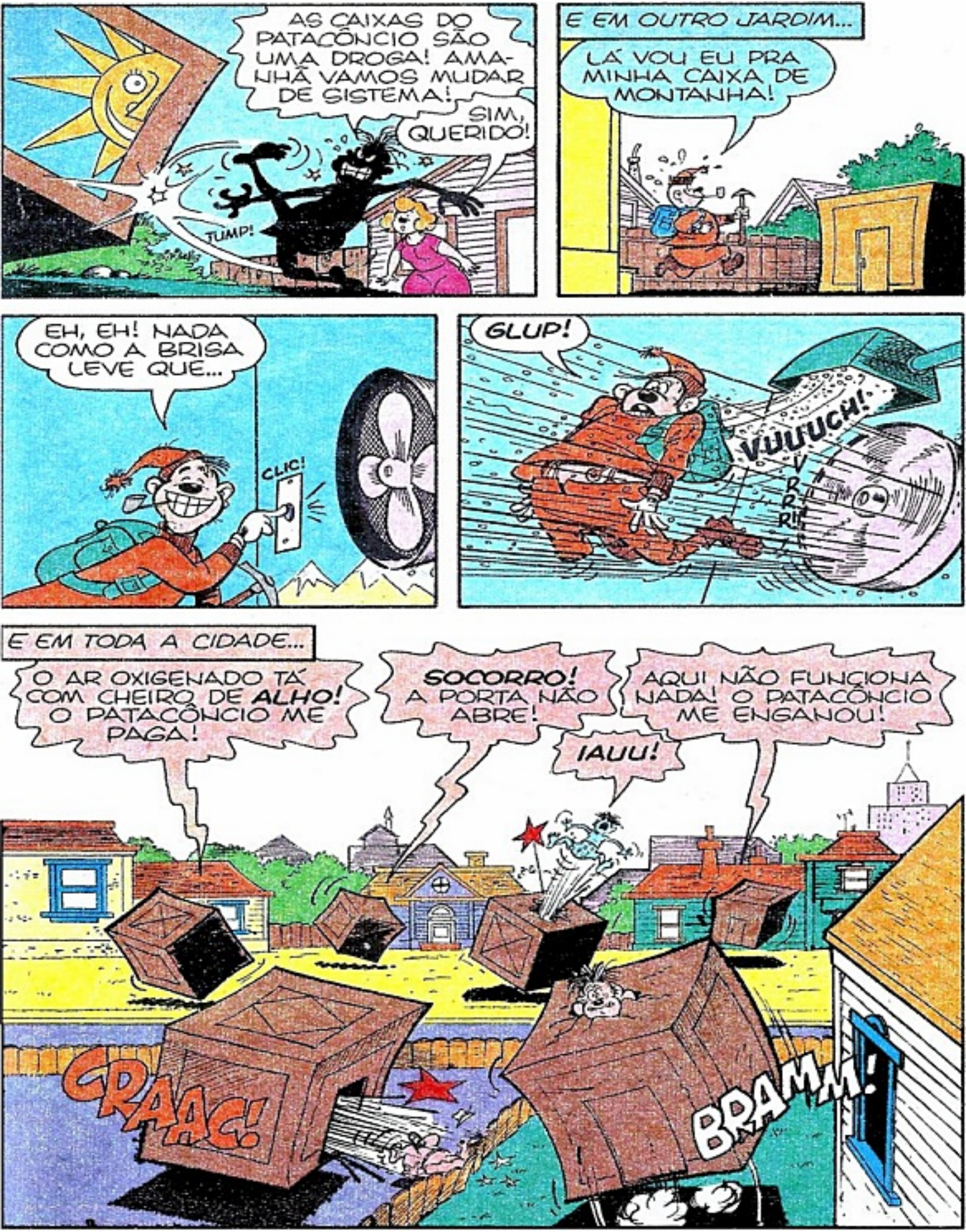
E DE FATO, UMA SEMANA DEPOIS...
VOU TIRAR UNS MINUTOS DE FÉRIAS NA CAIXA DE PRAIA PRA ME BRONZEAR UM POUCO!
SIM, QUERIDO!

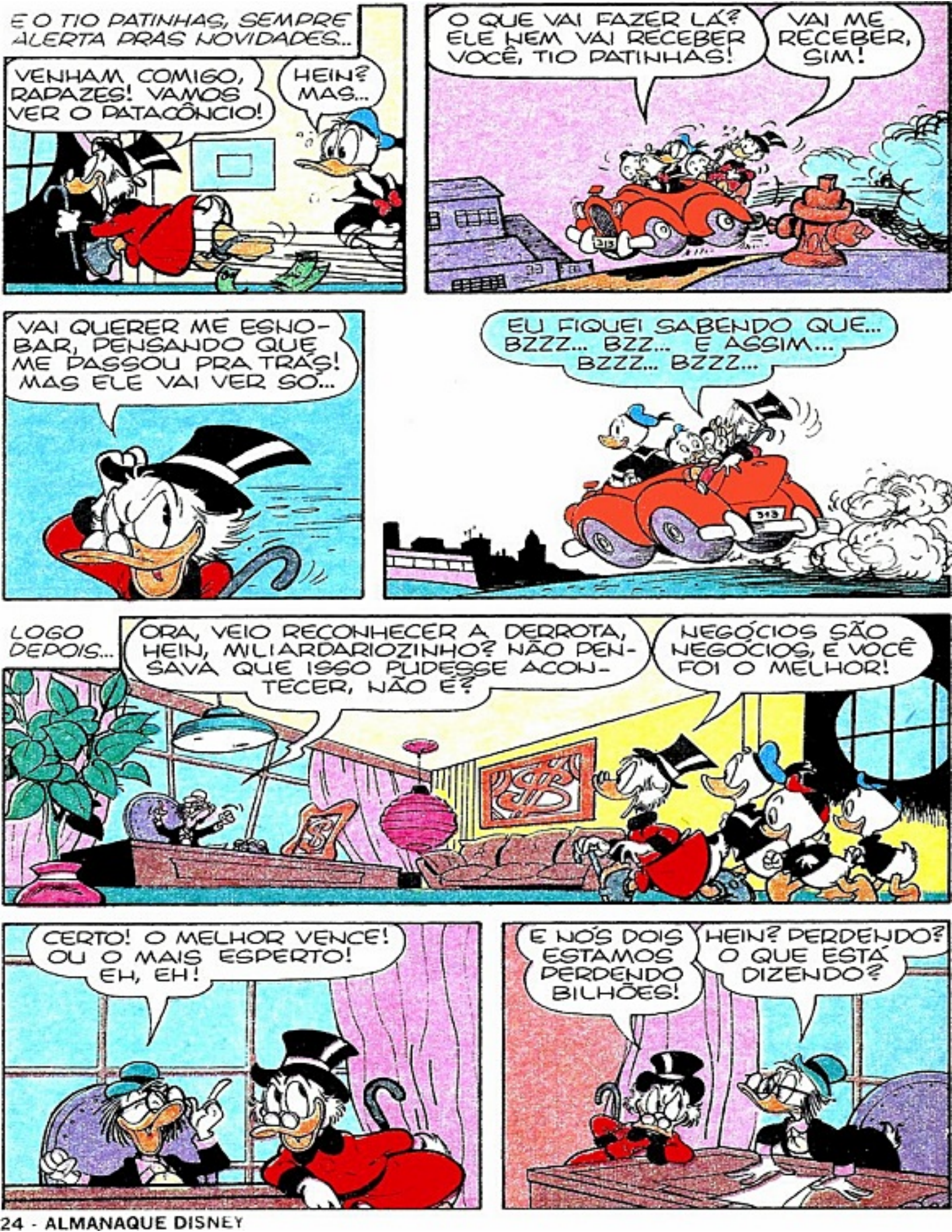
EH, EH! ESTAS CAIXAS SÃO GENIAIS! AGORA É SÓ DEITAR NA ESPREGUIÇADEIRA...

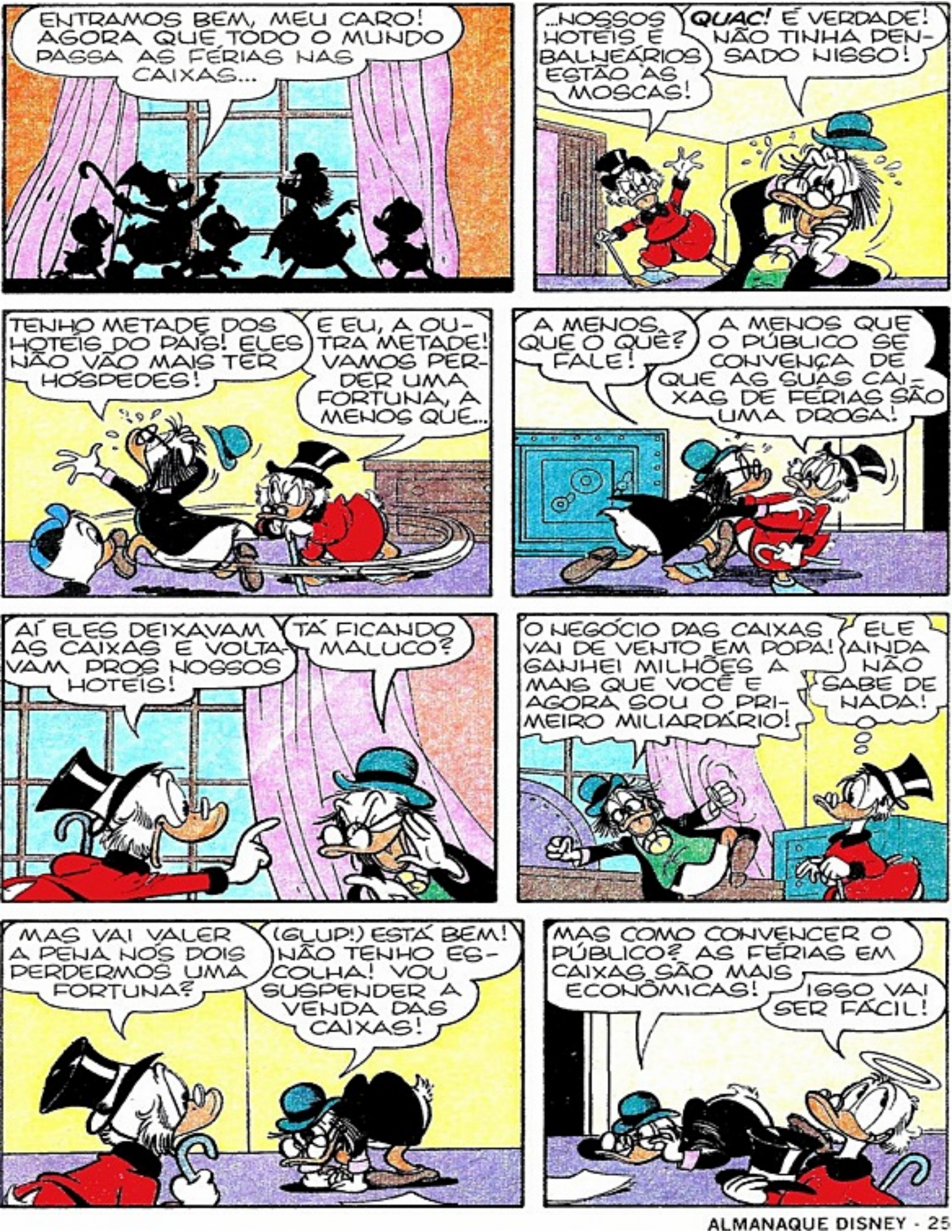
...E ACENDER O SOL DE RAIOS ULTRAVIOLETAS!
CUC!

VAMP!
¡AUUUU!

QUE ACONTECEU?
A LÂMPADA! AII! UII! DEU DEFEITO!


AS CAIXAS DO PATACÔNCIO SÃO UMA DROGA! AMANHÃ VAMOS MUDAR DE SISTEMA!
SIM, QUERIDO!
JUMP!
E EM OUTRO JARDIM...
LÁ VOU EU PRA MINHA CAIXA DE MONTANHA!
EH, EH! NADA COMO A BRISA LEVE QUE...
CLIC!
GLUP!
VUUUCH!
E EM TODA A CIDADE...
O AR OXIGENADO TÁ COM CHEIRO DE ALHO! O PATACÔNCIO ME PAGA!
SOCORRO! A PORTA NÃO ABRE!
AQUI NÃO FUNCIONA NADA! O PATACÔNCIO ME ENGANOU!
IAUU!
CRAAC!
BRAMM!


E O TIO PATINHAS, SEMPRE ALERTA PRAS NOVIDADES...
VENHAM COMIGO, RAPAZES! VAMOS VER O PATACÔNCIO!
HEIN? MAS...
O QUE VAI FAZER LÁ? ELE NEM VAI RECEBER VOCÊ, TIO PATINHAS!
VAI ME RECEBER, SIM!
VAI QUERER ME ESNOBAR, PENSANDO QUE ME PASSOU PRA TRÁS! MAS ELE VAI VER SO...
EU FIQUEI SABENDO QUE... BZZZ... BZZ... E ASSIM... BZZZ... BZZZ...
LOGO DEPOIS...
ORA, VEIO RECONHECER A DERROTA, HEIN, MILIARDARIOZINHO? NÃO PENSAVA QUE ISSO PUDESSE ACONTECER, NÃO É?
NEGÓCIOS SÃO NEGÓCIOS, E VOCÊ FOI O MELHOR!
CERTO! O MELHOR VENCE! OU O MAIS ESPERTO! EH, EH!
E NÓS DOIS ESTAMOS PERDENDO BILHÕES!
HEIN? PERDENDO? O QUE ESTÁ DIZENDO?


ENTRAMOS BEM, MEU CARO! AGORA QUE TODO O MUNDO PASSA AS FÉRIAS NAS CAIXAS...
...NOSSOS HOTÉIS E BALNEÁRIOS ESTÃO ÀS MOSCAS!
QUAC! É VERDADE! NÃO TINHA PENSADO NISSO!
TENHO METADE DOS HOTÉIS DO PAÍS! ELES NÃO VÃO MAIS TER HÓSPEDES!
E EU, A OUTRA METADE! VAMOS PERDER UMA FORTUNA, A MENOS QUE...
A MENOS QUE O QUÊ? FALE!
A MENOS QUE O PÚBLICO SE CONVENÇA DE QUE AS SUAS CAIXAS DE FÉRIAS SÃO UMA DROGA!
AÍ ELES DEIXAVAM AS CAIXAS E VOLTAVAM PROS NOSSOS HOTÉIS!
TÁ FICANDO MALUCO?
O NEGÓCIO DAS CAIXAS VAI DE VENTO EM POPA! GANHEI MILHÕES A MAIS QUE VOCÊ E AGORA SOU O PRIMEIRO MILIARDÁRIO!
ELE AINDA NÃO SABE DE NADA!
MAS VAI VALER A PENA NÓS DOIS PERDERMOS UMA FORTUNA?
(GLUP!) ESTÁ BEM! NÃO TENHO ESCOLHA! VOU SUSPENDER A VENDA DAS CAIXAS!
MAS COMO CONVENCER O PÚBLICO? AS FÉRIAS EM CAIXAS SÃO MAIS ECONÔMICAS!
ISSO VAI SER FÁCIL!

TODO O MUNDO VAI QUERER SE DESFAZER DAS SUAS CAIXAS...

...AGORA QUE ELAS ESTÃO DANDO DEFEITO!
HEIN? O QUE QUER DIZER COM ISSO?

QUANDO VOCÊ ROUBOU OS PROJETOS, O DONALD NÃO TINHA FEITO NENHUM TESTE, AINDA!
TESTES?
ISSO MESMO!

COMO EU PROJETEI AS CAIXAS, SÓ EU PODIA PREVER AS SUAS FALHAS!
CERTO! AGORA ELAS VÃO COMEÇAR A SER DEVOLVIDAS!

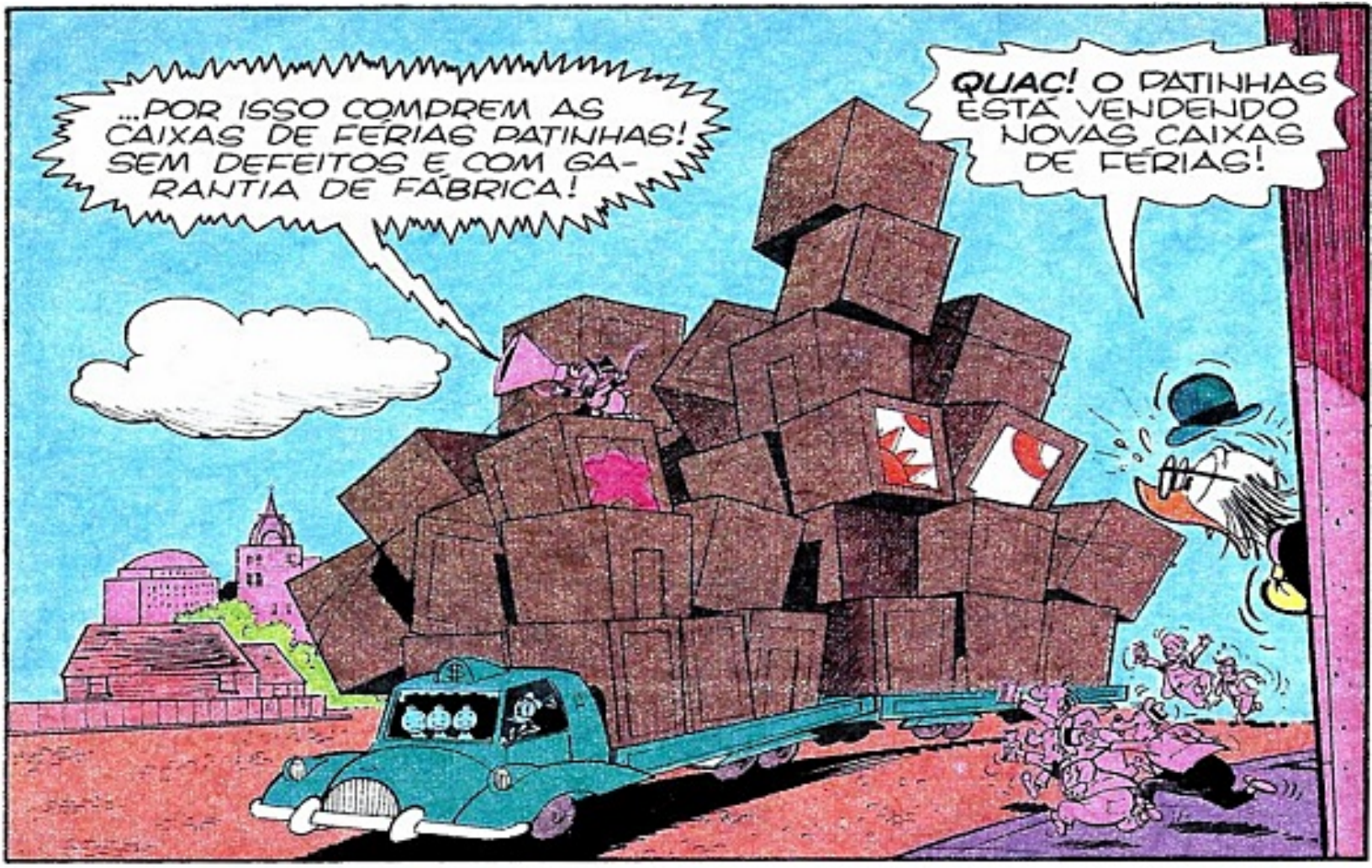
DROGA! NÃO TENHO ESCOLHA!
PELA PRIMEIRA VEZ VAMOS AGIR DE ACORDO! EH, EH! SEM AS CAIXAS, O PESSOAL LOTARÁ NOSSOS HOTÉIS!

E VOLTAMOS A FATURAR MILHÕES!
EH, EH!
PILANTRA DE UMA FIGA!

BEM, EU VOU INDO! VAMOS PÔR O PLANO EM AÇÃO!
CERTO! VOU MANDAR PARAR A PRODUÇÃO DE CAIXAS!

VOCÊ OUVIU?
ESCUTEI TUDO ATRÁS DA PORTA! NÃO ACHEI BOM NEGÓCIO!

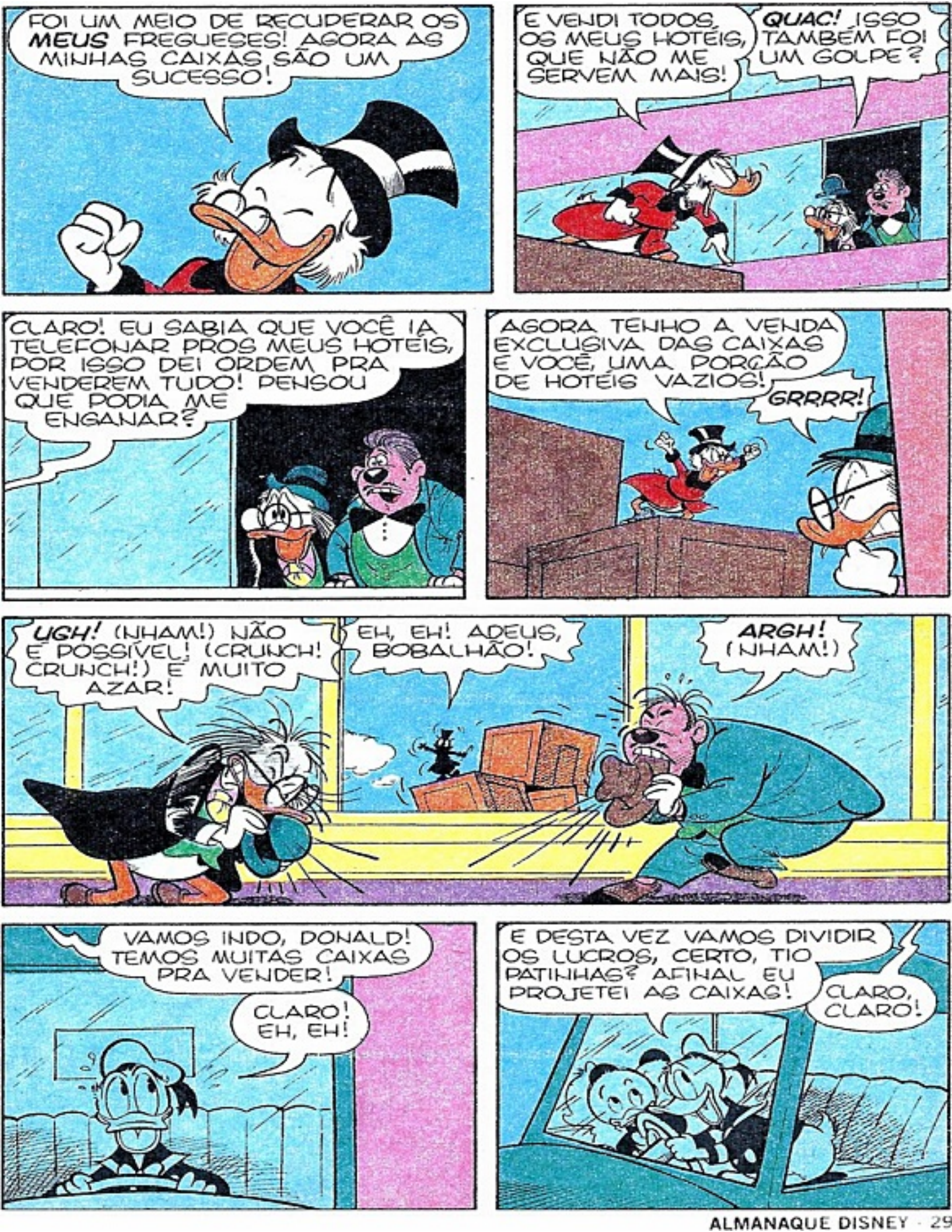
SEM AS CAIXAS, O PÚBLICO VAI LOTAR OS HOTÉIS DO PATINHAS, TAMBÉM! ESTÁ FAZENDO UM FAVOR PRA ELE!
NÃO, SE AGIRMOS DEPRESSA!
MANDE COMPRAR, COM NOME FALSO, TODOS OS HOTÉIS DAQUELE MUQUIRANA! NINGUÉM SABE DO NOSSO ACORDO...
...E VÃO VENDER TUDO, PENSANDO ESTAR PRESTANDO UM SERVIÇO PRO VELHO!
LEGAL! VOU TELEFONAR JÁ!
ASSIM...
ALÔ! SIM, COMPRE! PAGUE QUANTO ELE PEDIR, MAS COMPRE!
SIM, TODOS OS HOTÉIS, PENSÕES E BALNEÁRIOS! NÃO IMPORTA O PREÇO!
E EM POUCAS HORAS...
PRONTO! TODOS OS HOTÉIS SÃO SEUS!
E AGORA QUE AS CAIXAS VÃO SAIR DO MERCADO...
TLIM!
...VOU FATURAR UMA NOTA! E O MUQUIRANA... NADA! AH, AH, AH!
EH, EH! SE SOUBESSEM QUE TÃO SENDO PASSADOS PRA TRÁS!
DESTA VEZ O VELHO PATO NÃO VAI TER SAÍDA!
VENHAM VER, AMIGOS!
AS CAIXAS DE FÉRIAS DO PATACÔNCIO ERAM UMA DROGA...
HEIN? O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

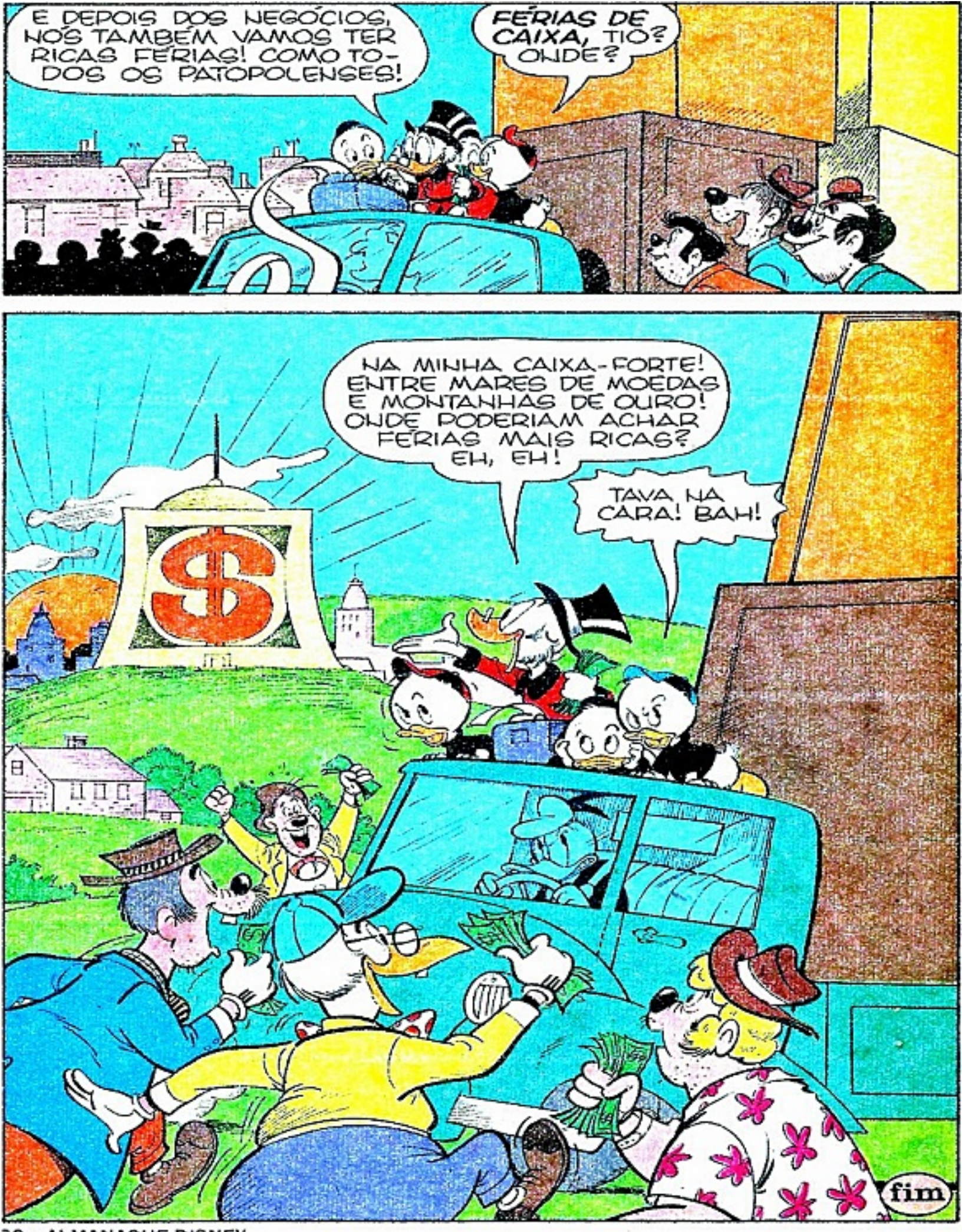

...POR ISSO COMPREM AS CAIXAS DE FÉRIAS PATINHAS! SEM DEFEITOS E COM GARANTIA DE FÁBRICA!
QUAC! O PATINHAS ESTÁ VENDENDO NOVAS CAIXAS DE FÉRIAS!

O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
NADA MAIS SIMPLES! AGORA QUE O PÚBLICO NÃO QUER MAIS AS SUAS CAIXAS...

...COMPRA AS MINHAS! EH, EH! CAIXAS SEGURAS E QUE VÃO FUNCIONAR PRA SEMPRE!
UMA CAIXA PRA MIM! AS DO PATACÔNCIO NÃO VALEM NADA!

ENTÃO A SUA PROPOSTA FOI UM TRUQUE PRA ME TIRAR OS FREGUESES?
NADA DISSO, BOBOCA!


FOI UM MEIO DE RECUPERAR OS MEUS FREGUESES! AGORA AS MINHAS CAIXAS SÃO UM SUCESSO!
E VENDI TODOS OS MEUS HOTÉIS, QUE NÃO ME SERVEM MAIS!
QUAC! ISSO TAMBÉM FOI UM GOLPE?
CLARO! EU SABIA QUE VOCÊ IA TELEFONAR PROS MEUS HOTÉIS, POR ISSO DEI ORDEM PRA VENDEREM TUDO! PENSOU QUE PODIA ME ENGANAR?
AGORA TENHO A VENDA EXCLUSIVA DAS CAIXAS E VOCÊ, UMA PORÇÃO DE HOTÉIS VAZIOS!
GRRRR!
UGH! (NHAM!) NÃO É POSSÍVEL! (CRUNCH! CRUNCH!) É MUITO AZAR!
EH, EH! ADEUS, BOBALHÃO!
ARGH! (NHAM!)
VAMOS INDO, DONALD! TEMOS MUITAS CAIXAS PRA VENDER!
CLARO! EH, EH!
E DESTA VEZ VAMOS DIVIDIR OS LUCROS, CERTO, TIO PATINHAS? AFINAL EU PROJETEI AS CAIXAS!
CLARO, CLARO!


E DEPOIS DOS NEGÓCIOS, NÓS TAMBÉM VAMOS TER RICAS FÉRIAS! COMO TODOS OS PATOPOLENSES!
FÉRIAS DE CAIXA, TIO? ONDE?
NA MINHA CAIXA-FORTE! ENTRE MARES DE MOEDAS E MONTANHAS DE OURO! ONDE PODERIAM ACHAR FÉRIAS MAIS RICAS? EH, EH!
TAVA NA CARA! BAH!
fim

EU ESTOU AQUI PRA FAZER UM ANÚNCIO DA REVISTA DO *PATO DONALD*: ESTÁ ÓTIMA; VOCÊ PRECISA LER. BEM... E APROVEITANDO A OPORTUNIDADE, EU GOSTARIA DE DIZER QUE A MINHA REVISTA TAMBÉM ESTÁ FORA DE SÉRIE, MUITO DIVERTIDA MESMO!

Pato Donald

Zé Carioca

TODO MÊS NAS BANCAS

© 1980 WALT DISNEY PRODUCTIONS

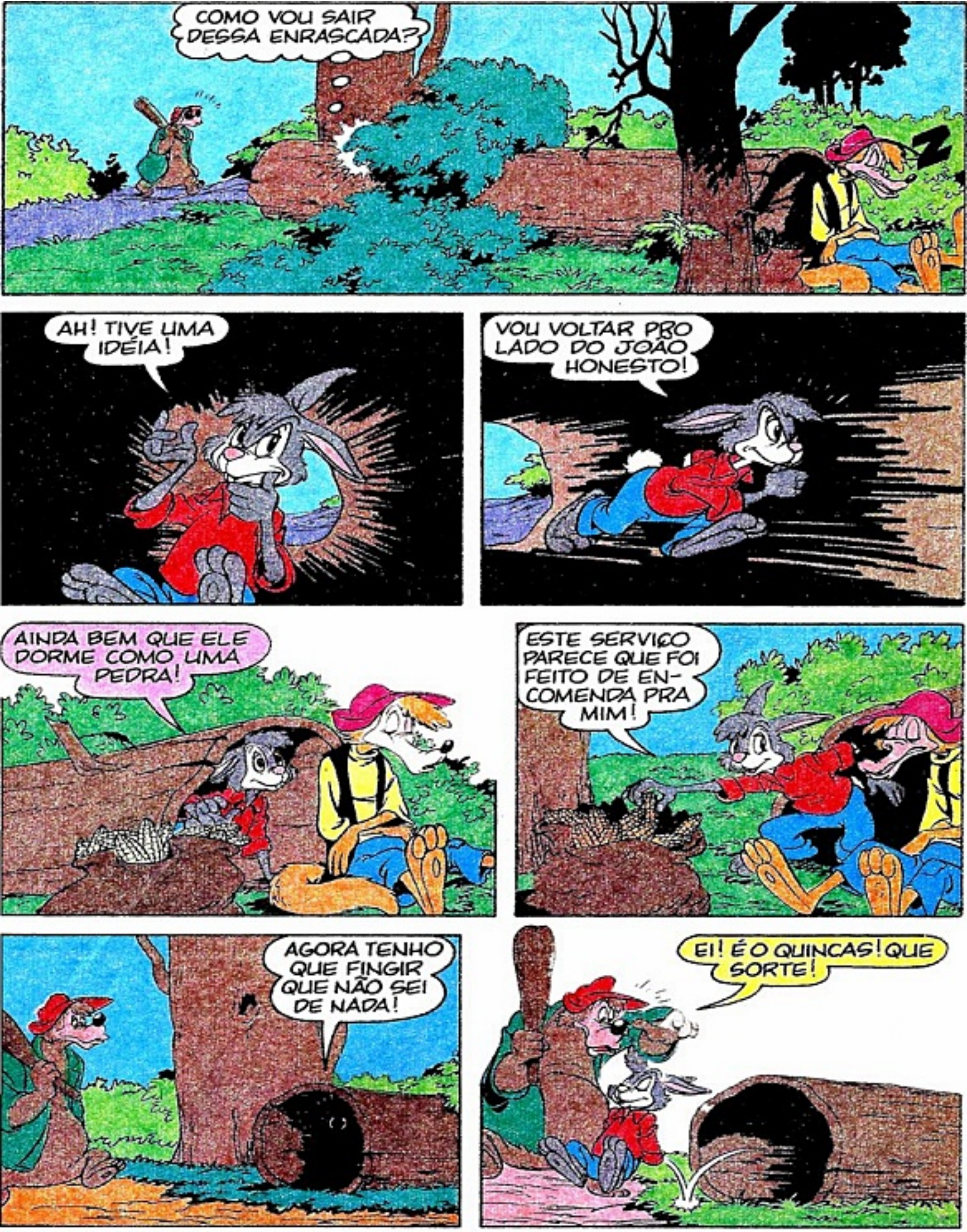
EDITORA ABRIL

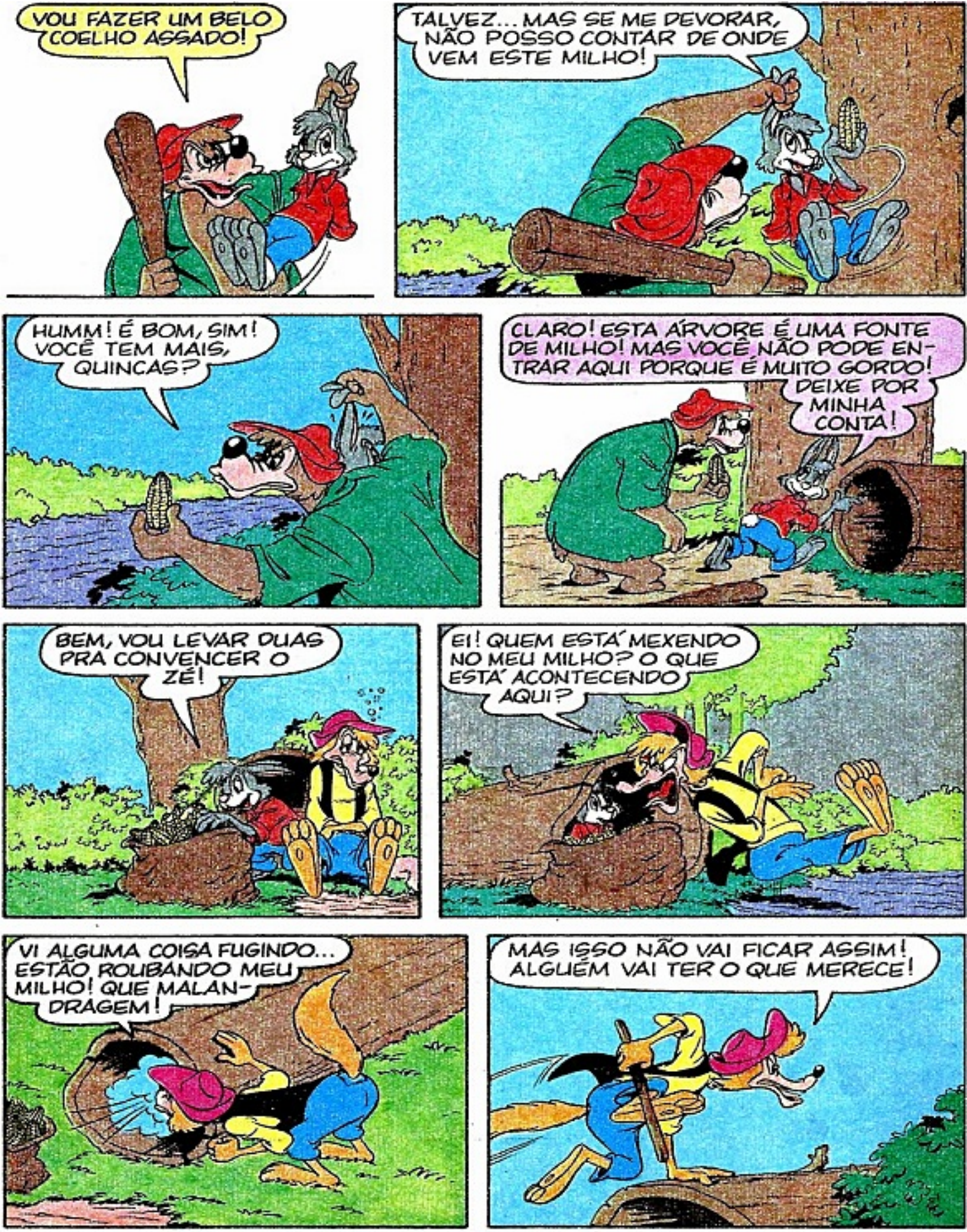
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

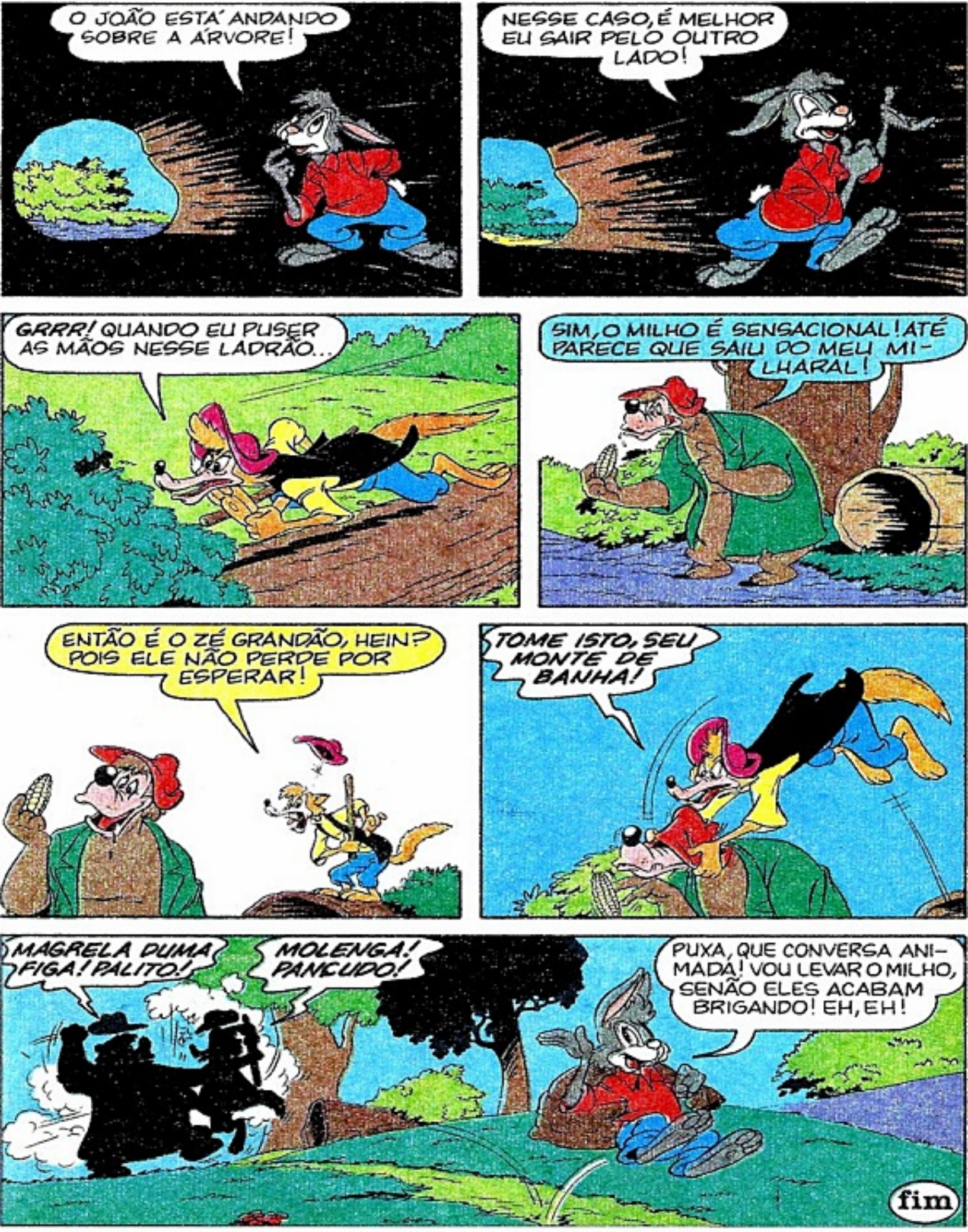
Walt Disney

QUINCAS em

O jeito é levar vantagem!


COMO VOU SAIR DESSA ENRASCADA?
Z
AH! TIVE UMA IDÉIA!
VOU VOLTAR PRO LADO DO JOÃO HONESTO!
AINDA BEM QUE ELE DORME COMO UMA PEDRA!
ESTE SERVIÇO PARECE QUE FOI FEITO DE ENCOMENDA PRA MIM!
AGORA TENHO QUE FINGIR QUE NÃO SEI DE NADA!
EI! É O QUINCAS! QUE SORTE!

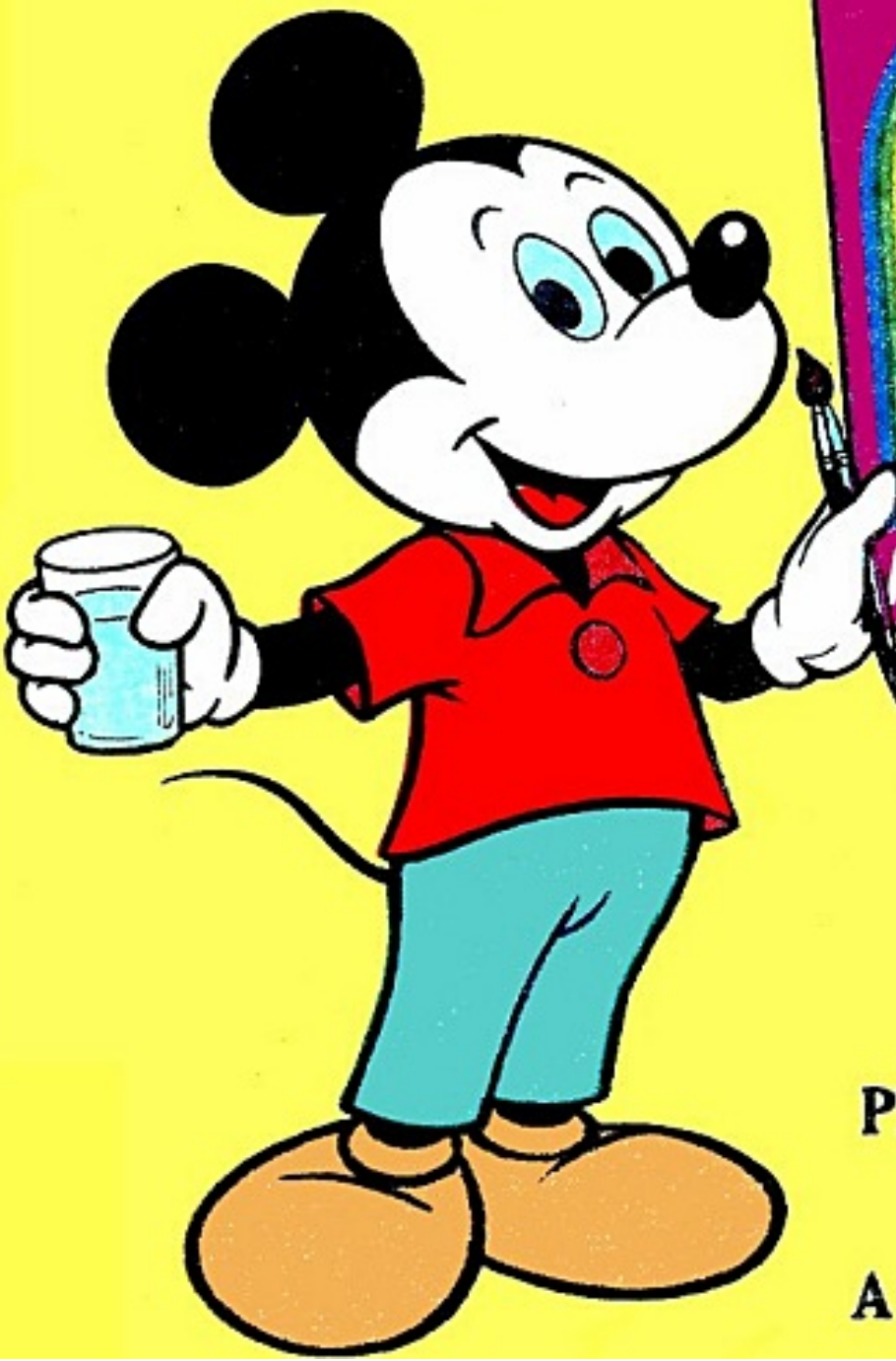

VOU FAZER UM BELO COELHO ASSADO!
TALVEZ... MAS SE ME DEVORAR, NÃO POSSO CONTAR DE ONDE VEM ESTE MILHO!
HUMM! É BOM, SIM! VOCÊ TEM MAIS, QUINCAS?
CLARO! ESTA ÁRVORE É UMA FONTE DE MILHO! MAS VOCÊ NÃO PODE ENTRAR AQUI PORQUE É MUITO GORDO!
DEIXE POR MINHA CONTA!
BEM, VOU LEVAR DUAS PRA CONVENCER O ZÉ!
EI! QUEM ESTÁ MEXENDO NO MEU MILHO? O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
VI ALGUMA COISA FUGINDO... ESTÃO ROUBANDO MEU MILHO! QUE MALANDRAGEM!
MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! ALGUÉM VAI TER O QUE MERECE!


O JOÃO ESTÁ ANDANDO SOBRE A ÁRVORE!
NESSE CASO, É MELHOR EU SAIR PELO OUTRO LADO!
GRRR! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NESSE LADRÃO...
SIM, O MILHO É SENSACIONAL! ATÉ PARECE QUE SAIU DO MEU MILHARAL!
ENTÃO É O ZÉ GRANDÃO, HEIN? POIS ELE NÃO PERDE POR ESPERAR!
TOME ISTO, SEU MONTE DE BANHA!
MAGRELA DUMA FIGA! PALITO!
MOLENGA! PANCUDO!
PUXA, QUE CONVERSA ANIMADA! VOU LEVAR O MILHO, SENÃO ELES ACABAM BRIGANDO! EH, EH!
fim

Vamos fazer uma mágica com o Mickey?

Para isto basta molhar um pincel na água, passar nos desenhos da revista Pintura Mágica que as cores vão aparecer num instante.

E você poderá curtir as lindas cenas que o Mickey, seus sobrinhos e um velhinho muito simpático estão vivendo no campo!

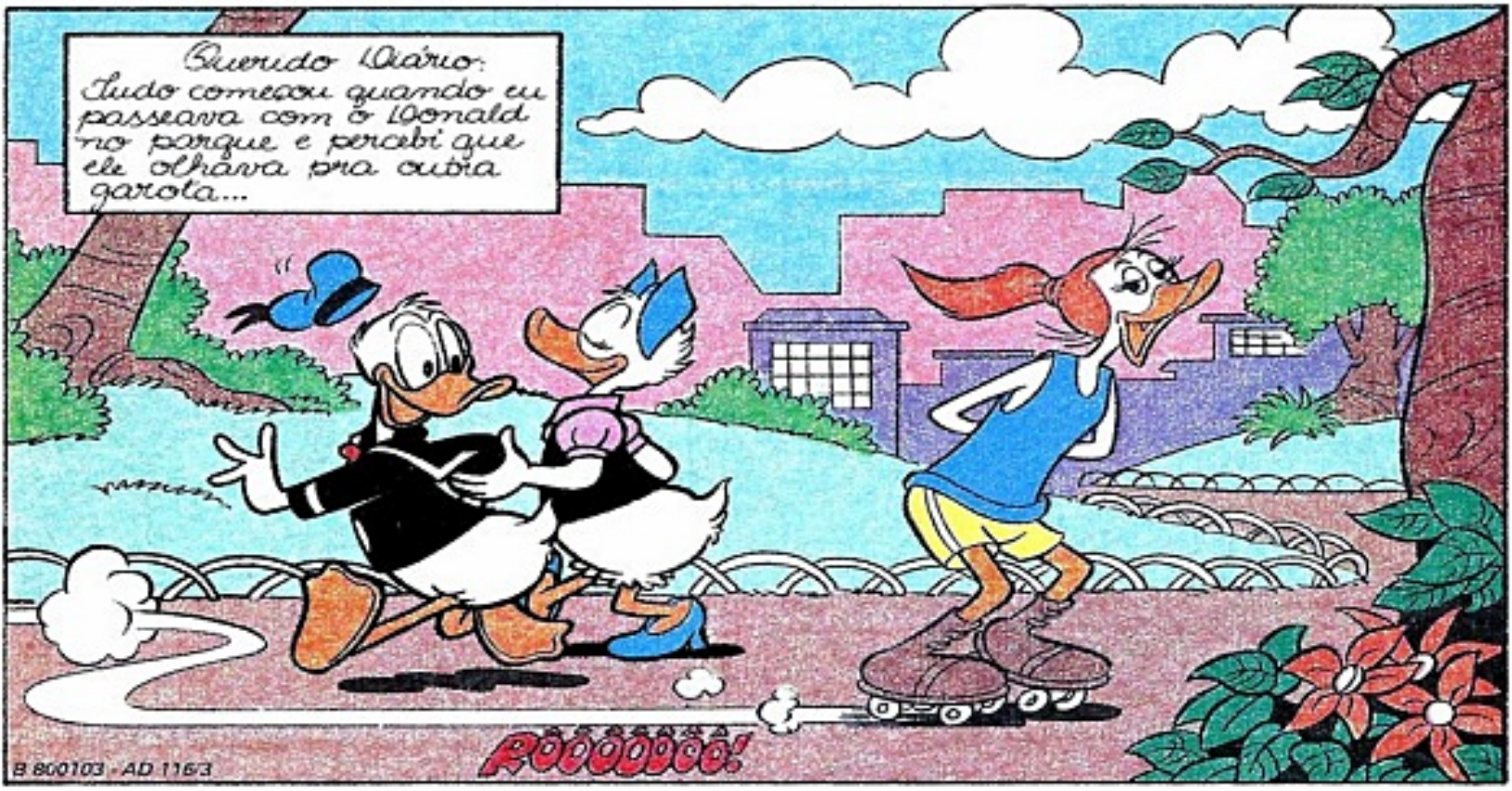


EDITORA ABRIL

PROCURE NAS BANCAS!
PINTURA MÁGICA COM ÁGUA
A revista do pequeno pintor!

WALT DISNEY

DONALD E MARGARIDA em O ciúme não compensa



...que me transformaria numa nova Margarida...

Tcham-tcham! O Donald não ia mais ter motivo pra olhar pra outras garotas...

Agora só faltava um pequeno detalhe técnico...

Aprender a patinar!

15 JANEIRO

CRÁS!

TUMP!

Mas logo dominei o medo e resolvi sair à rua...

25 JANEIRO

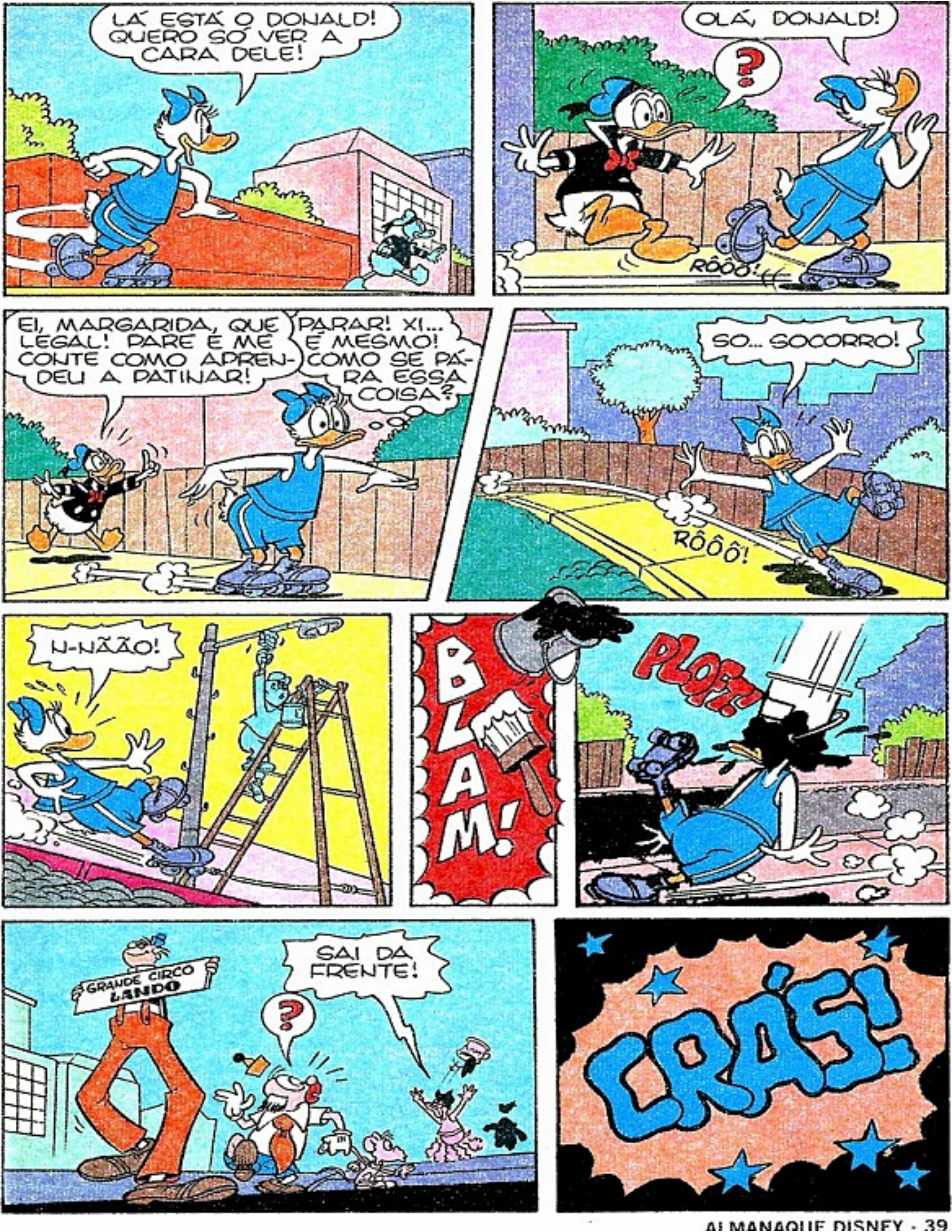
BLAM!

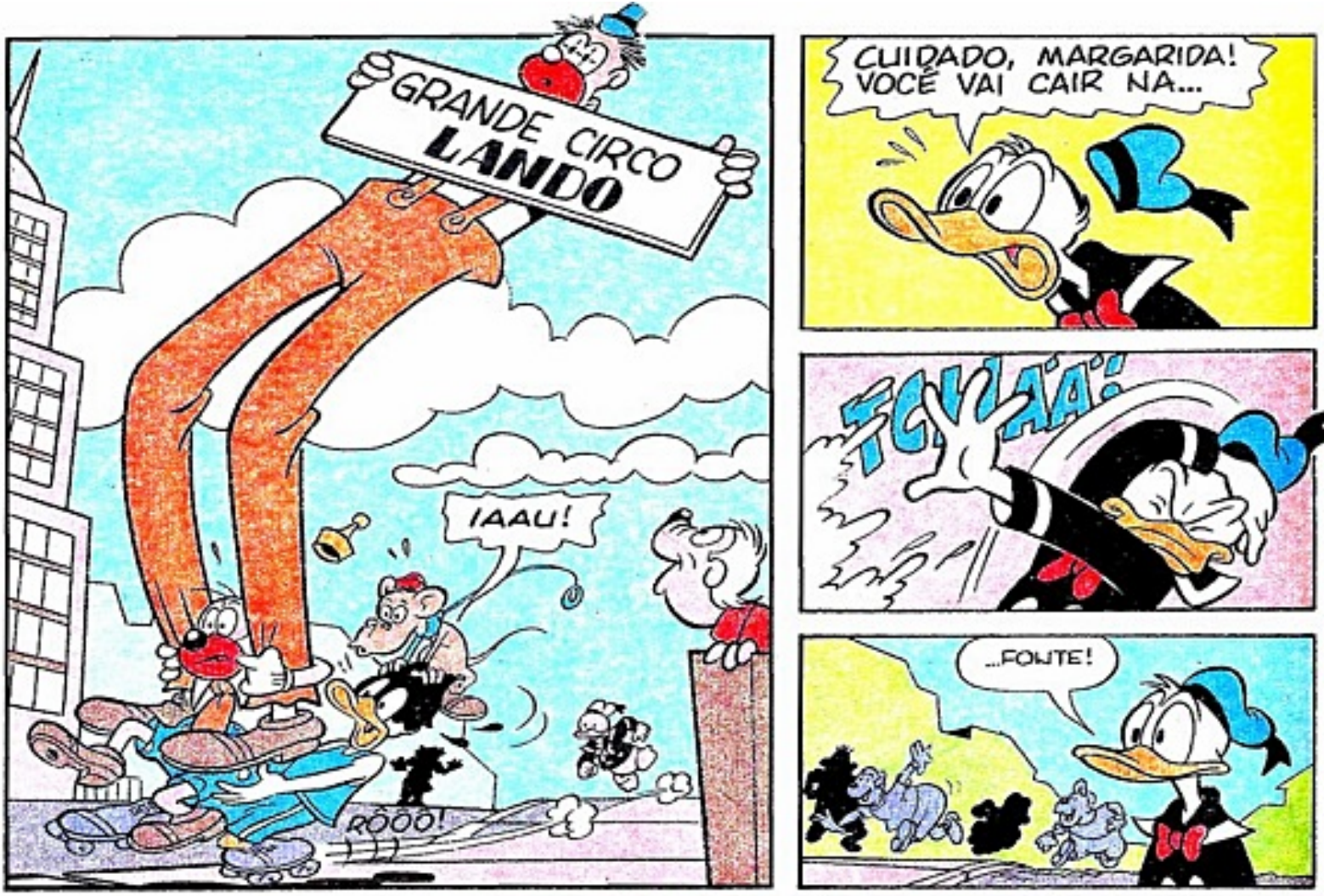
ATÉ AQUI, TUDO BEM! VAMOS LÁ, MARGARIDA! VOCÊ VAI CONSEGUIR!

AGORA UM LEVE EMPURRÃO E...

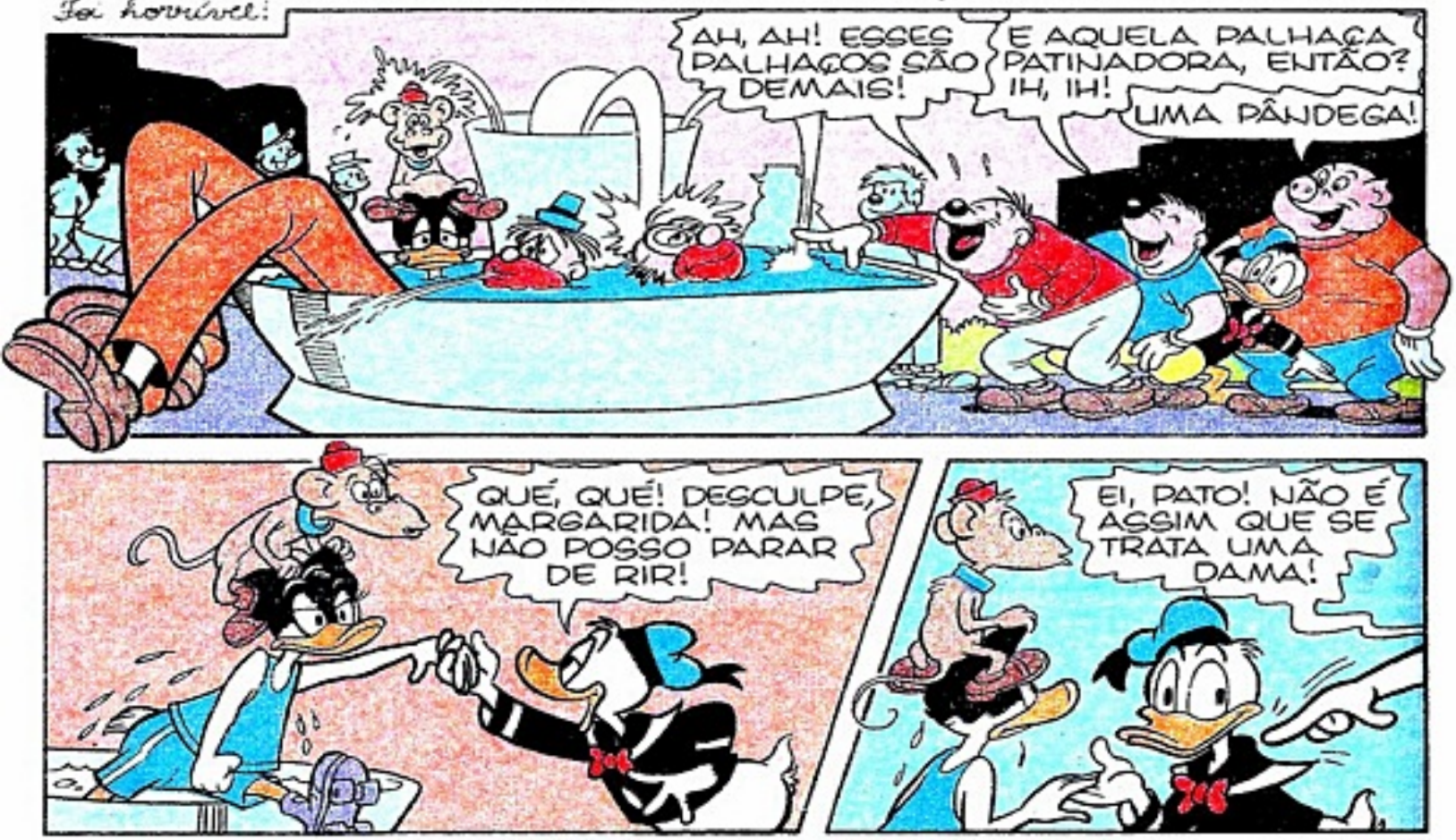
OBA! ESTOU PATINANDO!

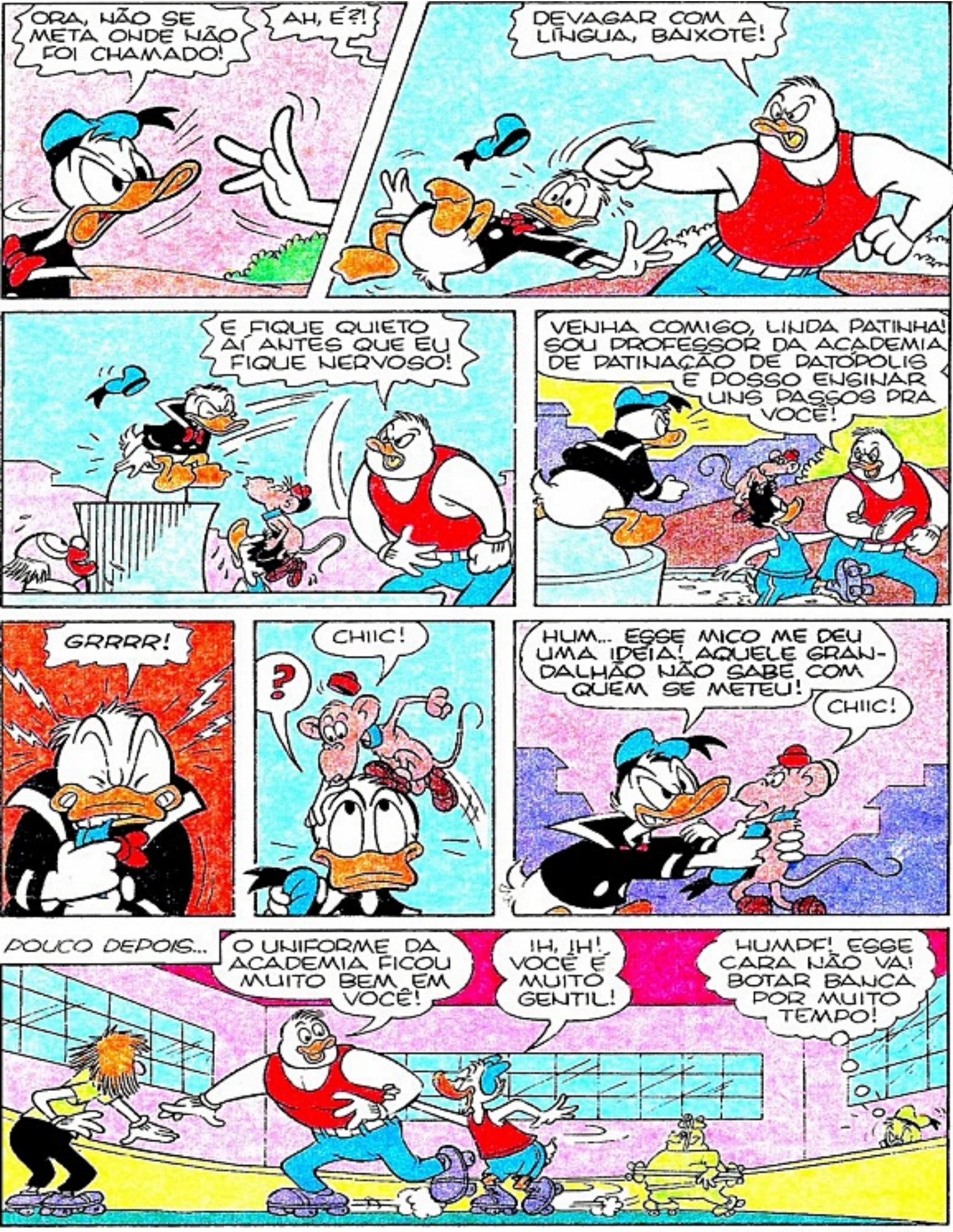
RÔÔÔ!

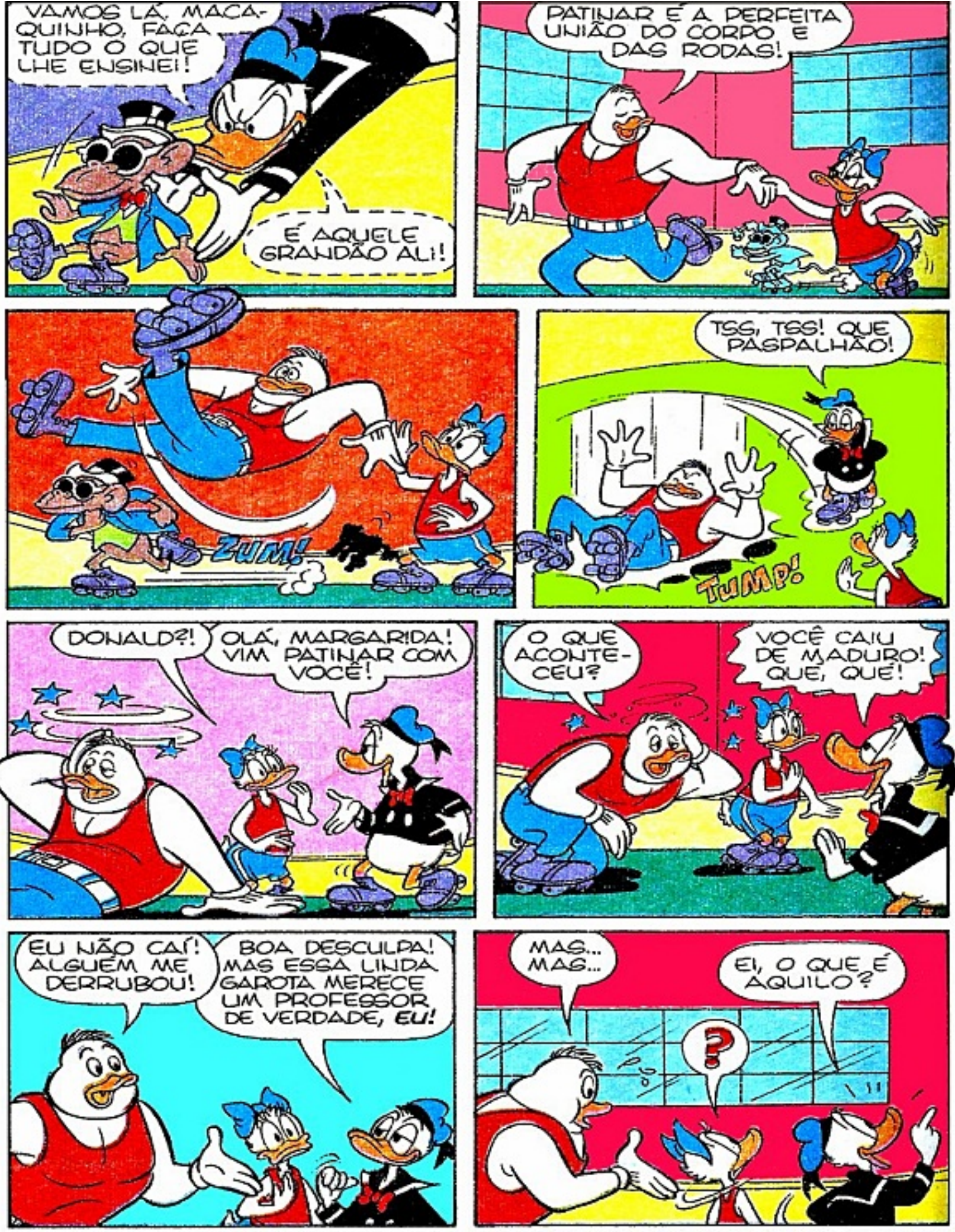

LÁ ESTÁ O DONALD! QUERO SÓ VER A CARA DELE!
OLÁ, DONALD!
?
RÔÔÔ!
EI, MARGARIDA, QUE LEGAL! PARE E ME CONTE COMO APRENDEU A PATINAR!
PARAR! XI... É MESMO! COMO SE PÁRA ESSA COISA?
SO... SOCORRO!
RÔÔÔ!
N-NÃÃO!
BLAM!
PLOFT!
GRANDE CIRCO LANDO
SAI DA FRENTE!
?
CRÁS!



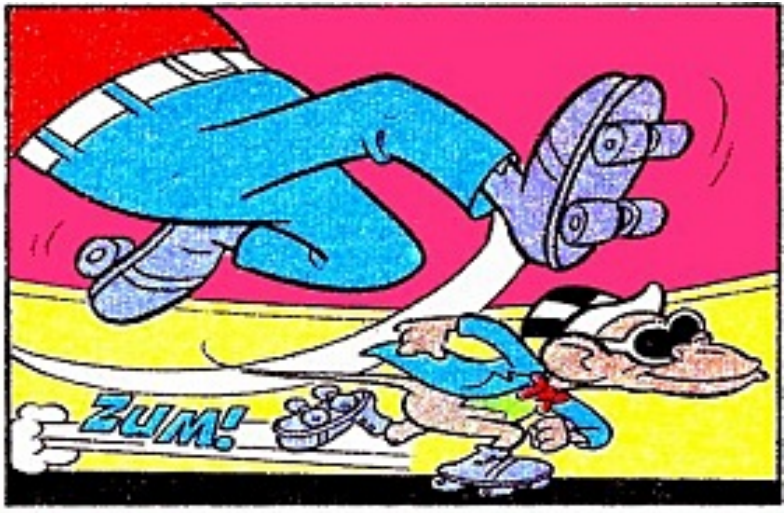
Que humilhação! Eu, que queria impressionar o Donald, estava agora dentro de uma fonte, com a cara pintada de preto e confundida com os palhaços... Foi horrível!




ORA, NÃO SE META ONDE NÃO FOI CHAMADO!
AH, É?!
DEVAGAR COM A LÍNGUA, BAIXOTE!
E FIQUE QUIETO AÍ ANTES QUE EU FIQUE NERVOSO!
VENHA COMIGO, LINDA PATINHA! SOU PROFESSOR DA ACADEMIA DE PATINAÇÃO DE PATOPOLIS E POSSO ENSINAR UNS PASSOS PRA VOCÊ!
GRRRR!
CHIIC!
?
HUM... ESSE MICO ME DEU UMA IDÉIA! AQUELE GRANDALHÃO NÃO SABE COM QUEM SE METEU!
CHIIC!
POUCO DEPOIS...
O UNIFORME DA ACADEMIA FICOU MUITO BEM EM VOCÊ!
IH, IH! VOCÊ É MUITO GENTIL!
HUMPF! ESSE CARA NÃO VAI BOTAR BANCA POR MUITO TEMPO!


VAMOS LÁ, MACAQUINHO, FAÇA TUDO O QUE LHE ENSINEI!
É AQUELE GRANDÃO ALI!
PATINAR É A PERFEITA UNIÃO DO CORPO E DAS RODAS!
ZUM!
TSS, TSS! QUE PASPALHÃO!
TUMP!
DONALD?!
OLÁ, MARGARIDA! VIM PATINAR COM VOCÊ!
O QUE ACONTECEU?
VOCÊ CAIU DE MADURO! QUÉ, QUÉ!
EU NÃO CAÍ! ALGUÉM ME DERRUBOU!
BOA DESCULPA! MAS ESSA LINDA GAROTA MERECE UM PROFESSOR DE VERDADE, EU!
MAS... MAS...
?
EI, O QUE É AQUILO?

NÃO ESTOU VENDO NADA!
MAS VAI VER!
ESTRELAS! QUÉ, QUÉ!

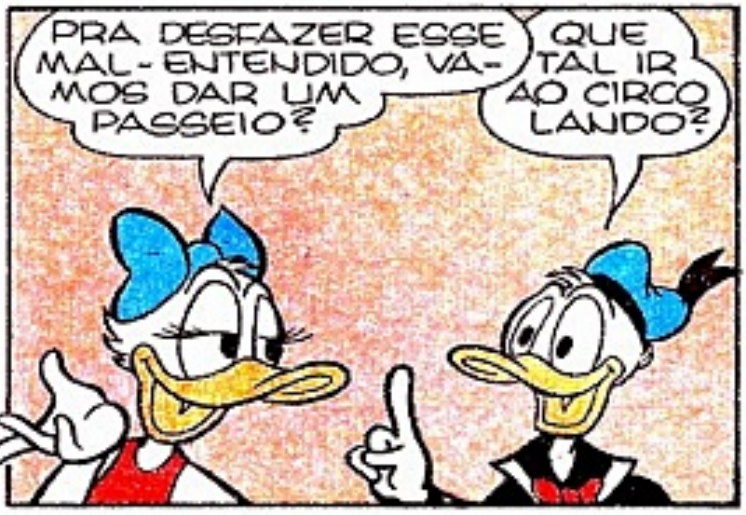

ZUM!

ORA, CAIU DE NOVO! VENHA, MARGARIDA! POSSO NÃO SER UM GRANDE PATINADOR, MAS NÃO CAIO TANTO QUANTO ELE!
?
POFT!

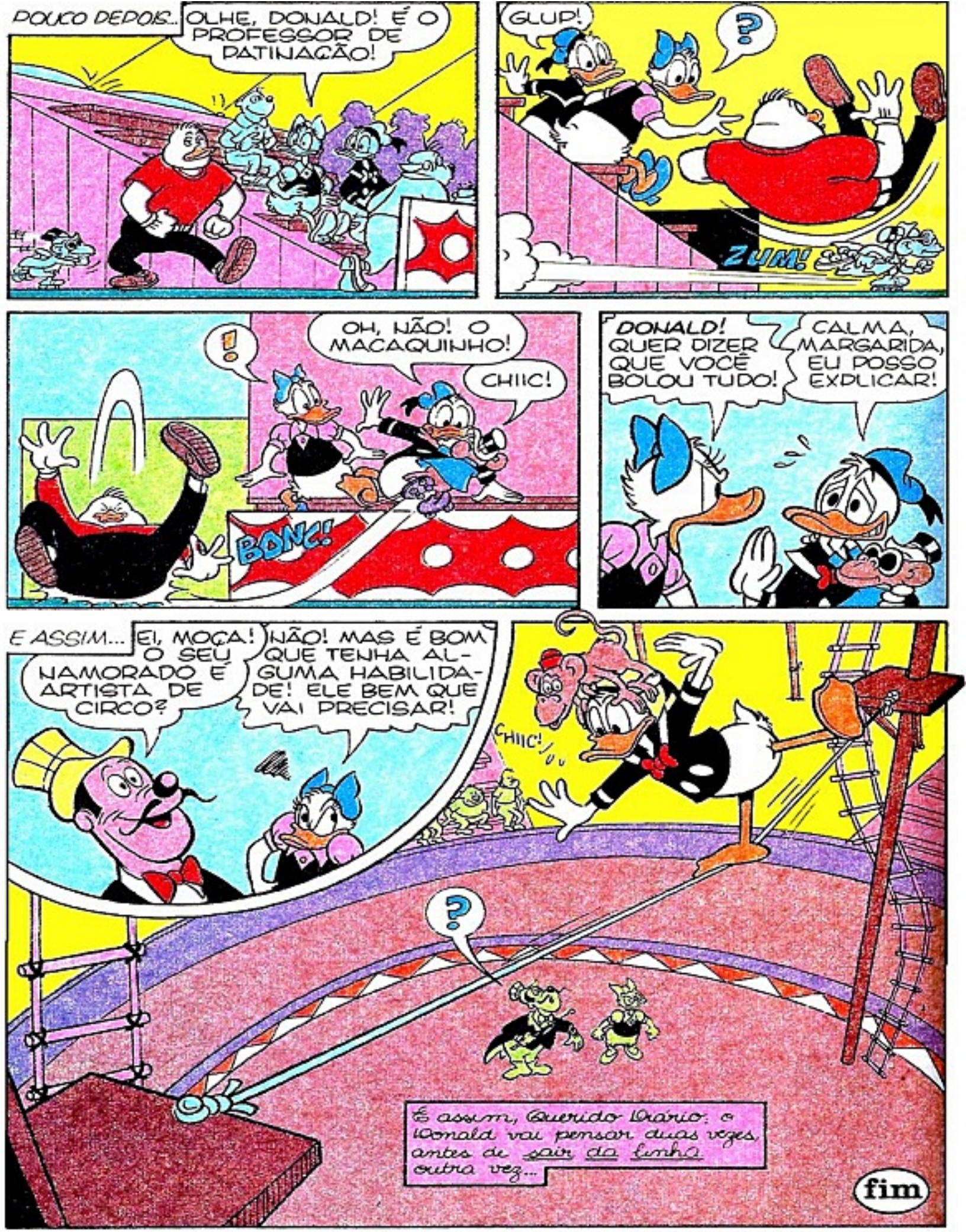
EU SEREI O SEU INSTRUTOR!
DEPOIS DE VER TODOS ESSES TOMBOS, PERDI A VONTADE DE PATINAR!

PRA SER SINCERA, SÓ COMECEI A PATINAR PRA CHAMAR A SUA ATENÇÃO!
VOCÊ FICOU COM CIÚMES DA PATINHA PATINADORA?

FIQUEI! MAS FOI TOLICE MINHA! O CIÚME NÃO LEVA A NADA!
CONCORDO! É POR ISSO QUE EU NUNCA TENHO CIÚMES!


PRA DESFAZER ESSE MAL-ENTENDIDO, VAMOS DAR UM PASSEIO?
QUE TAL IR AO CIRCO LANDO?

ÓTIMO! ESTOU PRONTA EM QUINZE MINUTOS!
JÁ VENHO BUSCAR VOCÊ! TCHAU!

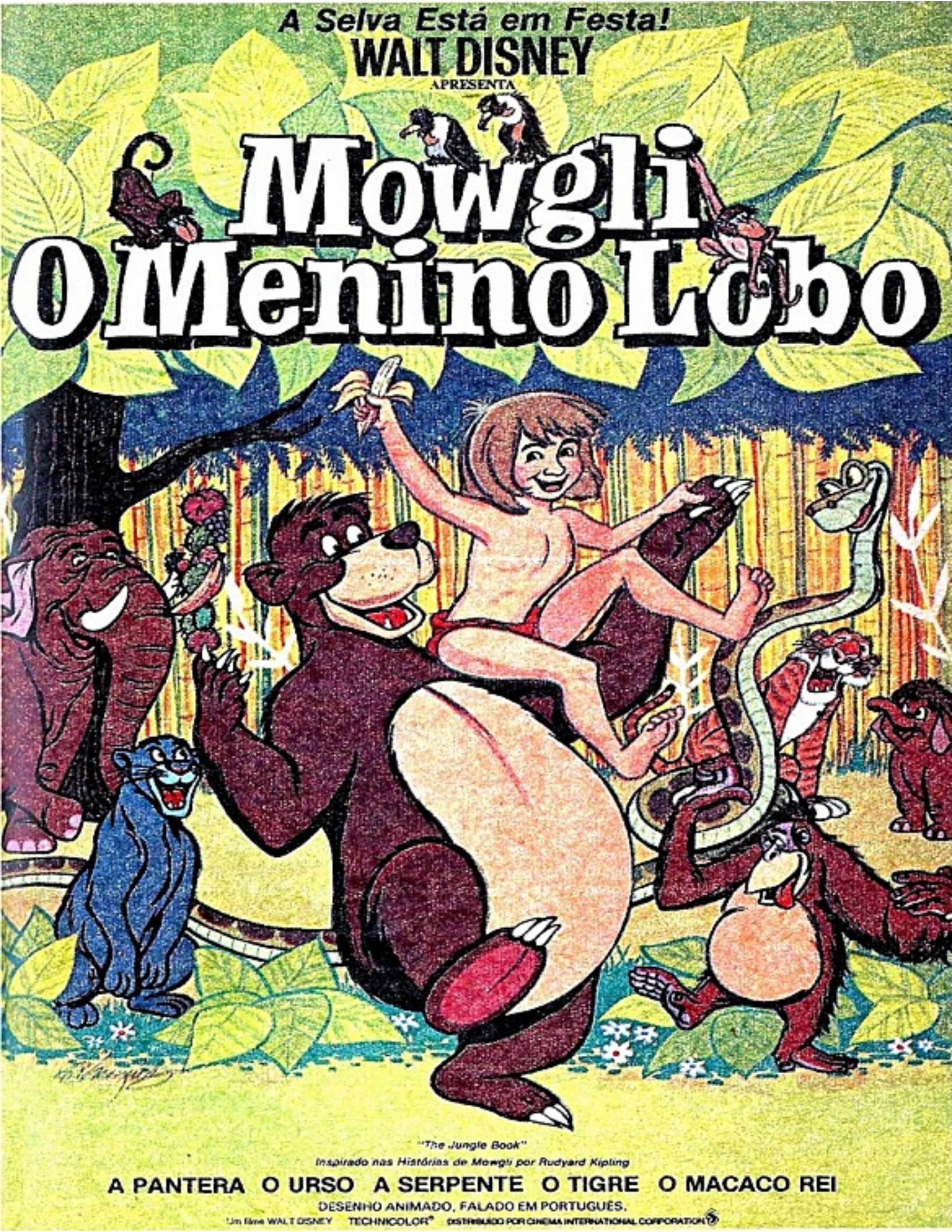

POUCO DEPOIS...
OLHE, DONALD! É O PROFESSOR DE PATINAÇÃO!
GLUP!
?
ZUM!
!
OH, NÃO! O MACAQUINHO!
CHIIC!
BONC!
DONALD! QUER DIZER QUE VOCÊ BOLOU TUDO!
CALMA, MARGARIDA, EU POSSO EXPLICAR!
E ASSIM...
EI, MOÇA! O SEU NAMORADO É ARTISTA DE CIRCO?
NÃO! MAS É BOM QUE TENHA ALGUMA HABILIDADE! ELE BEM QUE VAI PRECISAR!
CHIIC!
?
É assim, Querido Diário: o Donald vai pensar duas vezes antes de sair da linha outra vez...
fim

A Selva Está em Festa!

WALT DISNEY

APRESENTA

Mowgli O Menino Lobo



"The Jungle Book"

Inspirado nas Histórias de Mowgli por Rudyard Kipling

A PANTERA O URSO A SERPENTE O TIGRE O MACACO REI

DESENHO ANIMADO, FALADO EM PORTUGUÊS.

Um filme WALT DISNEY TECHNICOLOR® DISTRIBUIDO POR CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION

A Emoção dos Patins

FOTO: JOSÉ PINTO/ABRIL

A onda agora é andar, correr, dançar, paquerar... tudo sobre patins! Você não vai querer ficar por fora, né? Pois aqui está o melhor da história: se você não sabe patinar, em pouco mais de um mês já vai estar fazendo mil voltas e acrobacias, acompanhando a sua patota. É fácil mesmo, quer ver só?

Pra começar, você tem de manter o equilíbrio do seu corpo e se acostumar com o peso dos patins. Isso vai levar uma meia hora. Nada de ter medo de cair! Se isso acontecer, não desanime, pois é muito natural. Vá tratando de se levantar e seguir em frente!

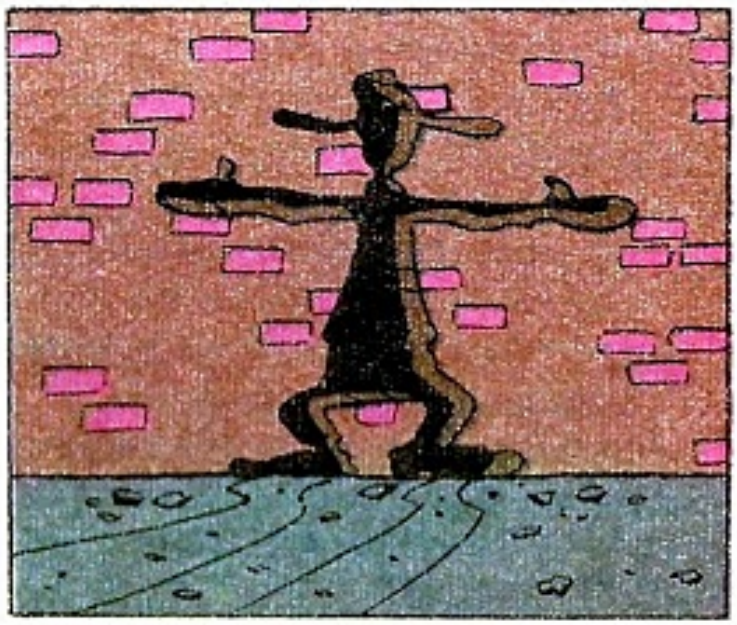
Conserve sempre os pés separados, os calcanhares mais juntos que as pontas dos pés, e os braços abertos à altura da cintura. Não se incline pra frente nem pra trás, ou você pode cair!

Antes de começar a patinar pra valer, é sempre bom fazer um aquecimento. Balance uma das pernas pra frente e pra trás, sem mover o resto do corpo. Depois, se apoiando numa barra de proteção, flexione a perna direita, esticando a esquerda sem tocar o chão! Levante-se, mantendo sempre o equilíbrio, e inverta a operação!

Agora você está prontinho pra entrar na pista! Atenção! Fique bem firme sobre um dos pés e deslize o outro, dando um leve impulso.
Uauu! Que delícia patinar! Relaxe e se deixe levar por essa incrível sensação de liberdade...

Quando você quiser parar, abaixe os pés pra frente, pra ir perdendo velocidade aos poucos. Não tente parar de repente, senão... já viu! É tombo na certa!

A patinação é antes de tudo um esporte muito saudável. É só movimento... e pode ter certeza de que você vai ficar em grande forma. E se quiser se tornar um campeão das pistas, precisa treinar bastante! Mas vá com calma e muita concentração! Nada de ficar olhando pro lado, porque senão... Eu bem que avisei!



QUANDO VOCÊ JÁ ESTIVER CRAQUE...

...veja só o que você vai conseguir fazer:

patinar de marcha à ré!

rodopiar sozinho...

... ou a dois!

fazer o avião!

voar como uma águia...

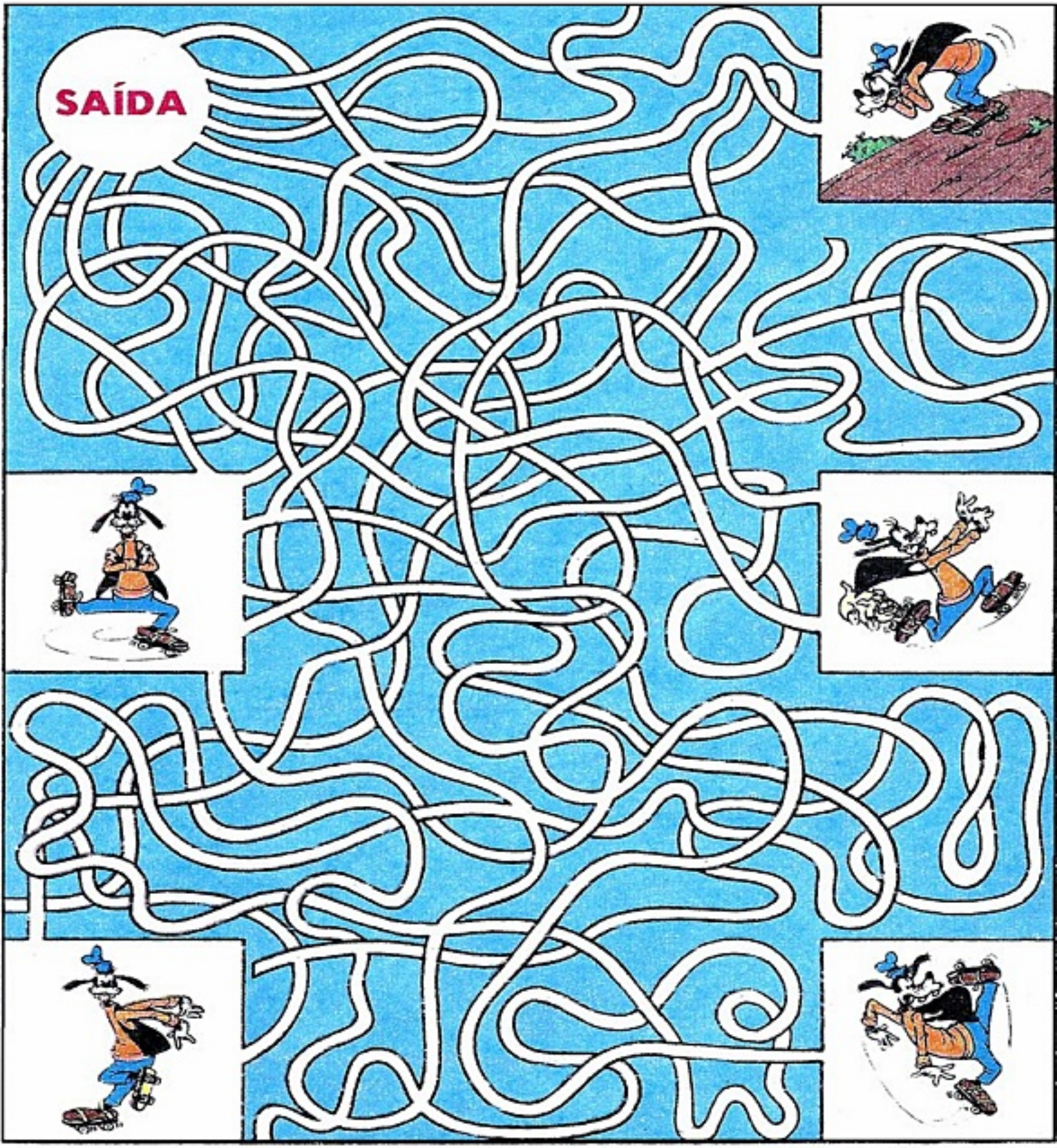
...ou quase desmaiar na pista!

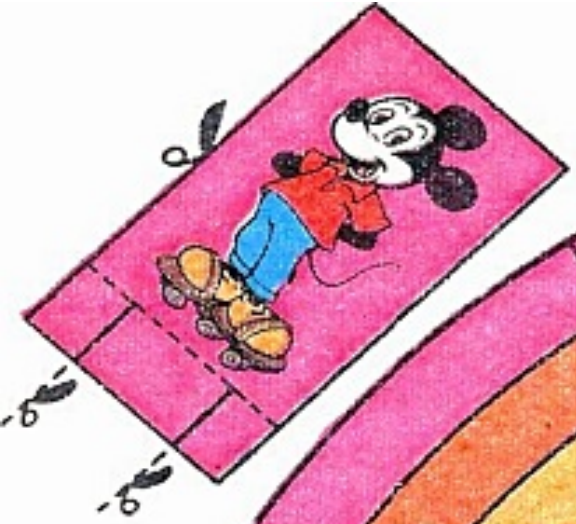
CHEQUE O SEU EQUIPAMENTO!

Você pode ter um patim ajustável ou de bota, o importante é checar se os breques e molejos estão funcionando bem e dar uma apertadinha nas rodas. Se você quiser se prevenir durante a fase de aprendizado, pode usar estes acessórios: capacete, joelheiras, cotoveleiras e luvas. Isso pode ajudar você a descontrair!

PISTA-SURPRESA

Dependendo do caminho que você escolher para o Pateta, ele vai dar em becos sem saída, passar maus bocados ou patinar numa boa!





PISTA INTERDITADA. FIQUE UMA VEZ SEM JOGAR.

FALTOU FORÇA NA CURVA VOLTE DUAS CASAS.

3

2

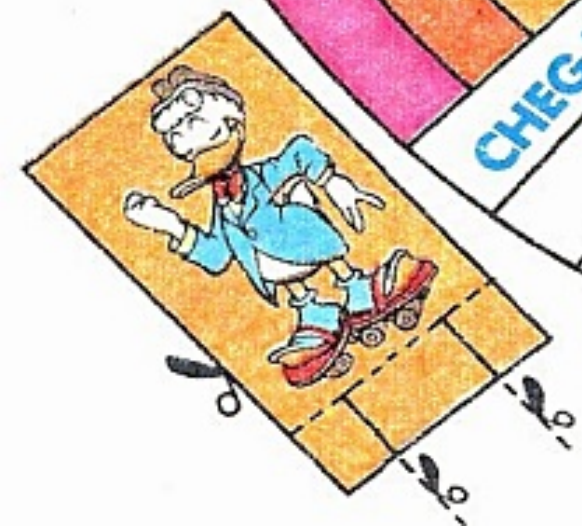
4

1

CHEGADA

SAÍDA

TOME IMPULSO E AVANCE MAIS UMA CASA.



A GRANDE CORRIDA

INSTRUÇÕES:

1. Recorte a pista e cole sobre um papelão.
2. Recorte também a roleta de números e prenda ao centro da maior com um alfinete de papel.
3. Recorte os personagens nos lugares indicados e cole sobre o papelão. Dobre na linha pontilhada, deixando a parte central pra trás e as laterais pra frente. Assim os personagens vão ficar de pé!
4. Agora convide seus amiguinhos pra jogar!

COMO SE JOGA:

1. Gire a roleta pra determinar a ordem de saída. A faixa amarela indica o número ganhador.
2. Inicia o jogo quem tirar o número mais alto.
3. Siga as instruções da pista. Quem alcançar primeiro a linha de chegada é o vencedor.

AREIA NA PISTA. VOLTE AO PONTO DE PARTIDA.

DEVAGAR. CURVA PERIGOSA. VOLTE UMA CASA.

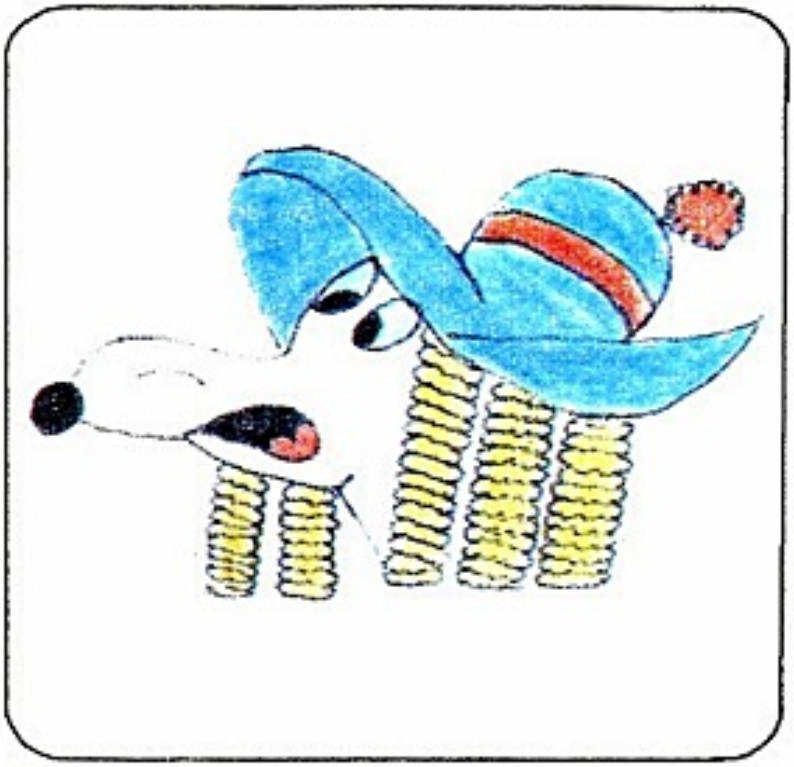
Cole aqui a outra parte da pista

Walt Disney

CORREIO DISNEY

Elce Maria Mendonça Costa
R. Heracliton Diniz, 116
49580 - Areia Branca - SE

Veja só, turma! A Elce mandou um desenho pra gente desvendar. E aí vai! Você já sabe quem é? Vou dar uma dica: é um bandido que está disfarçado porque está fugindo da polícia de Londres. E agora, descobriu?



Resposta: É o Magricela, o comparsa do Prof. Nefárius.

Alessandra Mastelaro
R. Rocha Pombo, 482
86300 - Cornélio Procópio - PR

O mais novo personagem de Walt Disney é também um ator de cinema. É o Elliot, um dragão boa-praça que fica invisível quando quer. Já viu a confusão que isso acaba dando, né? Ele estreou no filme "Meu Amigo, o Dragão", e no *Almanaque Disney* 110 você vai encontrar a sua história.

Carlos Alberto Pacheco
R. Dezenove de Novembro, 329
93500 - Hamburgo Velho - RS

O Carlos Alberto fundou o clubinho Turma de Patópolis, que vai promover a troca de selos e correspondência entre os leitores. Se você também gosta de trocar idéias, é só escrever!

Roberto Pereira Cunha
R. Regente Feijó, 1134
13400 - Piracicaba - SP

O Roberto e seus amiguinhos fundaram o Clube do Grilo Falante, pra troca de correspondência, e estão aguardando as cartinhas da turma. Vamos participar?

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Lila Mina Harada (16 anos), Caixa Postal 134 - 08700 - Moji das Cruzes - SP. **Miguelângelo Cury** (12 anos), Caixa Postal 36 - 89500 - Caçador - SC. **Ana Maria de Sá** (17 anos), T. Aluísio Azevedo - Ed. Eliana - ap. 1 - 53000 - Olinda - PE. **Aparecida de Fátima R. Moreira** (15 anos), R. Entre Rios, 150 - ap. 504-A - 30000 - Belo Horizonte - MG. **José Ramos Guimarães Júnior** (10 anos), R. Adolfo André, 948 - 12940 - Atibaia - SP. **Isabella de Castro Pereira** (12 anos), Palácio São Miguel - 53990 - Fernando de Noronha. **Carlos Maurício M. Guerreiro** (16 anos), R. Mipibu, 757 - 59000 - Natal - RN.

Galeria Disney

Elizabeth Ribeiro Correa - 17 anos.

Roberta Cirne - 9 anos.

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
PRETO E BRANCO/COLORIDO

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. GRÁTIS: Material ilustrado para seu aprendizado.

MESTRE DE OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

Eis aí sua grande oportunidade para obter um alto rendimento e uma profissão que garantirá êxito em sua vida. Em poucos meses, será um profissional competente. Não perca mais tempo.
Faça hoje mesmo sua matrícula.

AGROPECUÁRIA

O Brasil planta, colhe, consome e exporta. Ajude o Brasil a ser o celeiro do mundo, estudando pelo nosso método exclusivo do fotomestre.
O único curso a ensinar em poucos meses as técnicas gerais da pecuária e agricultura.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- INGLÊS COM FITAS
- PRÁTICO PERFUMISTA
- MONTAGEM DE RÁDIO E T.V
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- ENCANADOR
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM

APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorido e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.

Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.

GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

BELEZA DA MULHER MODERNA

A profissão da mulher dinâmica e inteligente. Aprenda todos os segredos da Maquilagem, Limpeza da pele, Estética facial, Manicure, Pedicure, Ginástica corretiva, Boas Maneiras, Cabeleireiro e Depilação.
Um curso elaborado pelos melhores cabeleireiros e maquiadores de São Paulo. Você se realizará nesta profissão rendosa e feminina que garantirá rendimentos lucrativos e êxito profissional em pouco tempo.
GRÁTIS: Material para o aprendizado.

RELOJOEIRO TÉCNICO

Eis aí a oportunidade de trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógio. Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

A "Comunicação visual" se tornou o recurso mais utilizado no mercado de consumo; ela informa, ilustra, esclarece, cria e se manifesta através do desenho artístico e publicitário. Ensinamos a você todas as técnicas construtivas do desenho através de um curso fácil e prático, contendo teste no final para a sua avaliação. GRÁTIS: Material completo para o aprendizado.

SUPLETIVO DO 1.º GRAU

Chegou a hora de continuar seus estudos... "Quem estuda vale mais". Recupere o seu tempo perdido fazendo nosso "SUPLETIVO DO 1.º GRAU". Você terá aulas de Língua Portuguesa, Matemática, História do Brasil e História Geral, Geografia do Brasil e Geografia Geral, Ciências, Organização Social e Política do Brasil, Educação Moral e Cívica e estará capacitado a enfrentar "TRANQÜILAMENTE" os testes seletivos que tanto o assustavam.

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

Rua..... Nº .....

CEP..... Bairro..... C. Postal .....

Cidade..... Estado .....

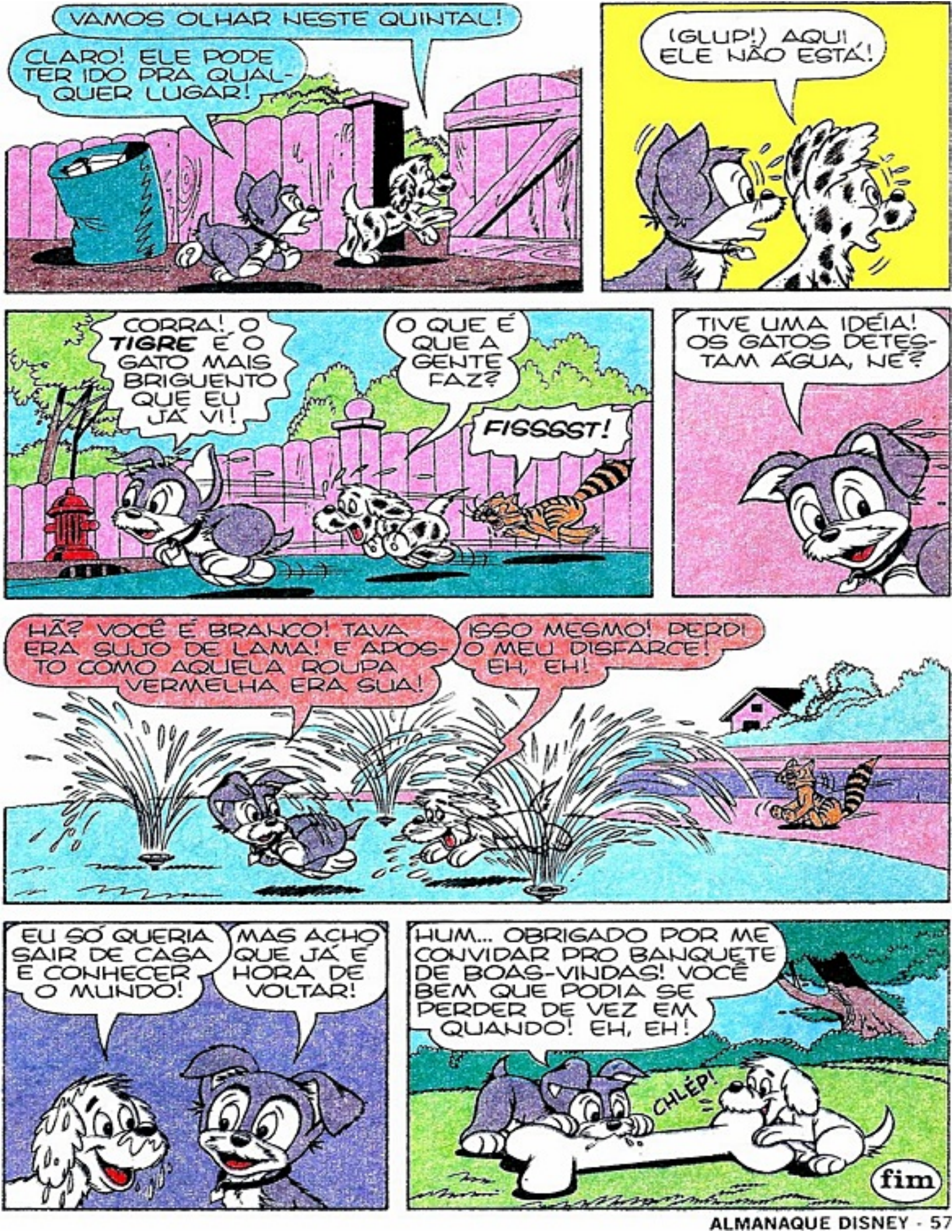
116 ALD.

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

WALT DISNEY

BANZÉ e

O CÃOZINHO PERDIDO


VAMOS OLHAR NESTE QUINTAL!
CLARO! ELE PODE TER IDO PRA QUALQUER LUGAR!
(GLUP!) AQUI ELE NÃO ESTÁ!
CORRA! O TIGRE É O GATO MAIS BRIGUENTO QUE EU JÁ VI!
O QUE É QUE A GENTE FAZ?
FISSSST!
TIVE UMA IDÉIA! OS GATOS DETESTAM ÁGUA, NÉ?
HÃ? VOCÊ É BRANCO! TAVA ERA SUJO DE LAMA! E APOSTO COMO AQUELA ROUPA VERMELHA ERA SUA!
ISSO MESMO! PERDI O MEU DISFARCE! EH, EH!
EU SÓ QUERIA SAIR DE CASA E CONHECER O MUNDO!
MAS ACHO QUE JÁ É HORA DE VOLTAR!
HUM... OBRIGADO POR ME CONVIDAR PRO BANQUETE DE BOAS-VINDAS! VOCÊ BEM QUE PODIA SE PERDER DE VEZ EM QUANDO! EH, EH!
CHLÉP!
fim

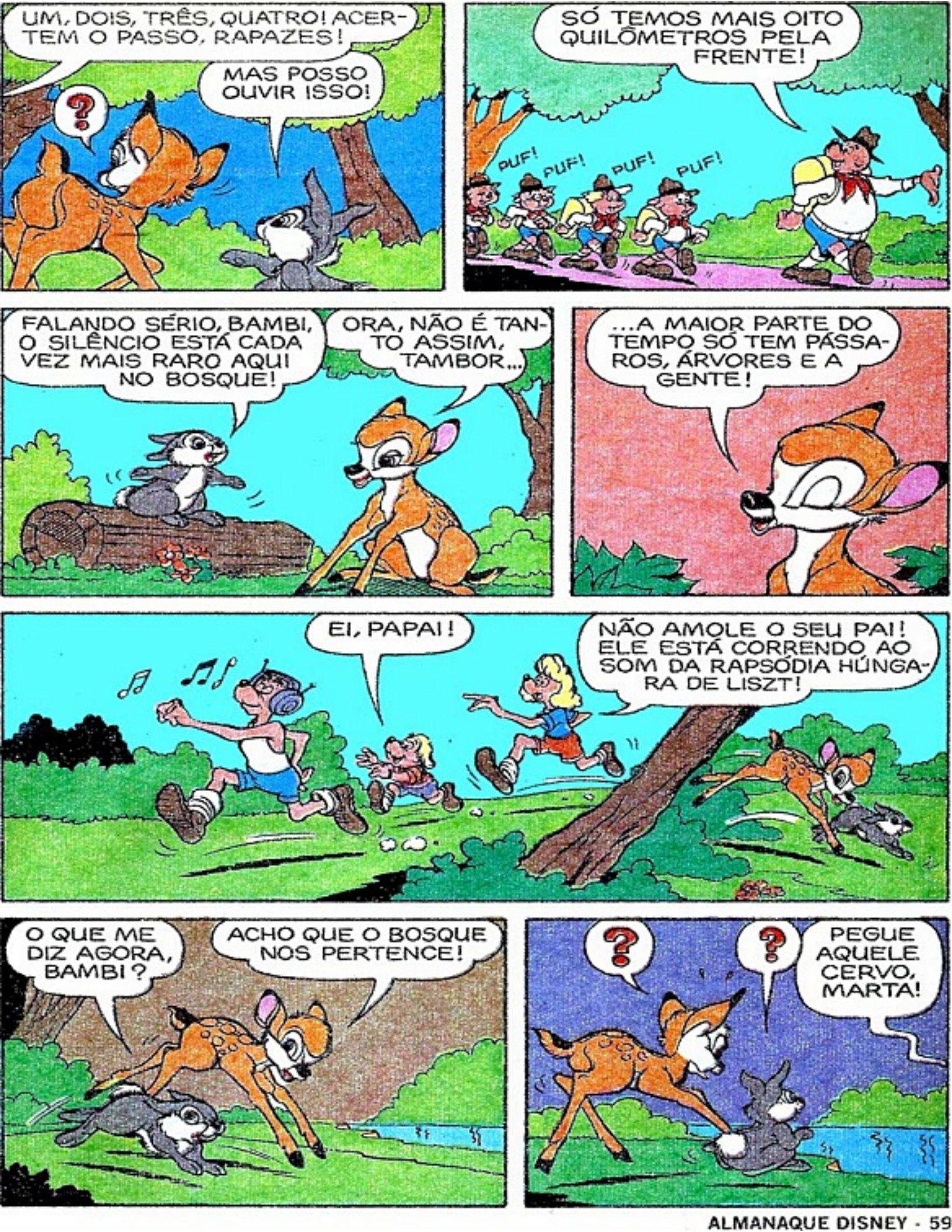
Walt Disney
BAMBI E TAMBOR
A BOA VIDA DO BOSQUE
SABE, TAMBOR, EU ESTOU MUITO CONTENTE POR VIVER NO BOSQUE!
FALOU! EU É QUE NÃO GOSTARIA DE VIVER NUMA DESSAS COISAS, COMO OS HUMANOS!
S 79148 - AD 116/5

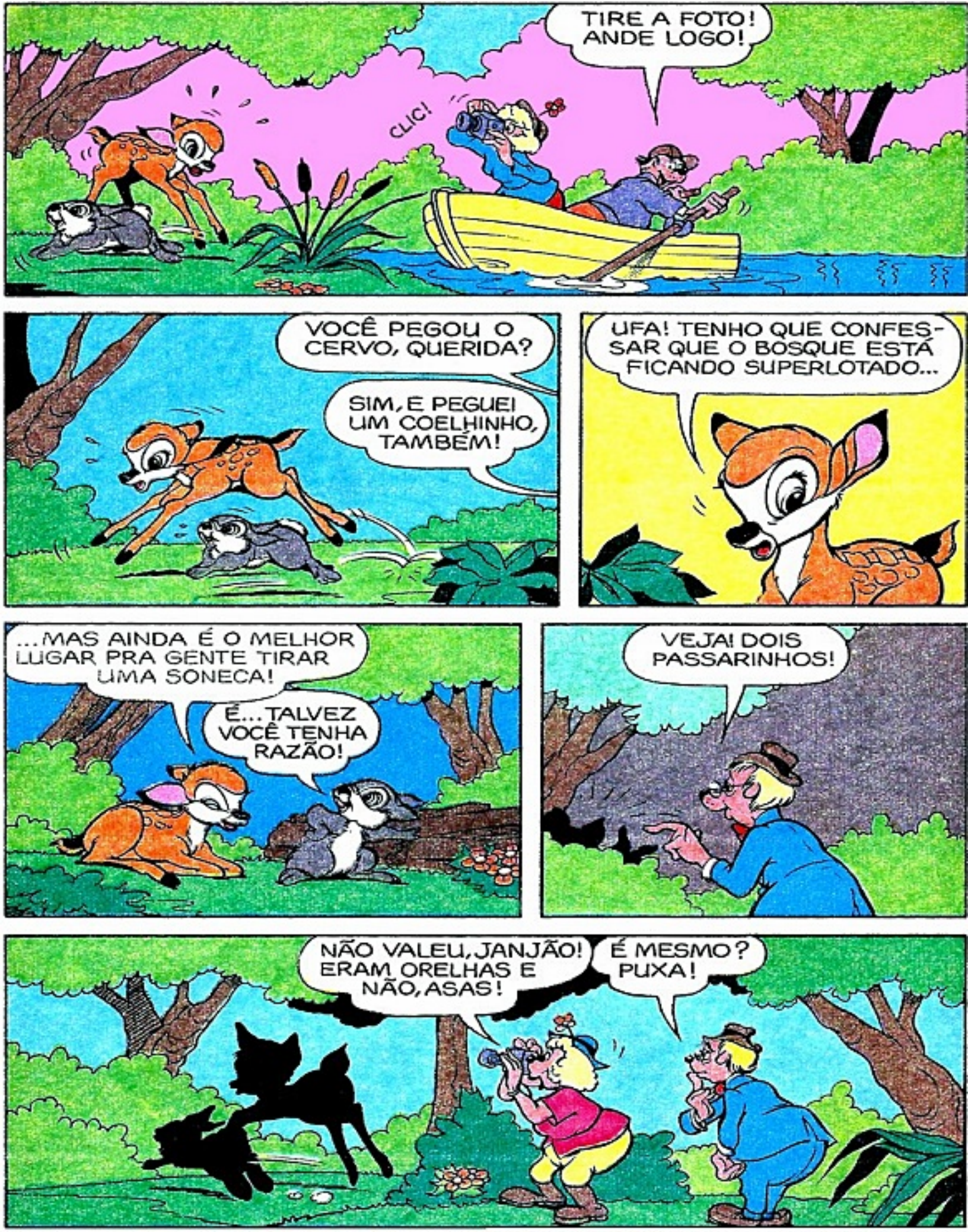
AQUI É TUDO TÃO CALMO E SILENCIOSO...
AH, É? POIS EU OUÇO VOCÊ TAGARELAR O TEMPO TODO!

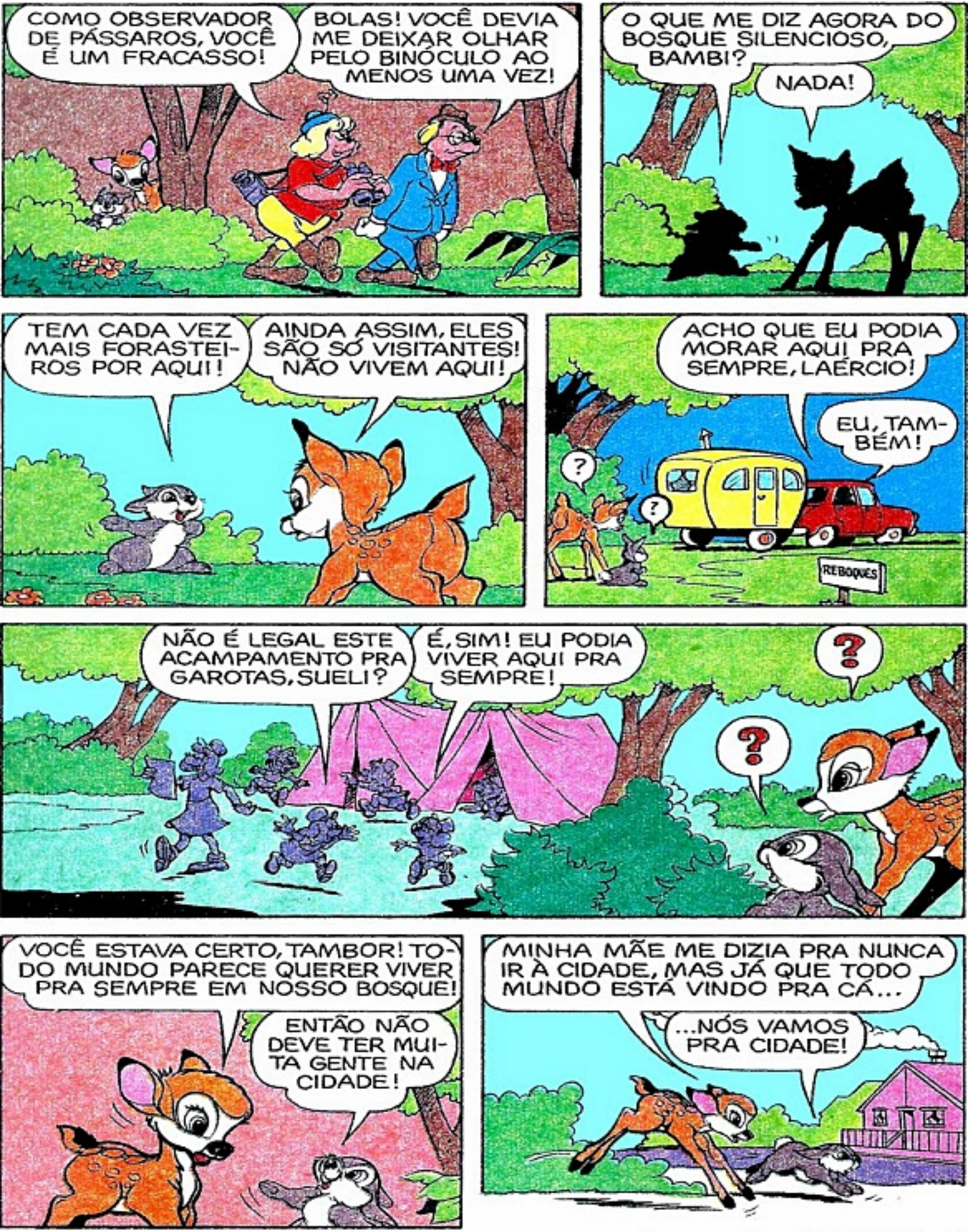
E SE EU FICAR CALADO, VOCÊ PODE OUVIR O SILÊNCIO?

RESPONDA! VOCÊ PODE OUVIR O SILÊNCIO?
AI! AI!

AGORA, É CLARO QUE NÃO! VOCÊ GRITOU TANTO QUE MEUS OUVIDOS ESTÃO ZUNINDO!


UM, DOIS, TRÊS, QUATRO! ACERTEM O PASSO, RAPAZES!
?
MAS POSSO OUVIR ISSO!
SÓ TEMOS MAIS OITO QUILÔMETROS PELA FRENTE!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!
FALANDO SÉRIO, BAMBI, O SILÊNCIO ESTÁ CADA VEZ MAIS RARO AQUI NO BOSQUE!
ORA, NÃO É TANTO ASSIM, TAMBOR...
...A MAIOR PARTE DO TEMPO SÓ TEM PÁSSAROS, ÁRVORES E A GENTE!
EI, PAPAI!
NÃO AMOLE O SEU PAI! ELE ESTÁ CORRENDO AO SOM DA RAPSÓDIA HÚNGARA DE LISZT!
O QUE ME DIZ AGORA, BAMBI?
ACHO QUE O BOSQUE NOS PERTENCE!
?
?
PEGUE AQUELE CERVO, MARTA!

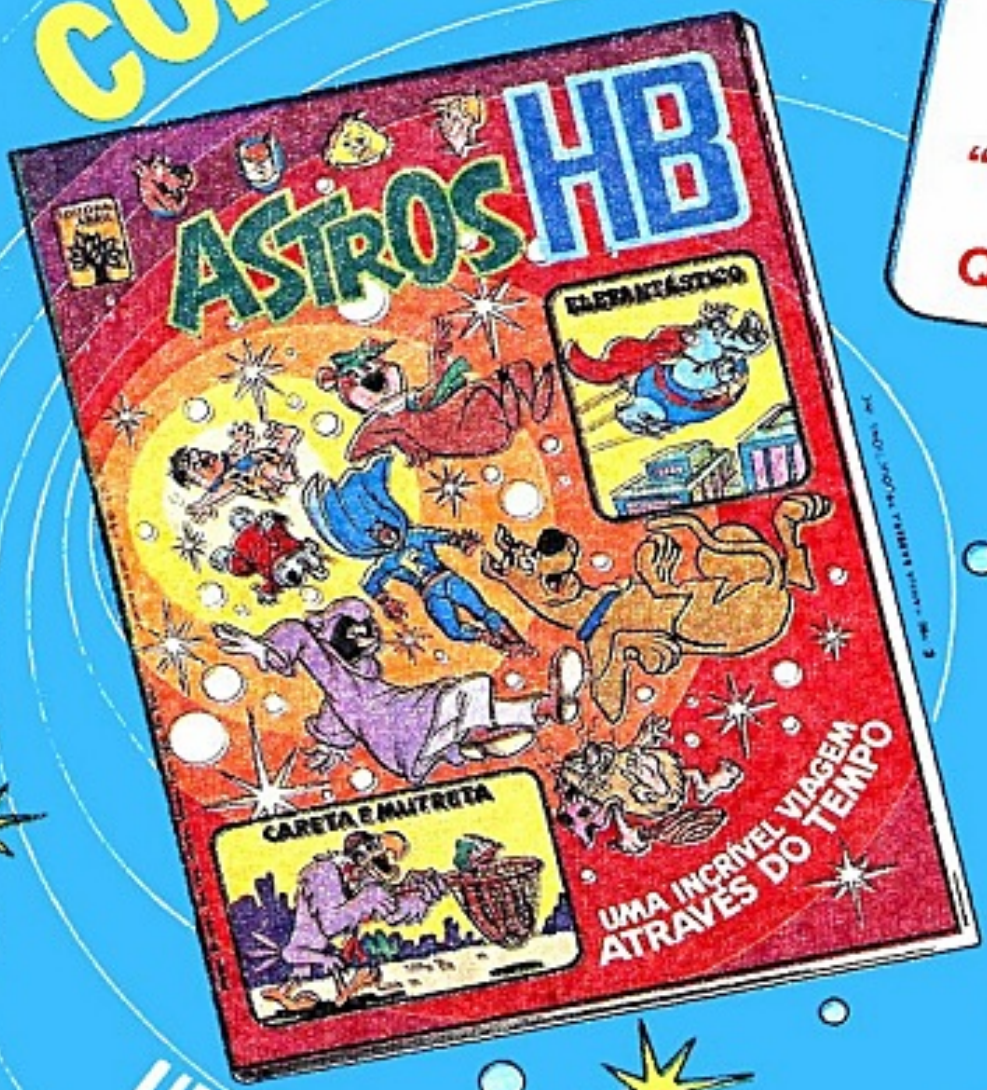

TIRE A FOTO! ANDE LOGO!
CLIC!
VOCÊ PEGOU O CERVO, QUERIDA?
SIM, E PEGUEI UM COELHINHO, TAMBÉM!
UFA! TENHO QUE CONFESSAR QUE O BOSQUE ESTÁ FICANDO SUPERLOTADO...
...MAS AINDA É O MELHOR LUGAR PRA GENTE TIRAR UMA SONECA!
É... TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO!
VEJA! DOIS PASSARINHOS!
NÃO VALEU, JANJÃO! ERAM ORELHAS E NÃO, ASAS!
É MESMO? PUXA!


COMO OBSERVADOR DE PÁSSAROS, VOCÊ É UM FRACASSO!
BOLAS! VOCÊ DEVIA ME DEIXAR OLHAR PELO BINÓCULO AO MENOS UMA VEZ!
O QUE ME DIZ AGORA DO BOSQUE SILENCIOSO, BAMBI?
NADA!
TEM CADA VEZ MAIS FORASTEIROS POR AQUI!
AINDA ASSIM, ELES SÃO SÓ VISITANTES! NÃO VIVEM AQUI!
ACHO QUE EU PODIA MORAR AQUI PRA SEMPRE, LAÉRCIO!
EU, TAMBÉM!
?
?
REBOQUES
NÃO É LEGAL ESTE ACAMPAMENTO PRA GAROTAS, SUELI?
É, SIM! EU PODIA VIVER AQUI PRA SEMPRE!
?
?
VOCÊ ESTAVA CERTO, TAMBOR! TODO MUNDO PARECE QUERER VIVER PRA SEMPRE EM NOSSO BOSQUE!
ENTÃO NÃO DEVE TER MUITA GENTE NA CIDADE!
MINHA MÃE ME DIZIA PRA NUNCA IR À CIDADE, MAS JÁ QUE TODO MUNDO ESTÁ VINDO PRA CÁ...
...NÓS VAMOS PRA CIDADE!

VOCÊ CONSEGUE SALTAR A CERCA, TAMBOR?
NÃO, MAS POSSO CAVAR POR BAIXO!
OBA! QUE BELEZA DE HORTA!
E QUE JARDIM! QUE LEGAL! VOCÊ DEVIA COMER ALGUMAS FLORES, TAMBOR!
OUÇA SÓ ESTE SILÊNCIO!
SÓ POSSO OUVIR VOCÊ MASTIGANDO!
VOCÊ FAZ BARULHO PRA COMER, TAMBÉM! EH, EH!
ISTO AQUI É TÃO TRANQÜILO... ACHO QUE EU VOU COCHILAR UM POUCO!
BOA IDÉIA! UAH!
ESTA CAMA DE FLORES É BEM CONFORTÁVEL!
SIM, MUITO MACIA!

PASSAMOS UM BELO DIA NO BOSQUE!
EI, PAPAI!
NÃO AMOLE O SEU PAI...
...ELE GOSTA DE SE DEIXAR LEVAR PELA FANTASIA, OUVINDO A SEXTA SINFONIA DE BEETHOVEN!
MAS EU NÃO VI NENHUM CERVO OU COELHO NO BOSQUE!
EI! HÁ UM CERVO ENTRE AS FLORES!
FORA!
FUJA, TAMBOR!
PUXA, QUE SUSTO!
COMERAM MINHAS FLORES, OS DANADINHOS!
SE VOLTAREM AQUI, EU PONHO VOCÊS NO ZOOLÓGICO!
AGORA ESTOU VENDO UM CERVO E UM COELHINHO!
FORA DAQUI, SEUS PESTINHAS!
É BOM ESTAR DE VOLTA AO BOSQUE BARULHENTO, NÃO É MESMO, TAMBOR?
FALOU, BAMBI!
AQUELAS CASAS SILENCIOSAS SÃO BOAS PRA SE VISITAR...
...MAS A GENTE NÃO GOSTARIA DE VIVER NELAS! EH, EH!
fim

Viaje com os ASTROS!



ATRAVÉS DE UMA HISTÓRIA INCRÍVEL:

"O HOMEM QUE ROUBOU A QUINTA-FEIRA"!

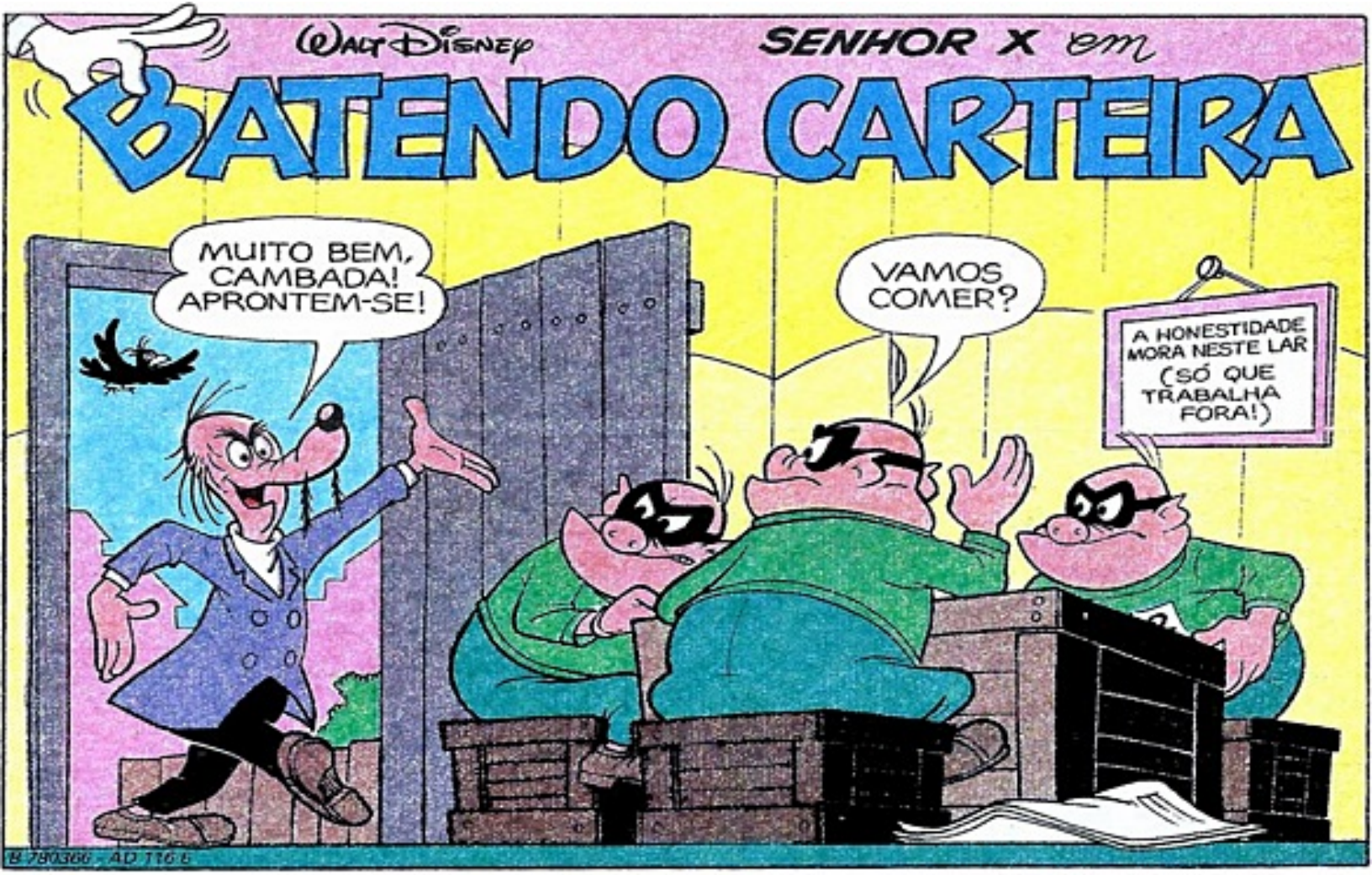
E MAIS OUTRAS AVENTURAS CHEIAS DE EMOÇÃO E DIVERTIMENTO!

NÃO PERCA!!

UM PASSEIO FANTÁSTICO COM TODA A FAMÍLIA HANNA BARBERA

em todas as bancas!

EDITORA ABRIL

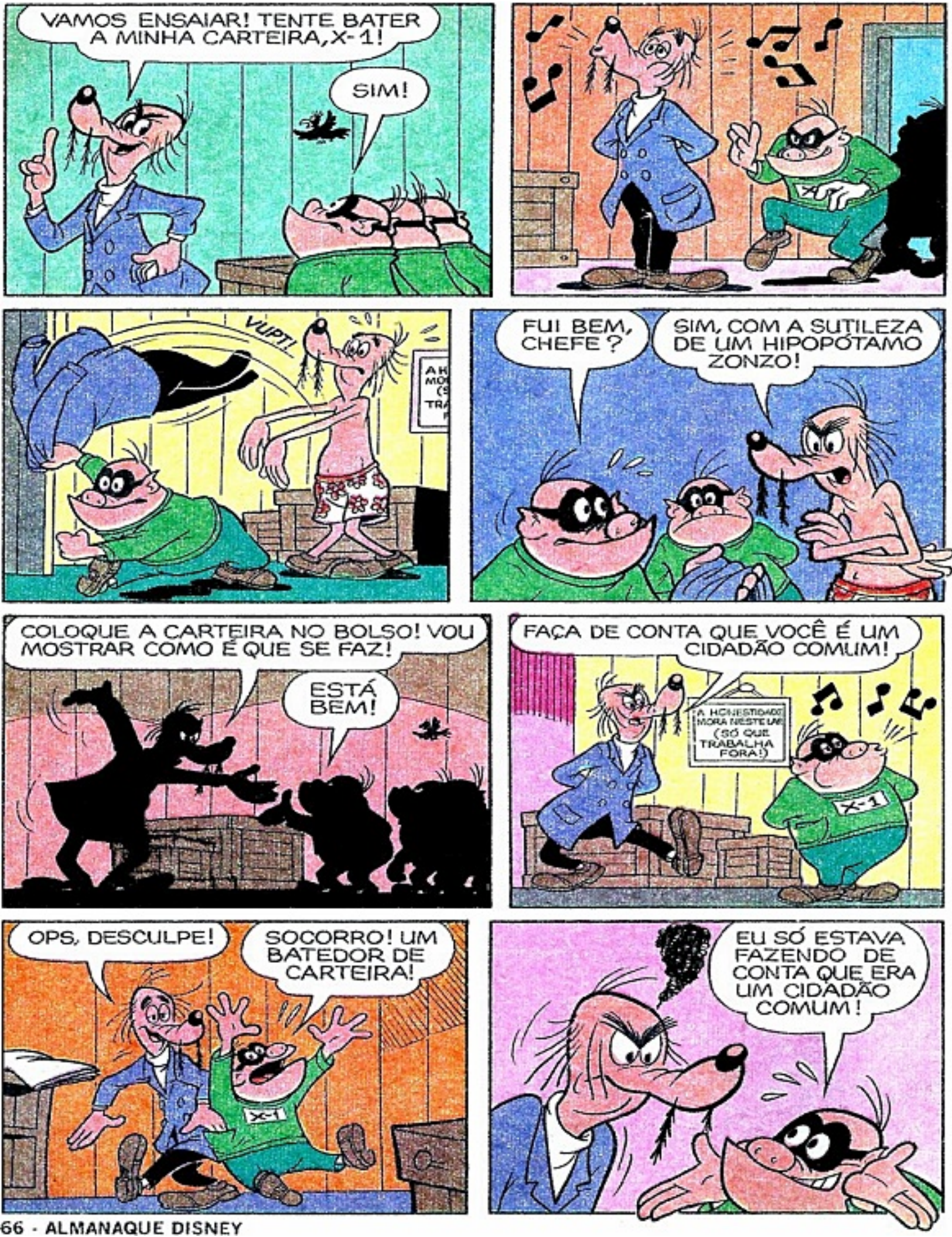

WALT DISNEY
SENHOR X em
BATENDO CARTEIRA
MUITO BEM, CAMBADA! APRONTEM-SE!
VAMOS COMER?
A HONESTIDADE MORA NESTE LAR (SÓ QUE TRABALHA FORA!)

NÃO! ANDANDO PELA RUA, EU TIVE UMA IDÉIA GENIAL!
COMPRAR COMIDA?

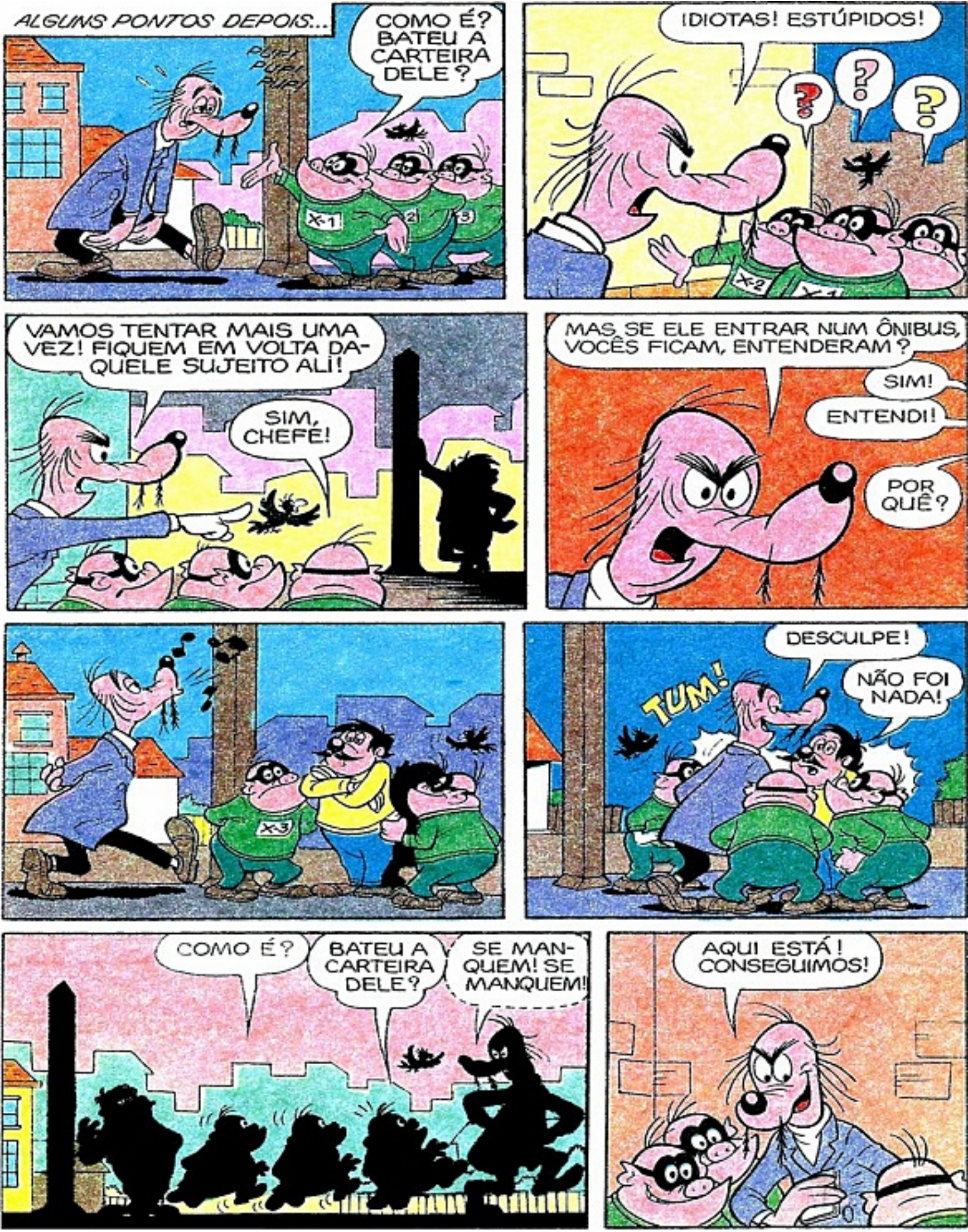
NÃO! VAMOS BATER CARTEIRA!
MAS A GENTE NÃO SABE FAZER ISSO!

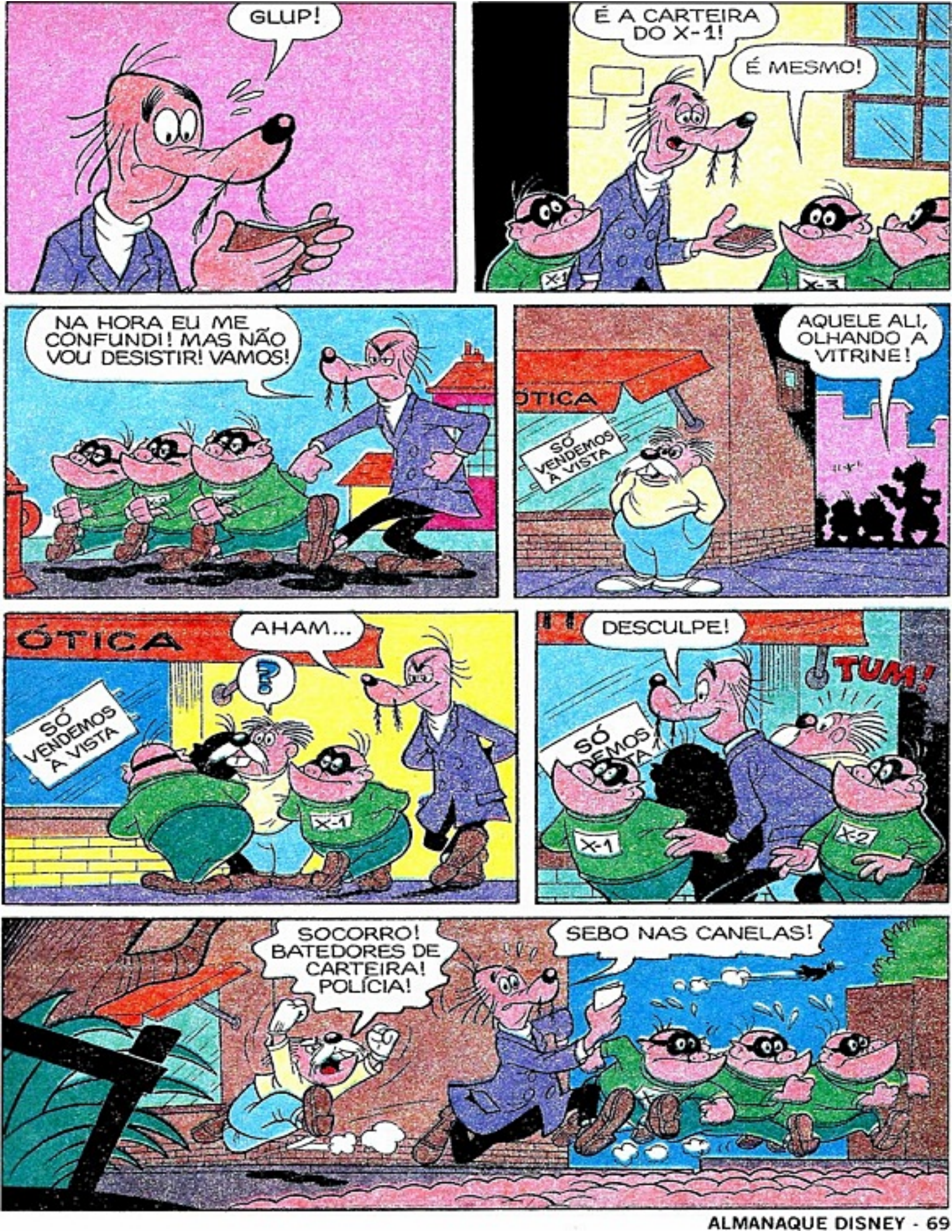
EU SEI! É SÓ UMA QUESTÃO DE TREINO! ALGUÉM, ME EMPRESTE A CARTEIRA!
POR QUE NÃO USA A SUA MESMO?

PORQUE BATERAM A MINHA!
FOI ASSIM QUE ELE TEVE A IDÉIA GENIAL!
X-1


VAMOS ENSAIAR! TENTE BATER A MINHA CARTEIRA, X-1!
SIM!
VUPT!
FUI BEM, CHEFE?
SIM, COM A SUTILEZA DE UM HIPOPÓTAMO ZONZO!
COLOQUE A CARTEIRA NO BOLSO! VOU MOSTRAR COMO É QUE SE FAZ!
ESTÁ BEM!
FAÇA DE CONTA QUE VOCÊ É UM CIDADÃO COMUM!
A HONESTIDADE MORA NESTE LAR (SÓ QUE TRABALHA FORA!)
X-1
OPS, DESCULPE!
SOCORRO! UM BATEDOR DE CARTEIRA!
X-1
EU SÓ ESTAVA FAZENDO DE CONTA QUE ERA UM CIDADÃO COMUM!

É MELHOR A GENTE AGIR DE UMA VEZ!
NÃO TENHO PACIÊNCIA PRA ENSINAR VOCÊS!
COM ESSA MULTIDÃO AMBULANTE, FICA FÁCIL BATER CARTEIRA!
FIQUEM EM VOLTA DAQUELE CARA! AÍ EU CHEGO E BATO A CARTEIRA DELE!
CERTO!
CERTO!
CERTO!
ESSA TÁTICA É ÓTIMA!
FIQUEM JUNTO DO CARA!
VIAÇÃO TROMBETA
!
PAREM! VOLTEM AQUI, SEUS IMBECIS!
O CHEFE TÁ CHAMANDO!
SERÁ QUE ELE MUDOU DE IDÉIA?


ALGUNS PONTOS DEPOIS...
COMO É? BATEU A CARTEIRA DELE?
PUPI PUPI PUPI
X-1
2
3
¡IDIOTAS! ESTÚPIDOS!
?
?
?
X-2
VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ! FIQUEM EM VOLTA DAQUELE SUJEITO ALI!
SIM, CHEFE!
MAS SE ELE ENTRAR NUM ÔNIBUS, VOCÊS FICAM, ENTENDERAM?
SIM!
ENTENDI!
POR QUÊ?
X-3
DESCULPE!
NÃO FOI NADA!
TUM!
COMO É?
BATEU A CARTEIRA DELE?
SE MANQUEM! SE MANQUEM!
AQUI ESTÁ! CONSEGUIMOS!


GLUP!
É A CARTEIRA DO X-1!
É MESMO!
X-1
X-3
NA HORA EU ME CONFUNDI! MAS NÃO VOU DESISTIR! VAMOS!
ÓTICA
SÓ VENDEMOS À VISTA
AQUELE ALI, OLHANDO A VITRINE!
ÓTICA
AHAM...
?
SÓ VENDEMOS À VISTA
X-1
DESCULPE!
TUM!
SÓ VENDEMOS À VISTA
X-1
X-2
SOCORRO! BATEDORES DE CARTEIRA! POLÍCIA!
SEBO NAS CANELAS!

PAREM EM NOME DA LEI!
UM GUARDA!
VAMOS DAR O FORA, CAMBADA!
PAREM! VOCÊS ESTÃO CERCADOS!
MAIS UM!
POF!
POF!
POF!
JÓIA! PELO MENOS VAMOS SER PRESOS COMO GRANDES PUNGUISTAS!
O QUE É ISSO?
BATEDOR DE CARTEIRA!
A CARTEIRA É AQUELA QUE ESTÁ NA MÃO DELE!
PASSE ISSO PRA CÁ, PUNGUISTA!
ATÉ QUE ENFIM, O RECONHECIMENTO!
EPA! TEM A FOTO DELE AQUI!
?
HÃ... ACHO QUE ME ENGANEI! TCHAU!
TOME!
?
ESSA NÃO! É A CARTEIRA QUE ME ROUBARAM HOJE DE MANHÃ!
X-1
X-2
X-3
fim

ENFIM, UM ALMANAQUE DE RAÇA!

Aliás, este é o primeiro almanaque do Bidu que traz as origens e o fantástico mundo deste cãozinho fofinho, cabeçudo e metido a filósofo! Procure o Almanaque do Bidu nas bancas... O almanaque de estimação!

EM TODAS AS BANCAS

ALMANAQUE DO Bidu

EDITORA ABRIL

O ALMANAQUE GOZADO PRA CACHORRO!

WALT DISNEY

00-ZÉRO E PATA HARI em AÍ É QUE ESTÁ O X!

ZÉRO, VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE O DR. Q. I. MUNDO TÁ EM ALGUMA PARTE DESTE DESERTO?

CLARO, HARI! FONTES FIDEDIGNAS... FALEI EM FONTE E JÁ ME DEU SEDE... ME INFORMARAM QUE ELE FOI VISTO POR ESSAS BANDAS HÁ UNS DOIS DIAS!

B 800056 - AD 1167

DOIS DIAS? ENTÃO ELE JÁ SUMIU!

NÃO SUMIU, NÃO! SEI QUE TÁ POR AQUI!

O QUE É QUE O DR. Q. I. MUNDO TÁ FAZENDO DESTA VEZ?

VENDENDO AREIA!

ORA, MAS VENDER AREIA NÃO É CRIME!

EU SEI! E É POR ISSO QUE EU TÔ INTRIGADO!

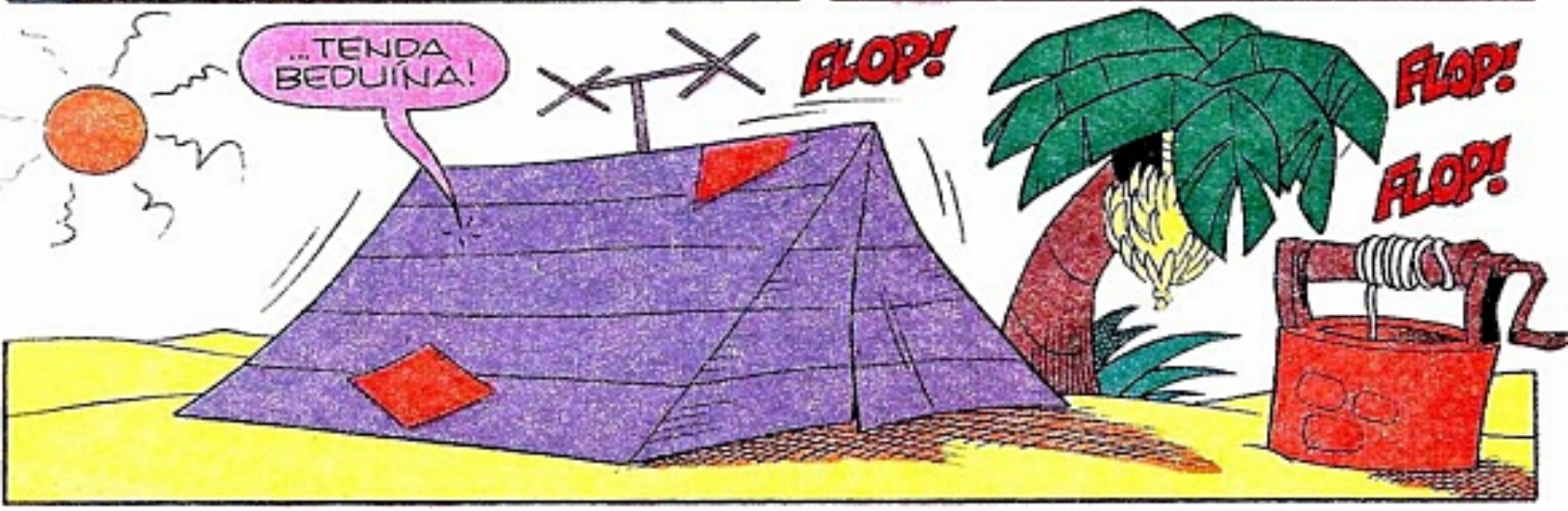
EPA! VAMOS DESCER! PARECE QUE VI ALGUMA COISA LÁ EMBAIXO!

VOCÊ VIU AREIA, ORA!

APERTE O CINTO, HARI!

JÁ QUE ESTAMOS NO DESERTO...

...VAMOS NOS TRANSFORMAR NUMA LEGÍTIMA...
PUF!


...TENDA BEDUÍNA!
FLOP!
FLOP!
FLOP!

TÔ PARECIDO COM UM BEDUÍNO?
MAS... UM BEDUÍNO COM CAPA DE CHUVA?

SE EU NÃO USAR A CAPA, NÃO VÃO SABER QUE EU SOU UM AGENTE SECRETO!
MAS OS AGENTES SECRETOS SÃO SECRETOS, MESMO! O NOME JÁ TÁ DIZENDO, ZERO!

MAS EU SOU O AGENTE SECRETO! O QUE MAIS ME ATRAIU NESTA CARREIRA FOI JUSTAMENTE A CAPA DE CHUVA! E OUVI FALAR QUE POR ESTES LADOS TEM MUITA TEMPESTADE DE AREIA! LOGO...

LOGO, EU... EPA!

PERTINHO DALI...
DR. Q. I. MUNDO, OS PATOS DESCERAM PERTINHO DAQUI! SÓ QUE... O CARRO DELES SE TRANSFORMOU NUMA TENDA! E TEM ATÉ UMA TAMAREIRA DO LADO! EPA! NÃO É TAMAREIRA, É... BANANEIRA, MESMO!
BANANEIRA?!

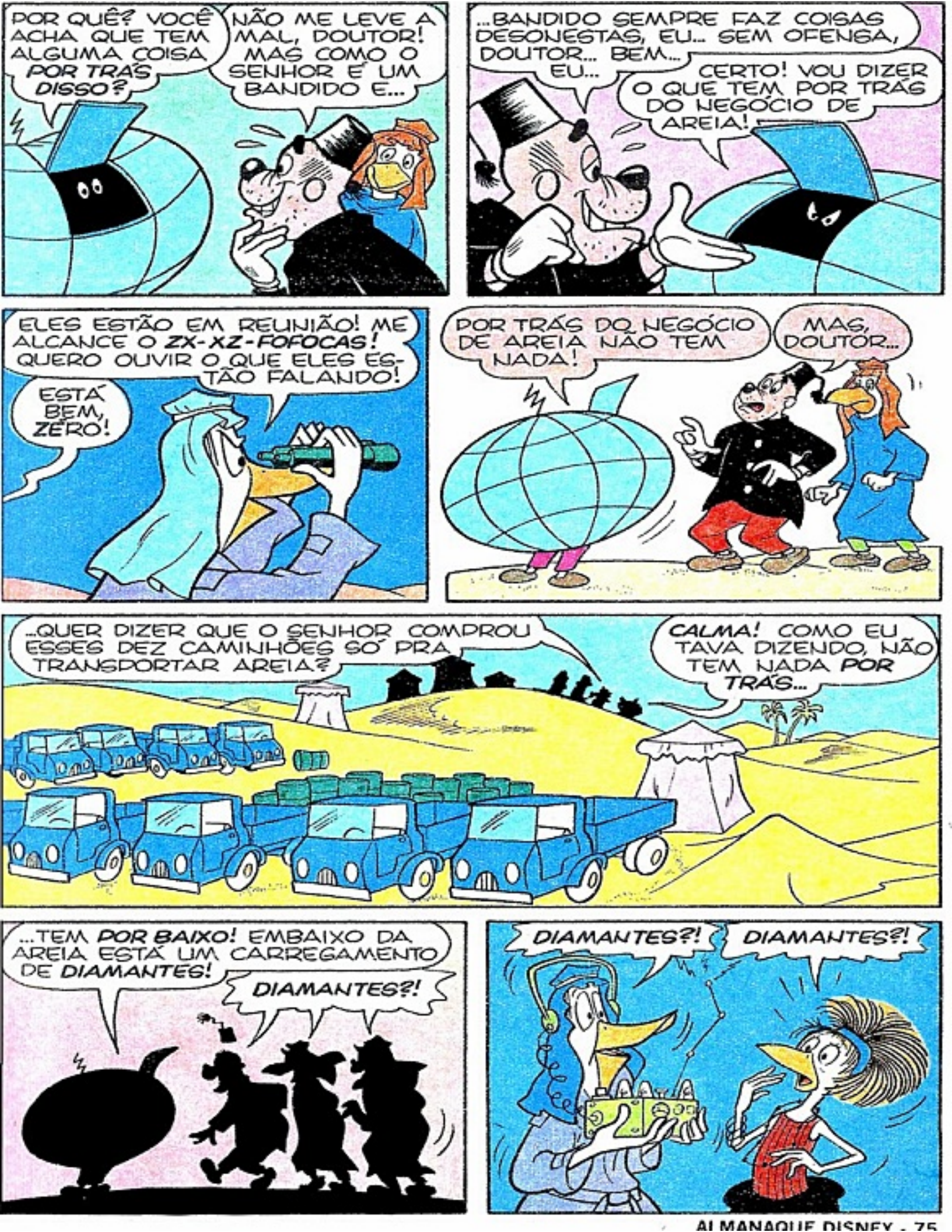
HARI, ME PASSE O BINÓCULO!

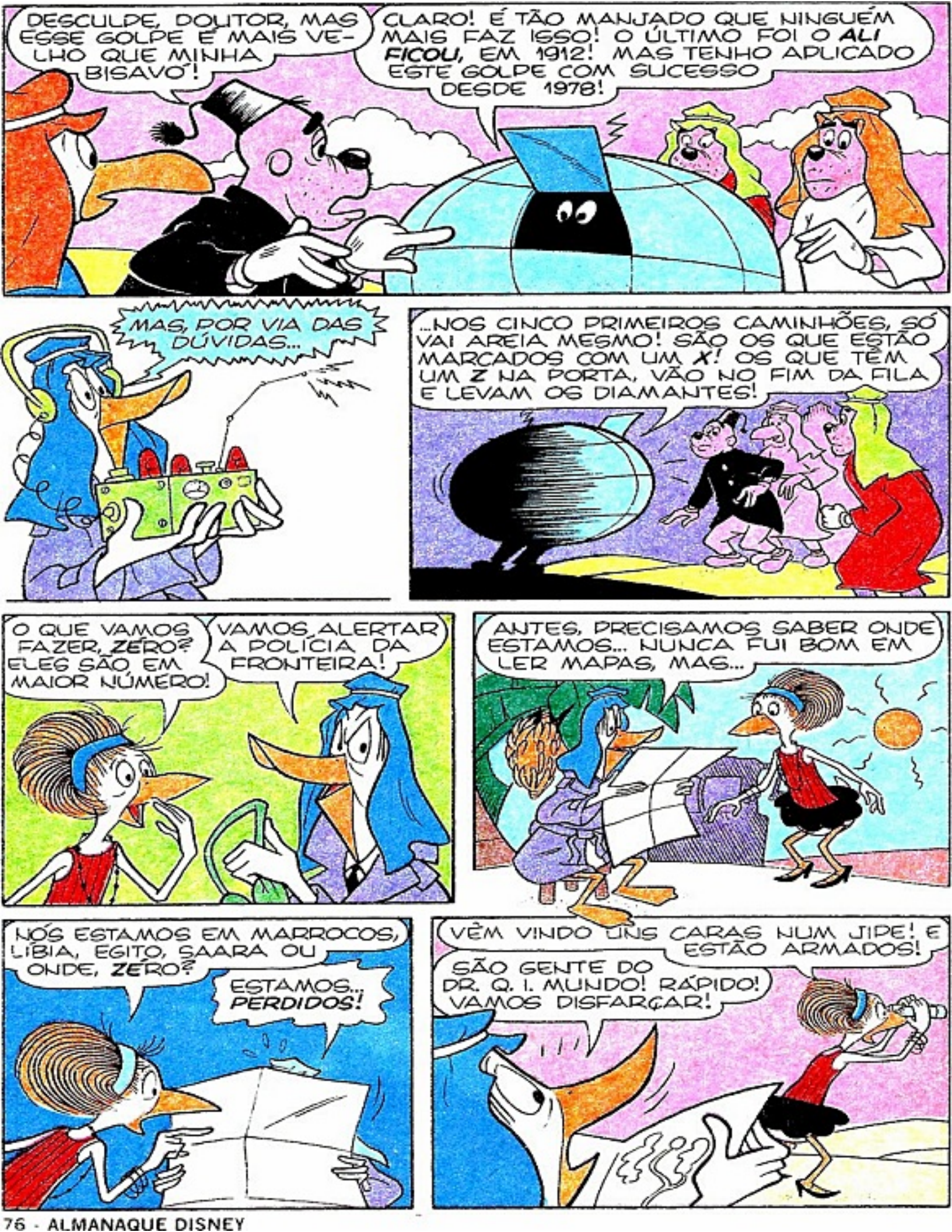
O QUE VOCÊ TÁ VENDO, ZÉRO?
UM CARA DE BINÓCULO!

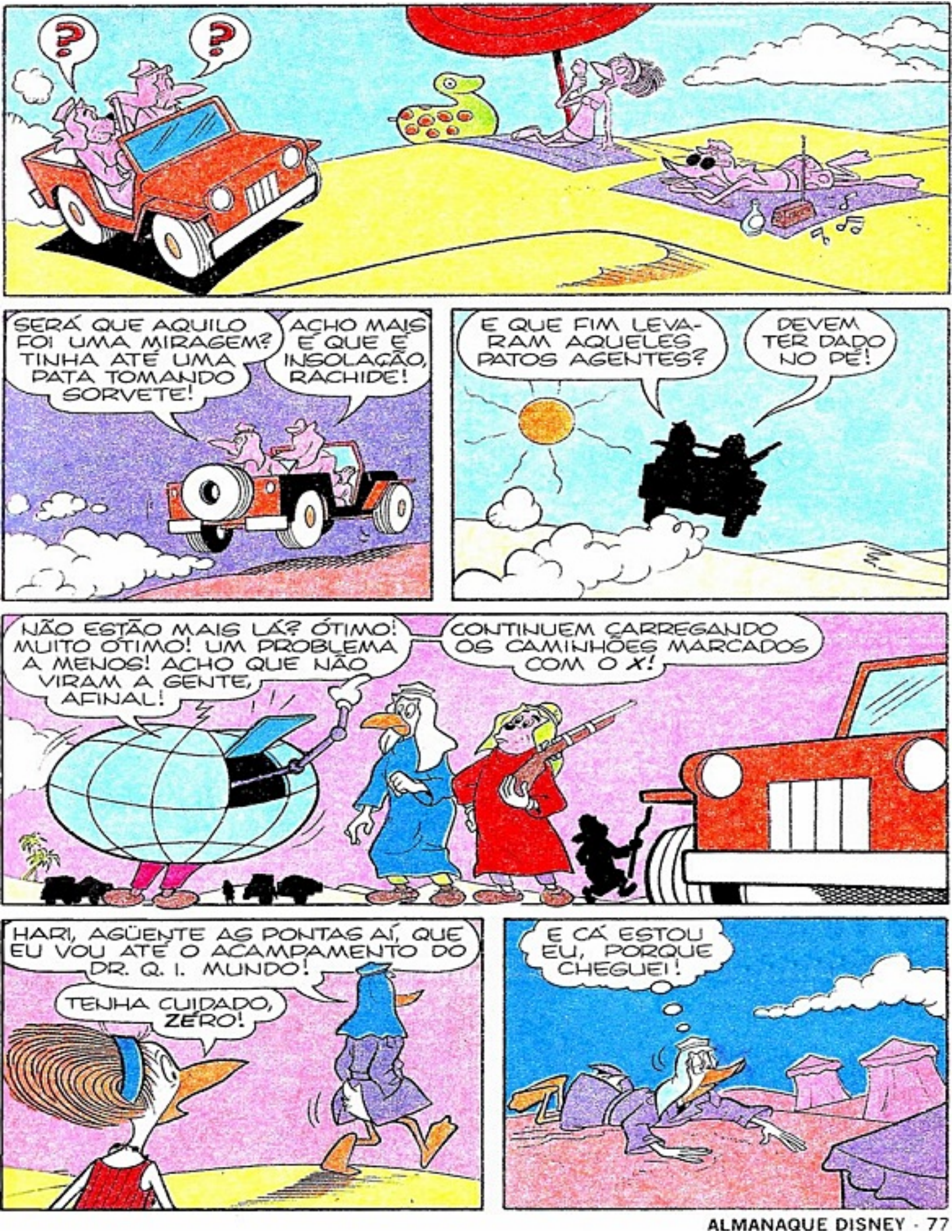
É O DR. Q. I. MUNDO?
NÃO! DEVE SER UM ASSECLA* DELE!
*PROCURE NO DICIONÁRIO... GIBI É CULTURA!

O 00-ZÉRO JÁ NOS VIU, DR. Q. I. MUNDO!
NOS VIU, VÍRGULA! VIU, VOCÊ!

MAS NÃO FAZ MAL! SEI COMO LIDAR COM ELE!
MAS TEMOS UM NEGÓCIO HONESTO! VENDER AREIA NÃO É CRIME! OU TEM ALGUMA COISA POR TRÁS DISSO, DR. Q. I. MUNDO?


POR QUÊ? VOCÊ ACHA QUE TEM ALGUMA COISA POR TRÁS DISSO?
NÃO ME LEVE A MAL, DOUTOR! MAS COMO O SENHOR É UM BANDIDO E...
...BANDIDO SEMPRE FAZ COISAS DESONESTAS, EU... SEM OFENSA, DOUTOR... BEM... EU...
CERTO! VOU DIZER O QUE TEM POR TRÁS DO NEGÓCIO DE AREIA!
ELES ESTÃO EM REUNIÃO! ME ALCANCE O ZX-XZ-FOFOCAS! QUERO OUVIR O QUE ELES ESTÃO FALANDO!
ESTÁ BEM, ZERO!
POR TRÁS DO NEGÓCIO DE AREIA NÃO TEM NADA!
MAS, DOUTOR...
...QUER DIZER QUE O SENHOR COMPROU ESSES DEZ CAMINHÕES SÓ PRA TRANSPORTAR AREIA?
CALMA! COMO EU TAVA DIZENDO, NÃO TEM NADA POR TRÁS...
...TEM POR BAIXO! EMBAIXO DA AREIA ESTÁ UM CARREGAMENTO DE DIAMANTES!
DIAMANTES?!
DIAMANTES?!
DIAMANTES?!


DESCULPE, DOUTOR, MAS ESSE GOLPE É MAIS VELHO QUE MINHA BISAVÓ!
CLARO! É TÃO MANJADO QUE NINGUÉM MAIS FAZ ISSO! O ÚLTIMO FOI O ALI FICOU, EM 1912! MAS TENHO APLICADO ESTE GOLPE COM SUCESSO DESDE 1978!
MAS, POR VIA DAS DÚVIDAS...
...NOS CINCO PRIMEIROS CAMINHÕES, SÓ VAI AREIA MESMO! SÃO OS QUE ESTÃO MARCADOS COM UM X! OS QUE TÊM UM Z NA PORTA, VÃO NO FIM DA FILA E LEVAM OS DIAMANTES!
O QUE VAMOS FAZER, ZÉRO? ELES SÃO EM MAIOR NÚMERO!
VAMOS ALERTAR A POLÍCIA DA FRONTEIRA!
ANTES, PRECISAMOS SABER ONDE ESTAMOS... NUNCA FUI BOM EM LER MAPAS, MAS...
NÓS ESTAMOS EM MARROCOS, LÍBIA, EGITO, SAARA OU ONDE, ZÉRO?
ESTAMOS... PERDIDOS!
VÊM VINDO UNS CARAS NUM JIPE! E ESTÃO ARMADOS!
SÃO GENTE DO DR. Q. I. MUNDO! RÁPIDO! VAMOS DISFARÇAR!


?
?
SERÁ QUE AQUILO FOI UMA MIRAGEM? TINHA ATÉ UMA PATA TOMANDO SORVETE!
ACHO MAIS É QUE É INSOLAÇÃO, RACHIDE!
E QUE FIM LEVARAM AQUELES PATOS AGENTES?
DEVEM TER DADO NO PÉ!
NÃO ESTÃO MAIS LÁ? ÓTIMO! MUITO ÓTIMO! UM PROBLEMA A MENOS! ACHO QUE NÃO VIRAM A GENTE, AFINAL!
CONTINUEM CARREGANDO OS CAMINHÕES MARCADOS COM O X!
HARI, AGÜENTE AS PONTAS AÍ, QUE EU VOU ATÉ O ACAMPAMENTO DO DR. Q. I. MUNDO!
TENHA CUIDADO, ZÉRO!
E CÁ ESTOU EU, PORQUE CHEGUEI!

AÍ VÊM OS MEUS FORNECEDORES DE DIAMANTES!
ALÔ, DR. Q. I. MUNDO!
ALÔ, ALALAÔ! OLÁ, LAOALÁ!

TEM ATÉ CAMELO NA JOGADA! VOU TIRAR UMAS FOTOS DA GANGUE!
CLIC! CLIC! CLIC!

POUCO DEPOIS...
TUDO BEM, RAPAZES! PODEM PARTIR! OS CINCO CAMINHÕES COM O X VÃO NA FRENTE, PORQUE ELES SÓ REVISTAM OS PRIMEIROS!

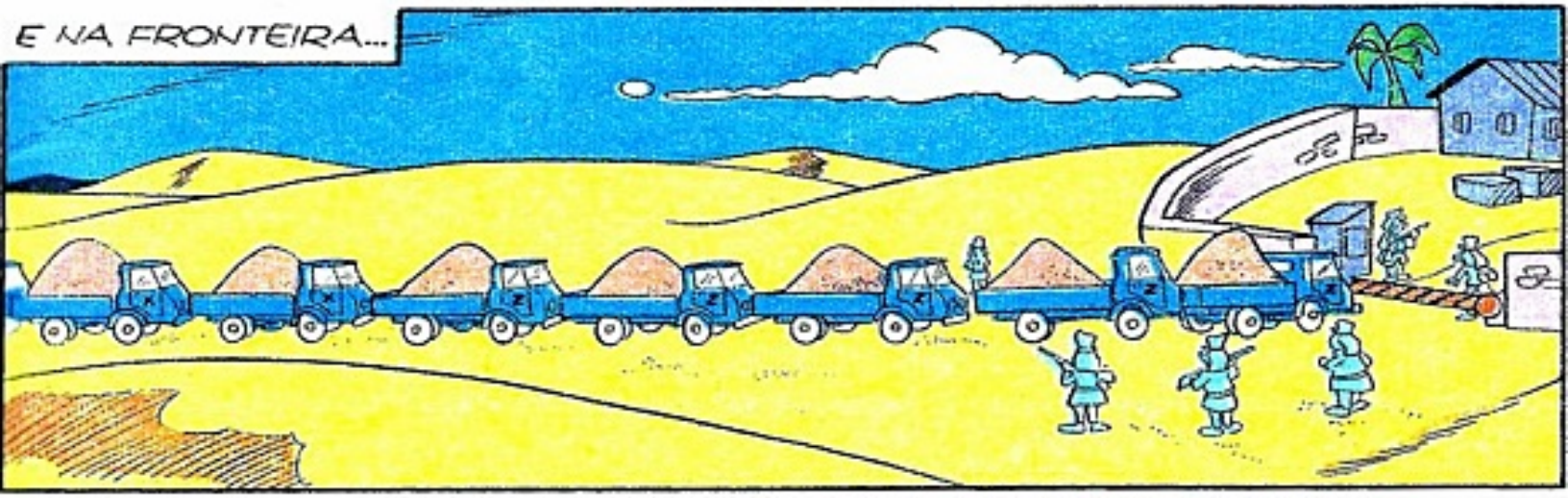
LOGO ADIANTE...
UÉ! O DR. Q. I. MUNDO NÃO FALOU QUE TINHA UM GUARDA DE TRÂNSITO AQUI! DEVE SER COISA NOVA, TÃO SEMPRE MUDANDO!
PRIIII!
X

QUAL É O GALHO?
QUERO VER SUA LICENÇA!
X

O QUÊ?! PLACA S-266-662?! SEGUNDO A NOVA LEI, PLACA DE NÚMERO PAR NÃO PODE IR NA FRENTE! PASSE PRA TRÁS, OU CASSO A SUA LICENÇA!
MAS... MAS.. ESTÁ BEM!
O SEGUINTE!

PLACA S-133-109 É ÍMPAR, E COMO HOJE É SEGUNDA, E SEGUNDO A LEI ORGÂNICA QUE REGE OS DESTINOS DO TRÂNSITO, VOCÊ TAMBÉM TEM QUE IR LÁ PRO FIM DA FILA!
O SEGUINTE!

ÓTIMO! TODOS OS X TÃO ATRÁS!


E NA FRONTEIRA...

COMISSÁRIO, AQUELE COMUNICADO QUE RECEBEMOS DO 00-ZERO ERA QUENTE! ESTAVAM CONTRABANDEANDO DIAMANTES! SÓ FALTA PRENDER O DR. Q. I. MUNDO!

ENGRAÇADO... DERROTEI O DR. Q. I. MUNDO SEM AO MENOS TER FALADO COM ELE! 00-ZERO, VOCÊ NÃO É GENTE, VOCÊ É AGENTE!
BIP! BIP! BIP!

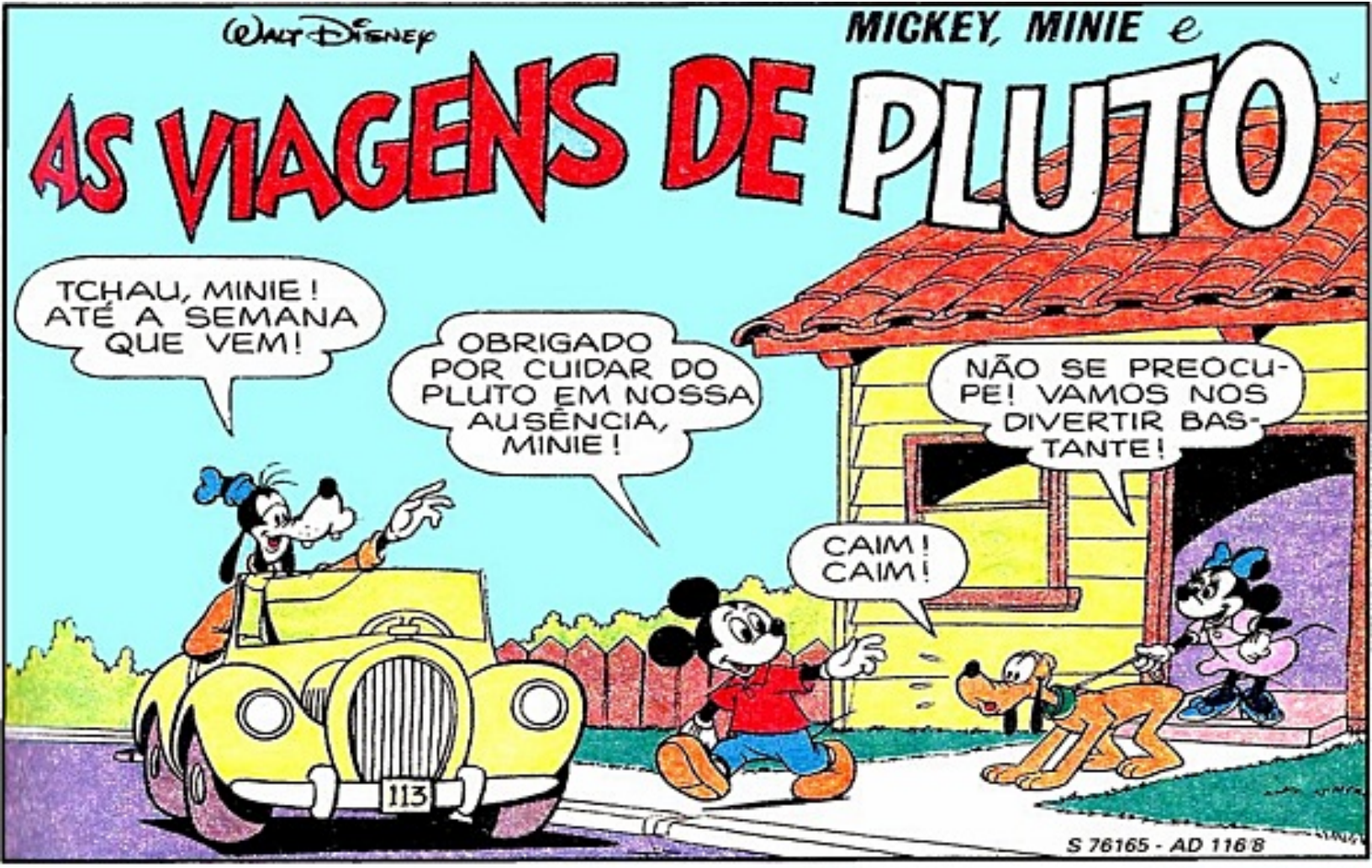
MAIS TARDE...
ONDE FOI QUE EU ERREI, HARI? NÃO CONSIGO DESTRANSFORMAR A BANANEIRA!
BEM, ZÉRO, ALGUMA COISA TINHA QUE SAIR ERRADA NESTA HISTÓRIA!
fim

"Assista" já já o Pica-Pau nesta revista!!!

O Pica-Pau em quadrinhos
é tão engraçado quanto na TV!
Basta você abrir a revista para começar a dar risada!
Corra até a banca mais próxima e peça o seu exemplar...
Mas corra já já!

JÁ NAS BANCAS **O PICA-PAU**

EDITORA ABRIL


WALT DISNEY
MICKEY, MINIE e
AS VIAGENS DE PLUTO
TCHAU, MINIE! ATÉ A SEMANA QUE VEM!
OBRIGADO POR CUIDAR DO PLUTO EM NOSSA AUSÊNCIA, MINIE!
NÃO SE PREOCUPE! VAMOS NOS DIVERTIR BASTANTE!
CAIM! CAIM!
113
S 76165 - AD 116 8

FAÇAM UMA BOA VIAGEM AO DESERTO!
SEJA BONZINHO PRA MINIE, PLUTO!
AUF!

JÁ SE FORAM! AGORA VAMOS PRA DENTRO, PLUTO!
AU!

O MICKEY NÃO VAI DEMORAR MUITO! ENTRE!
AU! AU!

VOU ARRANJAR ALGO PRA VOCÊ COMER!

PODE CORRER À VONTADE PELA CASA!

SÓ NÃO PODE SUBIR NOS MÓVEIS!

SIM! MAS, ÀS VEZES, É IMPOSSÍVEL EVITAR OS MÓVEIS!

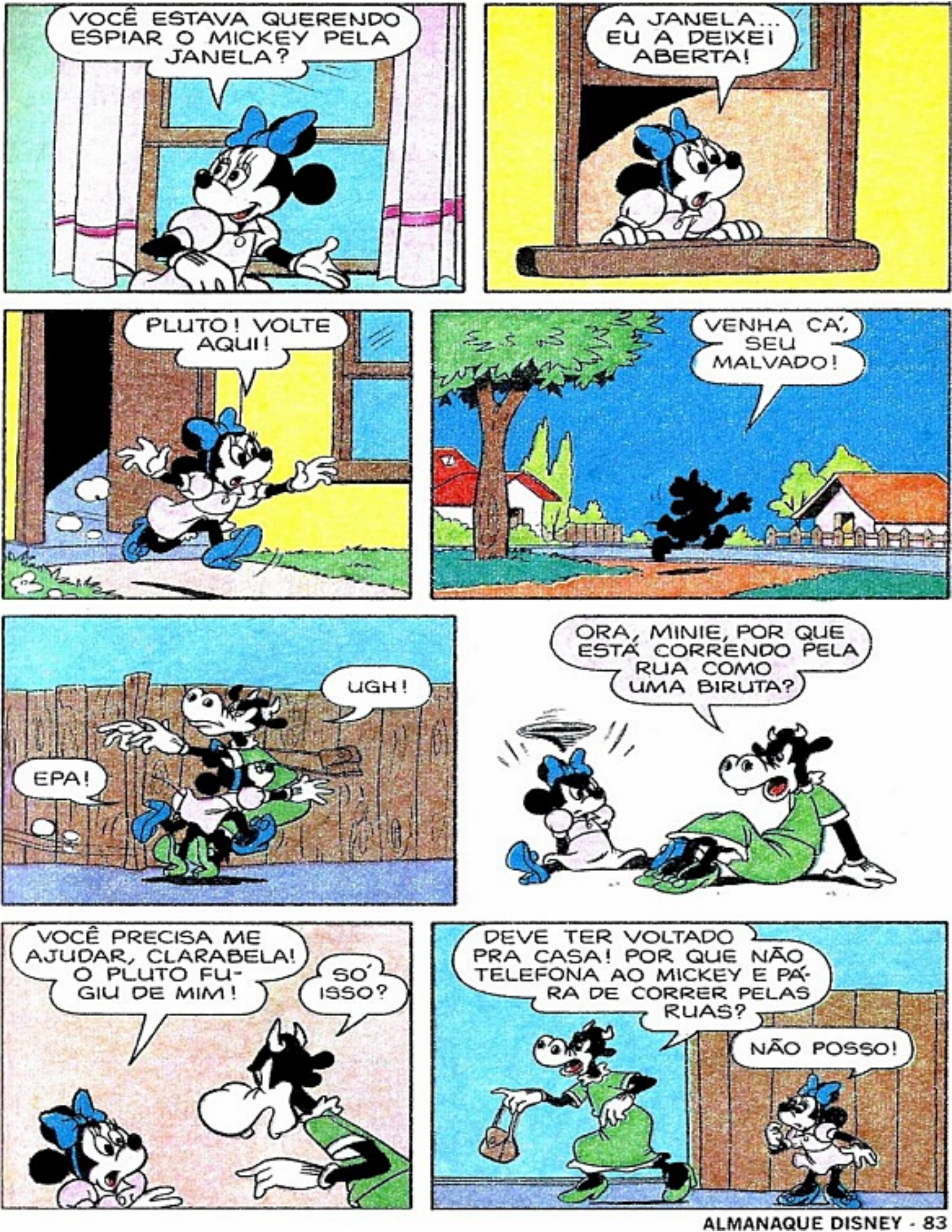
VENHA COMER UM BISCOITO CANINO, PLUTO!
OPS! SINTO MUITO PELO VASO!

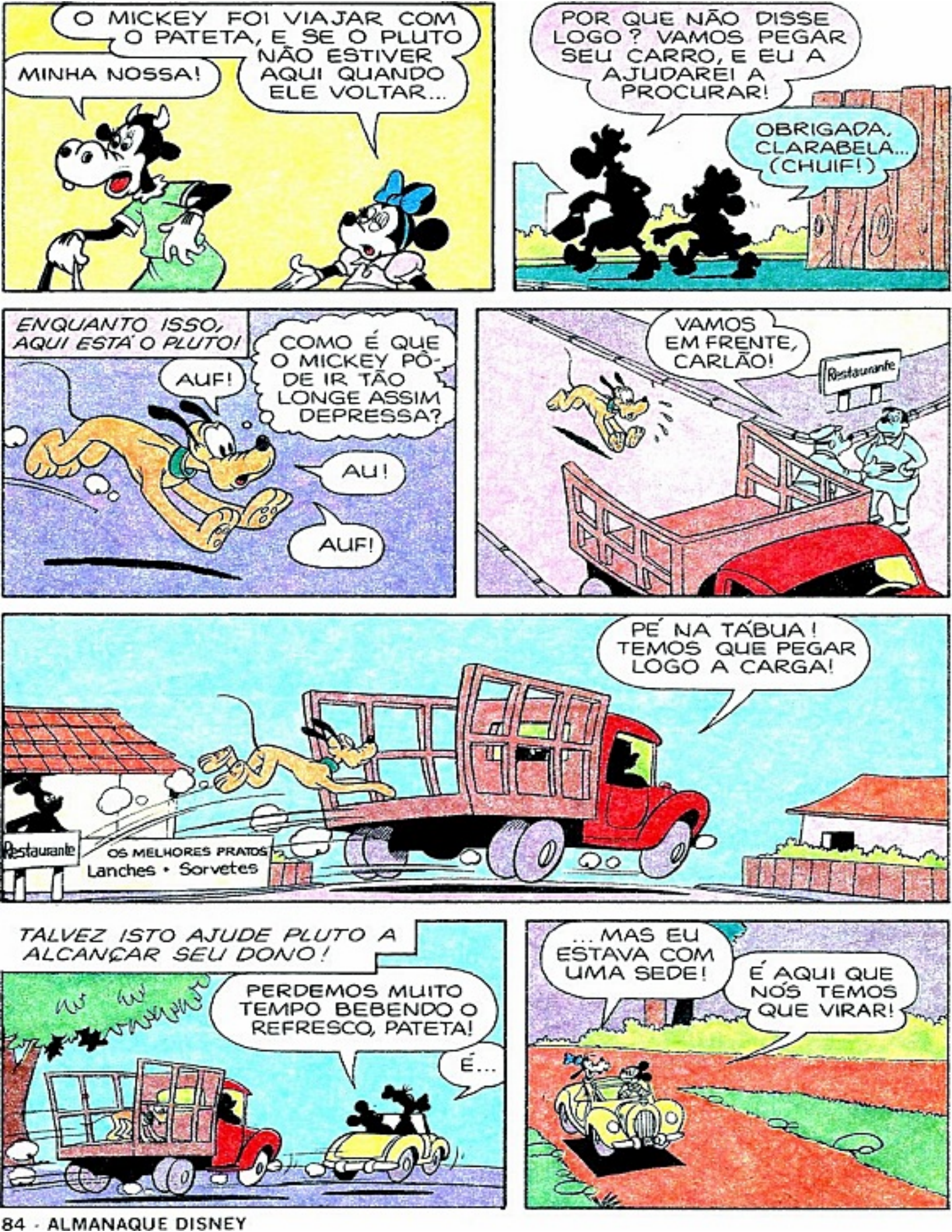
OH! EU JÁ ESTAVA ESPERANDO POR ISSO!
CRÁS!

O QUE VOCÊ QUEBROU, PLUTO? MOSTRE PRA MIM!

NÃO SE ESCONDA! NÃO VOU RALHAR COM VOCÊ!

OH! VOCÊ DERRUBOU MEU VASO!

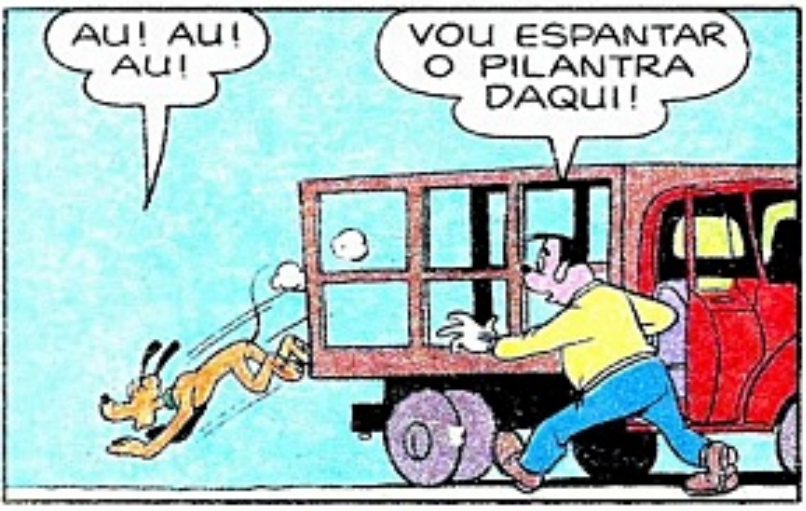

VOCÊ ESTAVA QUERENDO ESPIAR O MICKEY PELA JANELA?
A JANELA... EU A DEIXEI ABERTA!
PLUTO! VOLTE AQUI!
VENHA CÁ, SEU MALVADO!
UGH!
EPA!
ORA, MINIE, POR QUE ESTÁ CORRENDO PELA RUA COMO UMA BIRUTA?
VOCÊ PRECISA ME AJUDAR, CLARABELA! O PLUTO FUGIU DE MIM!
SÓ ISSO?
DEVE TER VOLTADO PRA CASA! POR QUE NÃO TELEFONA AO MICKEY E PÁRA DE CORRER PELAS RUAS?
NÃO POSSO!


O MICKEY FOI VIAJAR COM O PATETA, E SE O PLUTO NÃO ESTIVER AQUI QUANDO ELE VOLTAR...
MINHA NOSSA!
POR QUE NÃO DISSE LOGO? VAMOS PEGAR SEU CARRO, E EU A AJUDAREI A PROCURAR!
OBRIGADA, CLARABELA... (CHUIF!)
ENQUANTO ISSO, AQUI ESTÁ O PLUTO!
COMO É QUE O MICKEY PÔDE IR TÃO LONGE ASSIM DEPRESSA?
AUF!
AU!
AUF!
VAMOS EM FRENTE, CARLÃO!
Restaurante
PÉ NA TÁBUA! TEMOS QUE PEGAR LOGO A CARGA!
Restaurante
OS MELHORES PRATOS
Lanches • Sorvetes
TALVEZ ISTO AJUDE PLUTO A ALCANÇAR SEU DONO!
PERDEMOS MUITO TEMPO BEBENDO O REFRESCO, PATETA!
É...
... MAS EU ESTAVA COM UMA SEDE!
É AQUI QUE NÓS TEMOS QUE VIRAR!

FOI PENA TER DEIXADO O PLUTO!
SIM, MAS ELE PODIA SE PERDER NO DESERTO!
?
EI! NÃO SÃO O MICKEY E O PATETA NAQUELE CARRO?

MAS ELES ESTÃO INDO POR OUTRA ESTRADA!
EI! TEMOS UM PASSAGEIRO CLANDESTINO, NOCA!
AU! AU! AU!

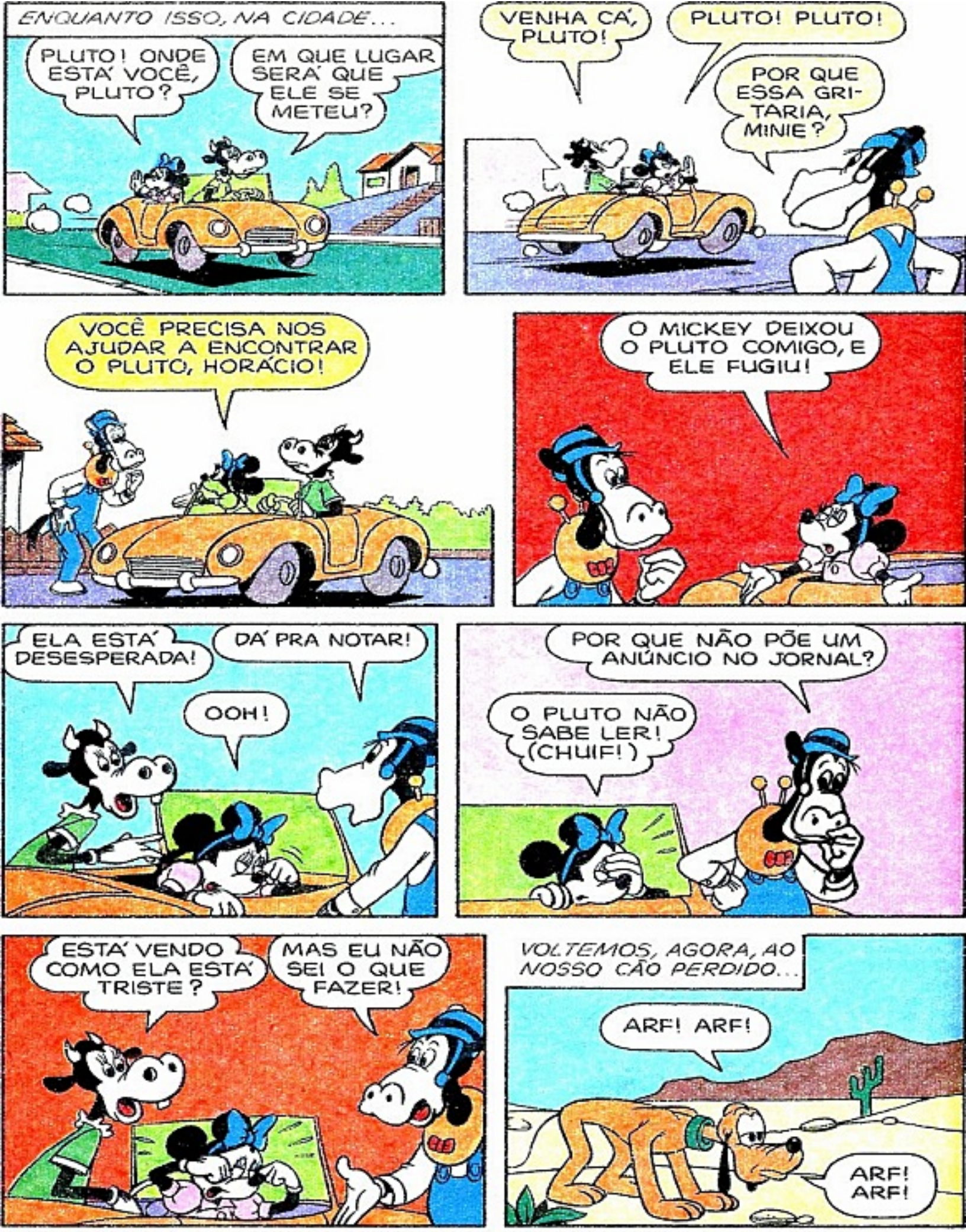
AU! AU! AU!
PARE O CAMINHÃO!
É PRA JÁ!


AU! AU! AU!
VOU ESPANTAR O PILANTRA DAQUI!

VOLTE, SEU CACHORRO BIRUTA!
AU! AU! AU!

ELE CORREU NA DIREÇÃO DO DESERTO!
ESQUEÇA, CARLÃO! JÁ ESTAMOS ATRASADOS!

SINTO TANTO A FALTA DO PLUTO... QUASE QUE POSSO OUVIR SEUS LATIDOS!
EU, TAMBÉM!
AU! AU!


ENQUANTO ISSO, NA CIDADE...
PLUTO! ONDE ESTÁ VOCÊ, PLUTO?
EM QUE LUGAR SERÁ QUE ELE SE METEU?
VENHA CÁ, PLUTO!
PLUTO! PLUTO!
POR QUE ESSA GRITARIA, MINIE?
VOCÊ PRECISA NOS AJUDAR A ENCONTRAR O PLUTO, HORÁCIO!
O MICKEY DEIXOU O PLUTO COMIGO, E ELE FUGIU!
ELA ESTÁ DESESPERADA!
DÁ PRA NOTAR!
OOH!
POR QUE NÃO PÕE UM ANÚNCIO NO JORNAL?
O PLUTO NÃO SABE LER! (CHUIF!)
ESTÁ VENDO COMO ELA ESTÁ TRISTE?
MAS EU NÃO SEI O QUE FAZER!
VOLTEMOS, AGORA, AO NOSSO CÃO PERDIDO...
ARF! ARF!
ARF! ARF!

MINHA NOSSA! COMO ESTÁ ESCURO!
VAMOS EM FRENTE!
BLEM! BLEM! BLEM!
TUU! TUUU!
ARF!

ISTO AQUI PARECE SER UMA BOA CASA DE CACHORRO PRA UMA NOITE!

AUUUUU!
AUUUU!
MAS QUEM É QUE PODE DORMIR?

O MICKEY NÃO VAI ME PERDOAR NUNCA! BUÁÁÁ!
MINIE, POR FAVOR, VÁ PRA CAMA!

NÃO PODEREMOS PROCURAR O PLUTO AMANHÃ SE NÃO DORMIRMOS UM POUQUINHO!

AO AMANHECER, NUMA ESTAÇÃO DISTANTE...
EI! SAIA DESSE VAGÃO, CACHORRO!
Cafundó

O QUE FEZ VOCÊ? PEGOU CARONA PRA ATRAVESSAR O DESERTO?

ENTRE AQUI E DAREI ALGUMA COISA PRA VOCÊ COMER!
AU!

EI, O CHEIRO É MUITO BOM!
CAIM! CAIM!

ENQUANTO ISSO, NO DESERTO...
OBA, COMO CHEIRAM BEM ESTES OVOS!

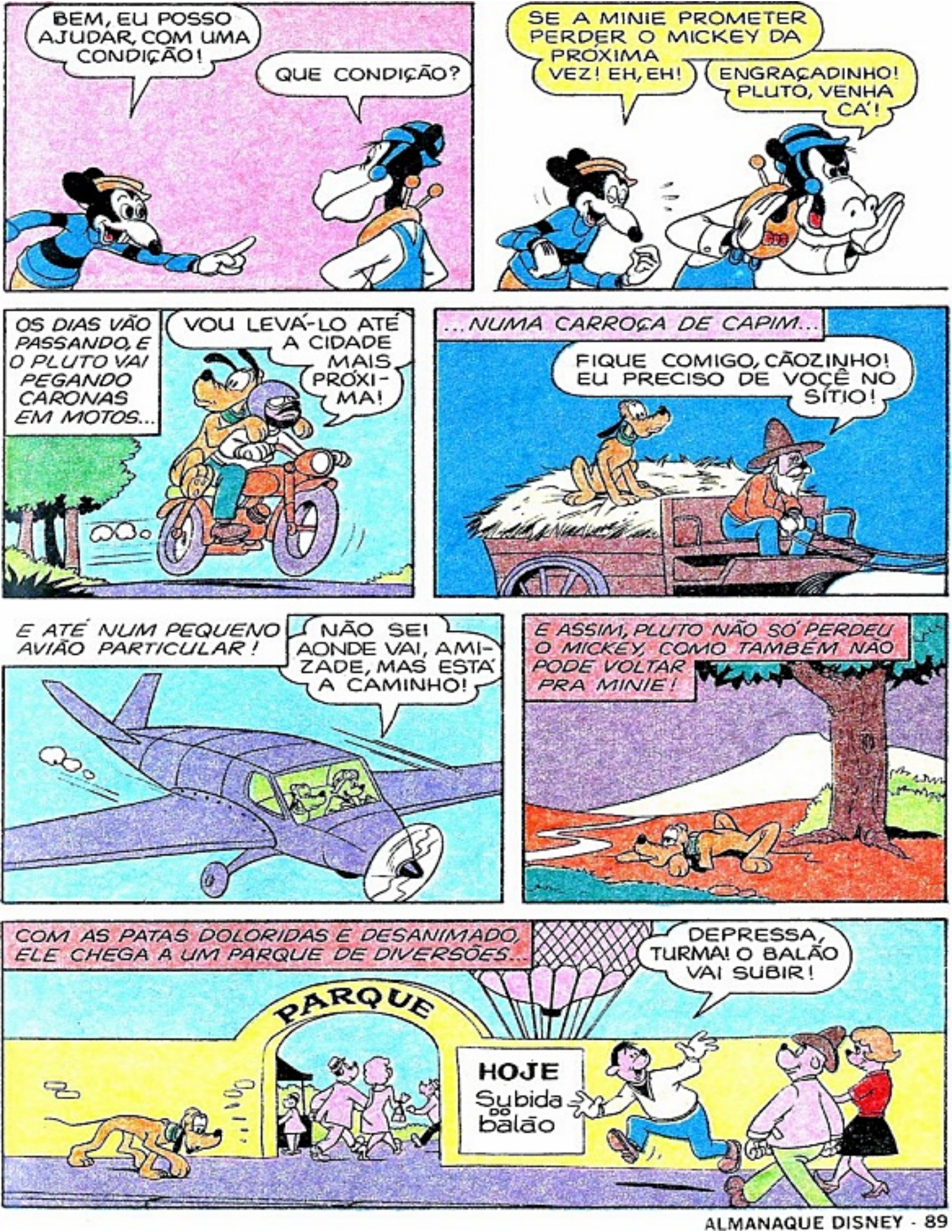
AINDA BEM QUE O PLUTO NÃO ESTÁ AQUI! ELE QUER O LANCHE DE TODO MUNDO!
É MESMO! IAC, IAC!

ELE E A MINIE DEVEM ESTAR COMENDO COISAS GOSTOSAS A ESTA HORA!

MAS, NA CASA DA MINIE...
PLUTO! ONDE ESTÁ VOCÊ?
EI, HORÁCIO!

POR QUE ESTÁ GRITANDO ASSIM NUMA MANHÃ TÃO TRANQÜILA?
OLÁ, RANULFO!

ESTOU AJUDANDO A MINIE A ACHAR O CACHORRO DO MICKEY, QUE SE PERDEU...
NÃO DIGA!


BEM, EU POSSO AJUDAR, COM UMA CONDIÇÃO!
QUE CONDIÇÃO?
SE A MINIE PROMETER PERDER O MICKEY DA PRÓXIMA VEZ! EH, EH!
ENGRAÇADINHO! PLUTO, VENHA CÁ!
OS DIAS VÃO PASSANDO, E O PLUTO VAI PEGANDO CARONAS EM MOTOS...
VOU LEVÁ-LO ATÉ A CIDADE MAIS PRÓXIMA!
...NUMA CARROÇA DE CAPIM...
FIQUE COMIGO, CÃOZINHO! EU PRECISO DE VOCÊ NO SÍTIO!
E ATÉ NUM PEQUENO AVIÃO PARTICULAR!
NÃO SEI AONDE VAI, AMIZADE, MAS ESTÁ A CAMINHO!
E ASSIM, PLUTO NÃO SÓ PERDEU O MICKEY, COMO TAMBÉM NÃO PODE VOLTAR PRA MINIE!
COM AS PATAS DOLORIDAS E DESANIMADO, ELE CHEGA A UM PARQUE DE DIVERSÕES...
PARQUE
HOJE
Subida do balão
DEPRESSA, TURMA! O BALÃO VAI SUBIR!

PLUTO ESTÁ ARREPENDIDO POR TER SAÍDO DE CASA...
TOMARA QUE VOCÊ QUEBRE O RECORDE DE DISTÂNCIA, DAVI!
IREI ATÉ ONDE ELE ME LEVAR! AH, AH!

MAS EU PRECISO DE UMA MASCOTE! DE QUEM É AQUELE CÃO?

NÃO PERTENCE A NINGUÉM DESTA CIDADE!
ÓTIMO! VENHA CÁ, CÃOZINHO!

LÁ SE VÃO ELES!
VIVA!
¡UPI!

VOCÊ É UM FELIZARDO POR ESTAR VOANDO NUM BALÃO, SABIA?

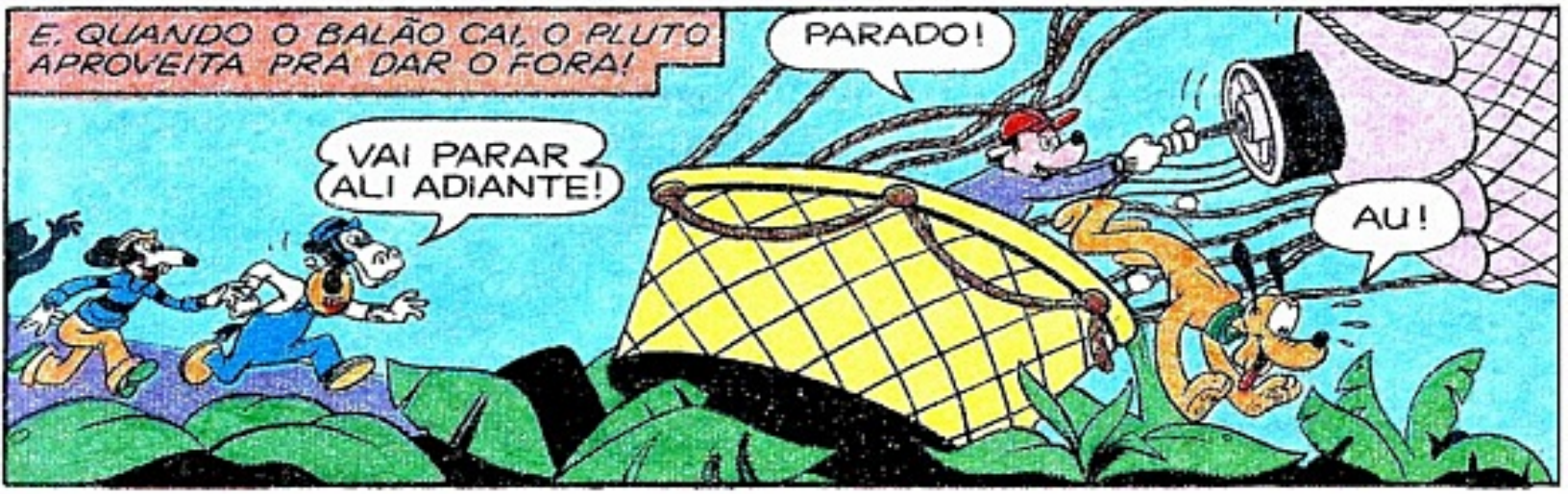
FELIZARDO? BAH! TALVEZ ELE NUNCA MAIS VEJA O MICKEY DE NOVO!

EU NÃO GOSTARIA DE CAIR NO DESERTO, CÃOZINHO!
VEJA, MICKEY! UM BALÃO!

PARECE QUE ESTÁ INDO PRA NOSSA CIDADE!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
ESTAMOS PERDENDO ALTURA! VAMOS TER QUE POUSAR NESTE LUGAR!

VEJA, RANULFO! UM BALÃO!
ESTÁ DESCENDO!

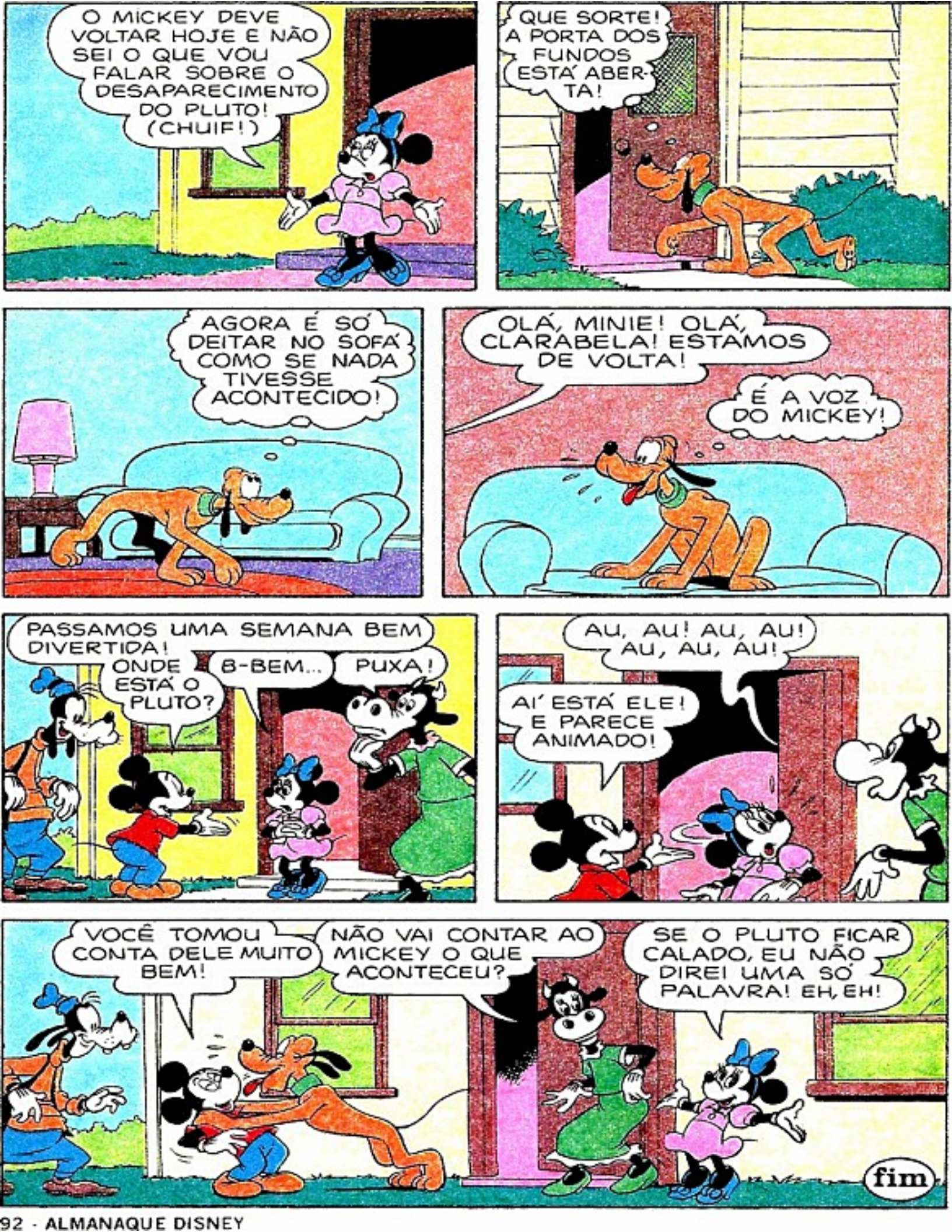

E, QUANDO O BALÃO CAI, O PLUTO APROVEITA PRA DAR O FORA!
PARADO!
VAI PARAR ALI ADIANTE!
AU!

EI! ESSE AÍ NÃO É O HORÁCIO?
JÁ VAMOS AJUDÁ-LO, AMIZADE!

ORA, QUEM DIRIA... ELE ESTÁ DE NOVO EM SUA CIDADE!

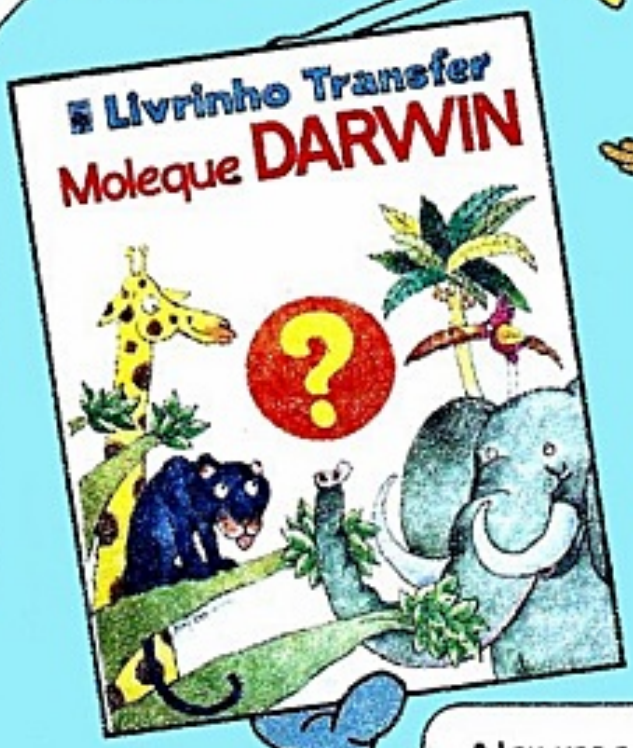
E PLUTO TRATA DE VOLTAR À CASA DA MINIE SEM SER VISTO!
VAMOS VER O BALÃO!
DEPRESSA, PAPAI!

NÃO QUER IR VER O BALÃO, MINIE?
NÃO... BUÁÁÁ!


O MICKEY DEVE VOLTAR HOJE E NÃO SEI O QUE VOU FALAR SOBRE O DESAPARECIMENTO DO PLUTO! (CHUIF!)
QUE SORTE! A PORTA DOS FUNDOS ESTÁ ABERTA!
AGORA É SÓ DEITAR NO SOFÁ COMO SE NADA TIVESSE ACONTECIDO!
OLÁ, MINIE! OLÁ, CLARABELA! ESTAMOS DE VOLTA!
É A VOZ DO MICKEY!
PASSAMOS UMA SEMANA BEM DIVERTIDA!
ONDE ESTÁ O PLUTO?
B-BEM...
PUXA!
AU, AU! AU, AU! AU, AU, AU!
AÍ ESTÁ ELE! E PARECE ANIMADO!
VOCÊ TOMOU CONTA DELE MUITO BEM!
NÃO VAI CONTAR AO MICKEY O QUE ACONTECEU?
SE O PLUTO FICAR CALADO, EU NÃO DIREI UMA SÓ PALAVRA! EH, EH!
fim

Chegou o **LIVRINHO TRANSFER Nº 5,** aumentando cada vez mais sua coleção. Agora com a sensacional história do **MOLEQUE DARWIN.**

Mas quem será o **MOLEQUE DARWIN?** Será que ele... bem, só lendo mesmo! Lendo e completando as ilustrações com a folha transferível. É superdiver-tido!

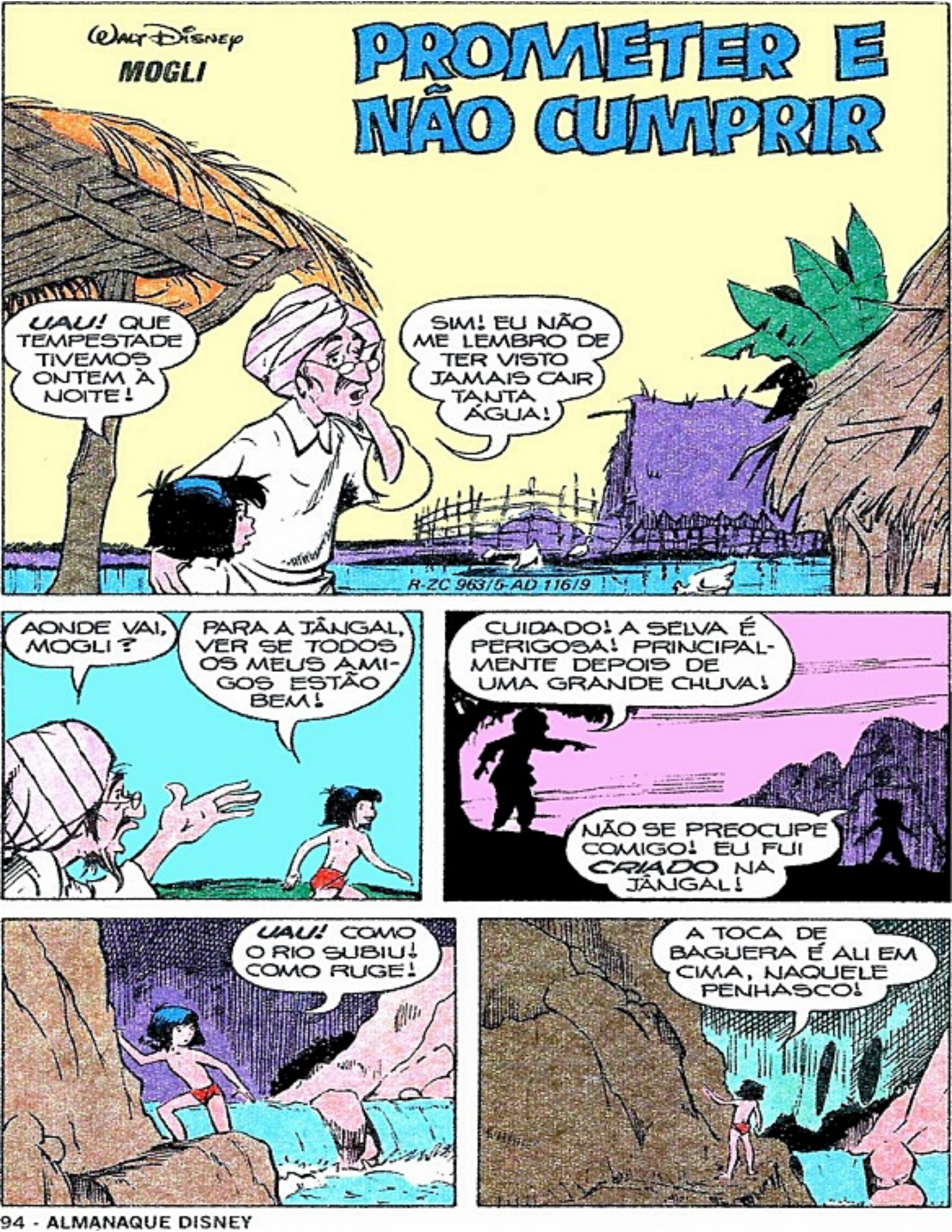


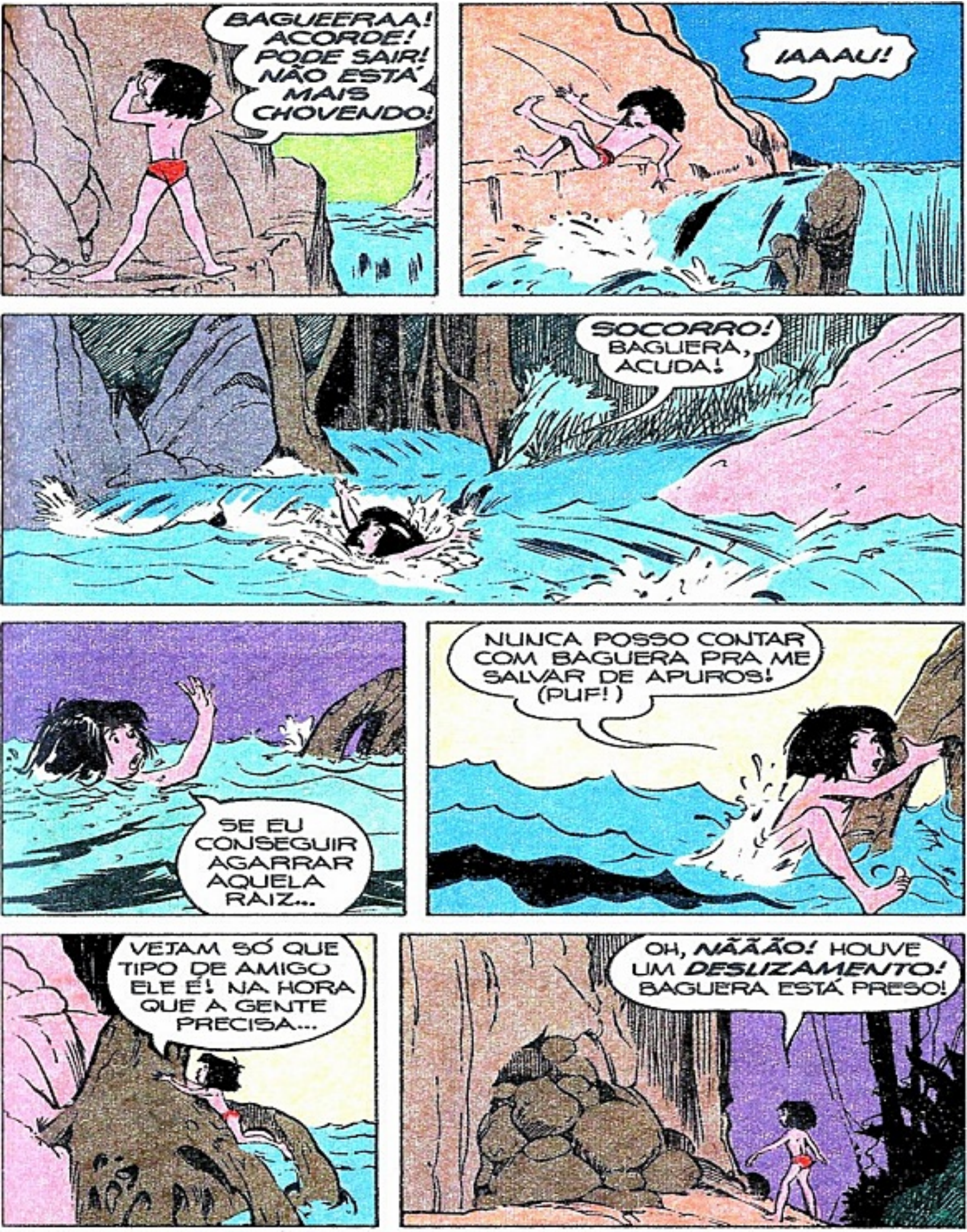
Algumas ilustrações você transfere para os espaços deixados em branco e outras você põe onde quiser! Procure o **LIVRINHO TRANSFER** nas bancas! Sempre com uma história diferente e divertida! Procure!

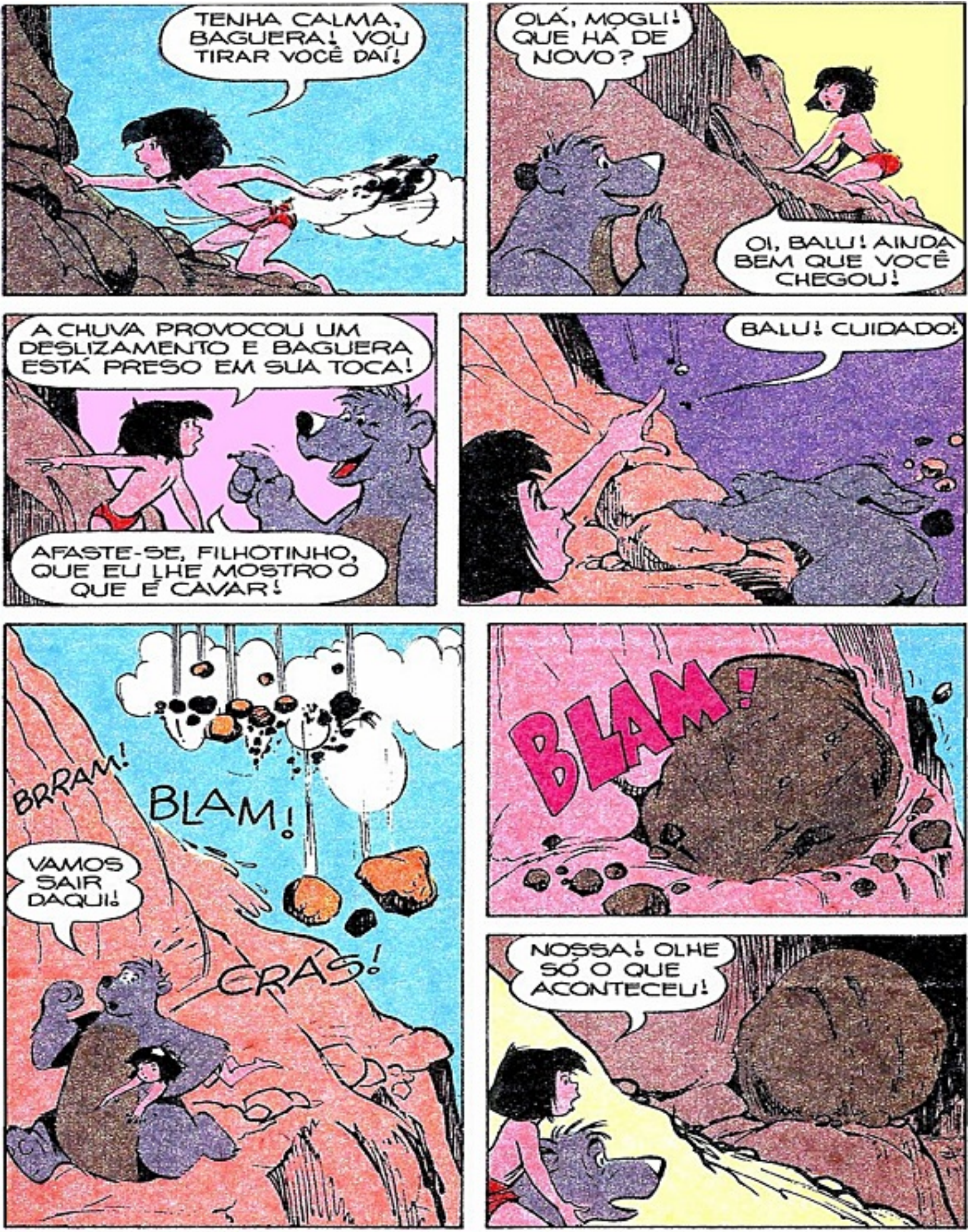
EDITORA ABRIL

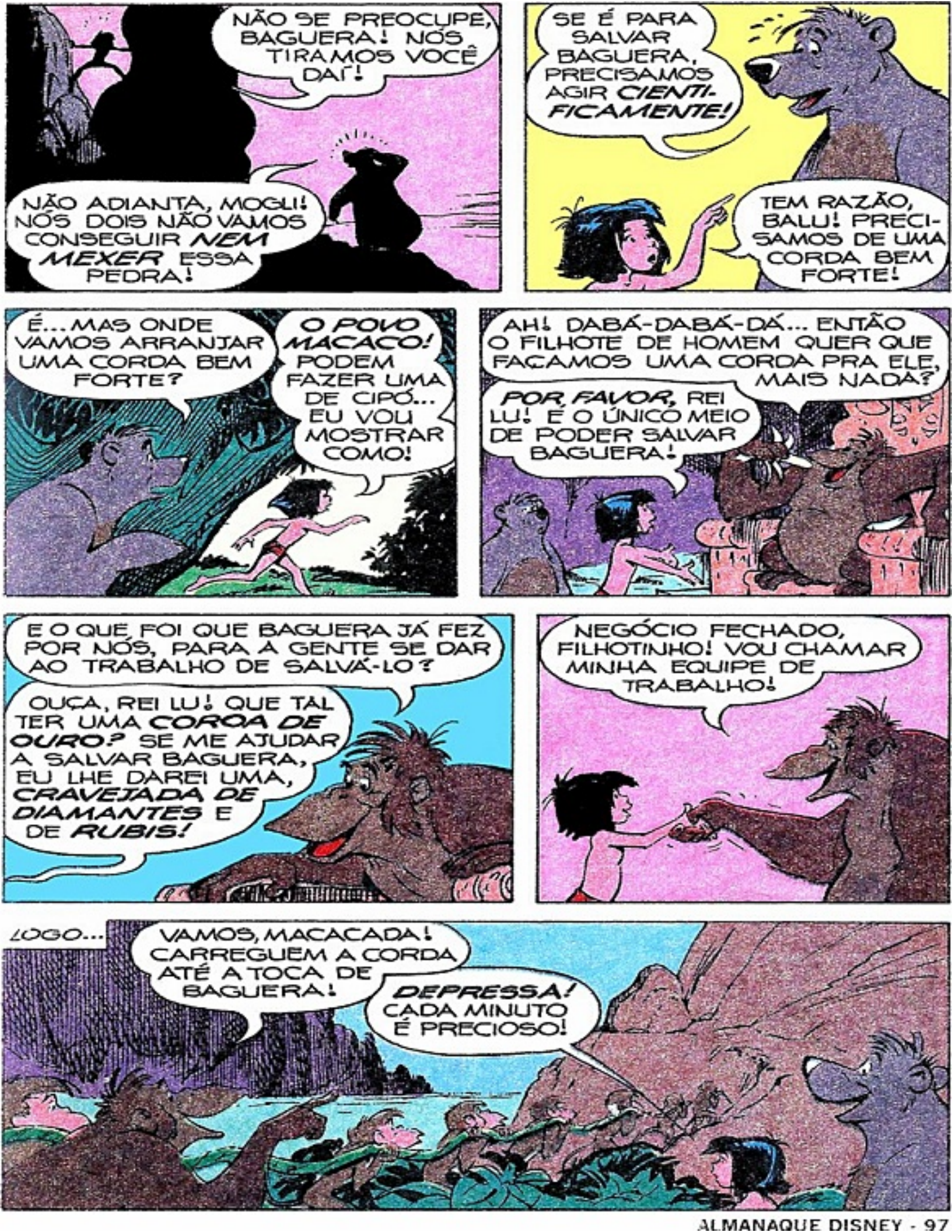
Livrinho Transfer
Moleque DARWIN

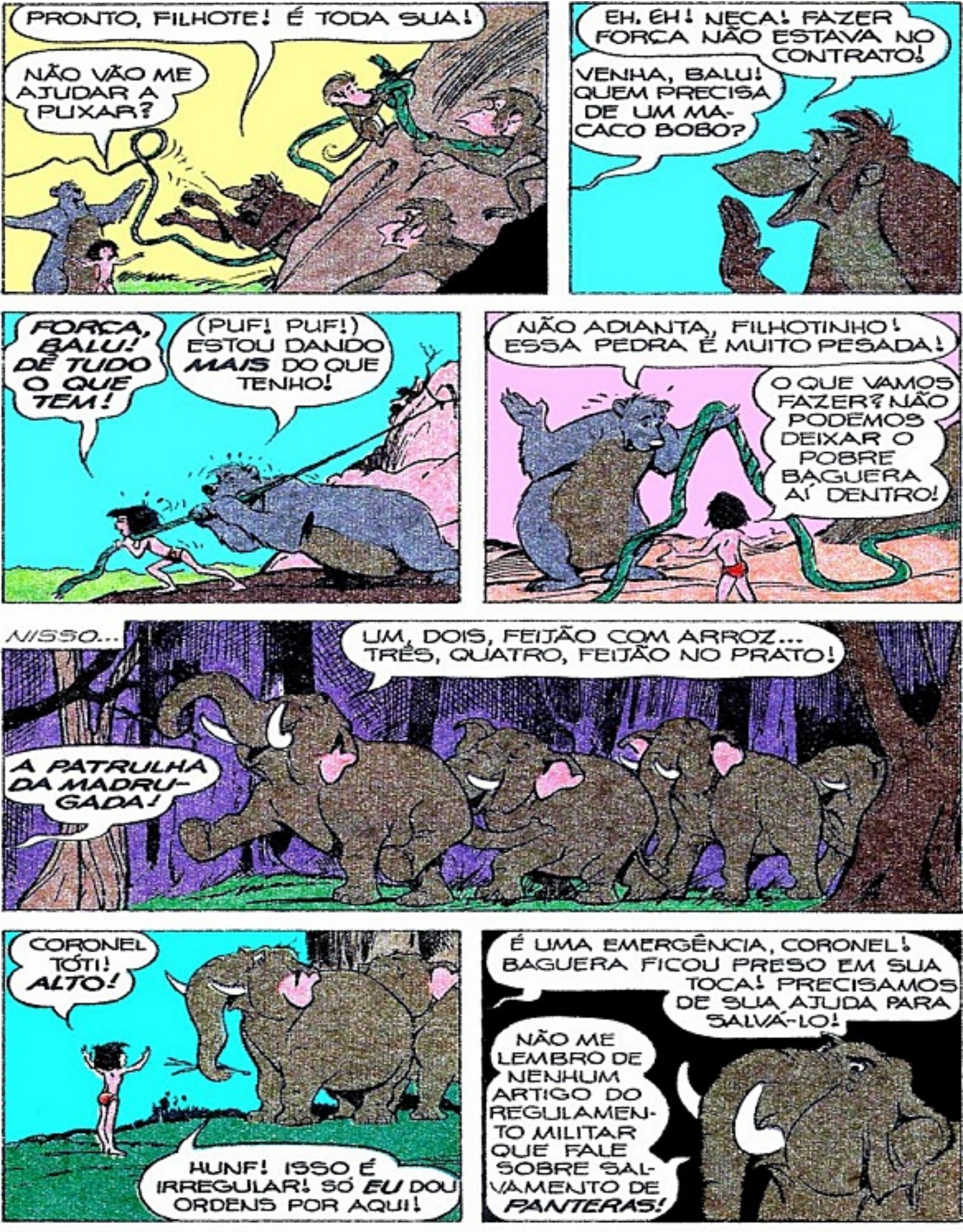
JÁ NAS BANCAS!

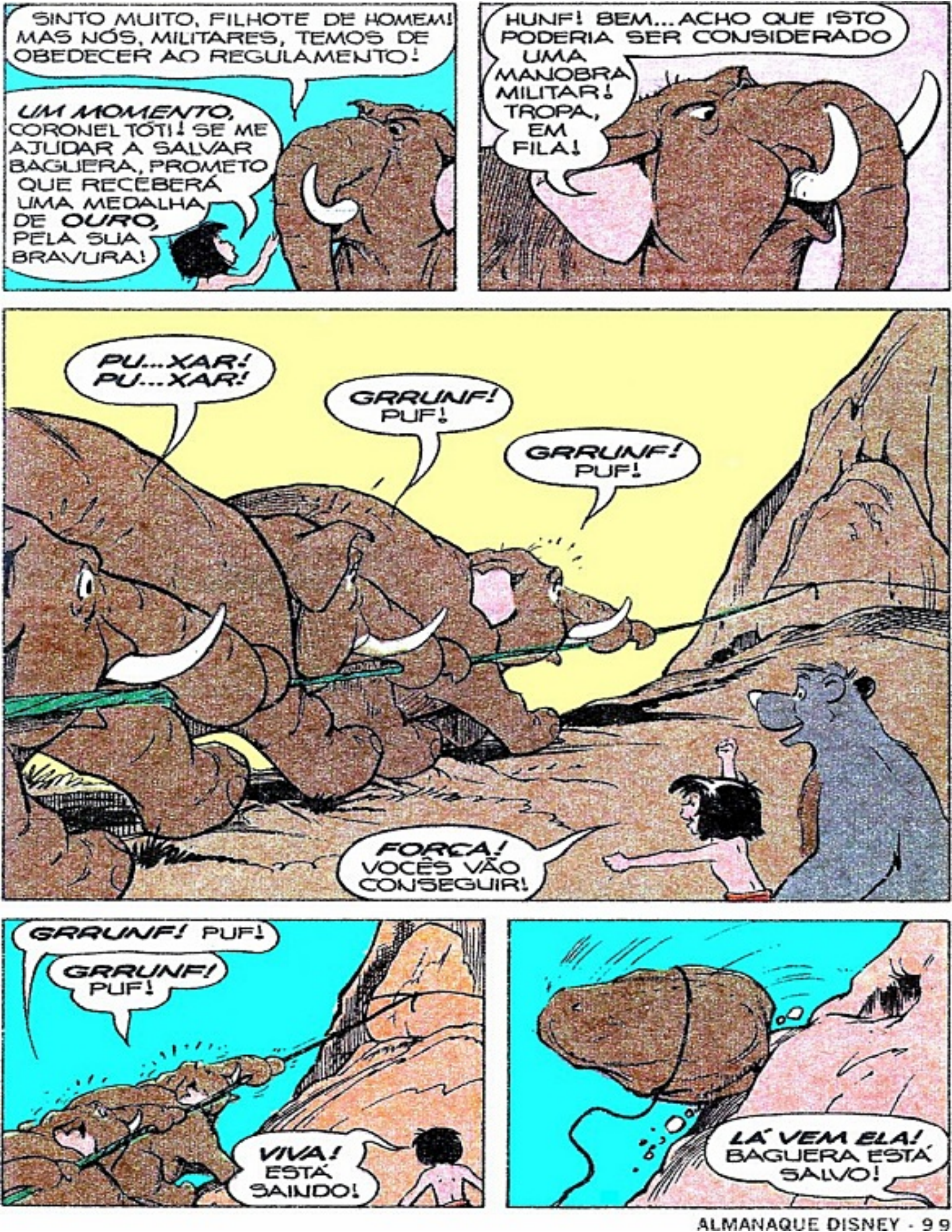

WALT DISNEY
MOGLI
PROMETER E NÃO CUMPRIR
UAU! QUE TEMPESTADE TIVEMOS ONTEM À NOITE!
SIM! EU NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO JAMAIS CAIR TANTA ÁGUA!
R-ZC 963/5-AD 116/9
AONDE VAI, MOGLI?
PARA A JÂNGAL, VER SE TODOS OS MEUS AMIGOS ESTÃO BEM!
CUIDADO! A SELVA É PERIGOSA! PRINCIPALMENTE DEPOIS DE UMA GRANDE CHUVA!
NÃO SE PREOCUPE COMIGO! EU FUI CRIADO NA JÂNGAL!
UAU! COMO O RIO SUBIU! COMO RUGE!
A TOCA DE BAGUERA É ALI EM CIMA, NAQUELE PENHASCO!


BAGUEERAA! ACORDE! PODE SAIR! NÃO ESTÁ MAIS CHOVENDO!
IAAAU!
SOCORRO! BAGUERA, ACUDA!
SE EU CONSEGUIR AGARRAR AQUELA RAIZ...
NUNCA POSSO CONTAR COM BAGUERA PRA ME SALVAR DE APUROS! (PUF!)
VEJAM SÓ QUE TIPO DE AMIGO ELE É! NA HORA QUE A GENTE PRECISA...
OH, NÃÃÃO! HOUVE UM DESLIZAMENTO! BAGUERA ESTÁ PRESO!


TENHA CALMA, BAGUERA! VOU TIRAR VOCÊ DAÍ!
OLÁ, MOGLI! QUE HÁ DE NOVO?
OI, BALU! AINDA BEM QUE VOCÊ CHEGOU!
A CHUVA PROVOCOU UM DESLIZAMENTO E BAGUERA ESTÁ PRESO EM SUA TOCA!
AFASTE-SE, FILHOTINHO, QUE EU LHE MOSTRO O QUE É CAVAR!
BALU! CUIDADO!
BRRAM!
BLAM!
VAMOS SAIR DAQUI!
CRÁS!
BLAM!
NOSSA! OLHE SÓ O QUE ACONTECEU!


NÃO SE PREOCUPE, BAGUERA! NÓS TIRAMOS VOCÊ DAÍ!
NÃO ADIANTA, MOGLI! NÓS DOIS NÃO VAMOS CONSEGUIR NEM MEXER ESSA PEDRA!
SE É PARA SALVAR BAGUERA, PRECISAMOS AGIR CIENTIFICAMENTE!
TEM RAZÃO, BALU! PRECISAMOS DE UMA CORDA BEM FORTE!
É... MAS ONDE VAMOS ARRANJAR UMA CORDA BEM FORTE?
O POVO MACACO! PODEM FAZER UMA DE CIPÓ... EU VOU MOSTRAR COMO!
AH! DABÁ-DABÁ-DÁ... ENTÃO O FILHOTE DE HOMEM QUER QUE FAÇAMOS UMA CORDA PRA ELE, MAIS NADA?
POR FAVOR, REI LU! É O ÚNICO MEIO DE PODER SALVAR BAGUERA!
E O QUE FOI QUE BAGUERA JÁ FEZ POR NÓS, PARA A GENTE SE DAR AO TRABALHO DE SALVÁ-LO?
OUÇA, REI LU! QUE TAL TER UMA COROA DE OURO? SE ME AJUDAR A SALVAR BAGUERA, EU LHE DAREI UMA, CRAVEJADA DE DIAMANTES E DE RUBIS!
NEGÓCIO FECHADO, FILHOTINHO! VOU CHAMAR MINHA EQUIPE DE TRABALHO!
LOGO...
VAMOS, MACACADA! CARREGUEM A CORDA ATÉ A TOCA DE BAGUERA!
DEPRESSA! CADA MINUTO É PRECIOSO!


PRONTO, FILHOTE! É TODA SUA!
NÃO VÃO ME AJUDAR A PUXAR?
EH, EH! NECA! FAZER FORÇA NÃO ESTAVA NO CONTRATO!
VENHA, BALU! QUEM PRECISA DE UM MACACO BOBO?
FORÇA, BALU! DÊ TUDO O QUE TEM!
(PUF! PUF!) ESTOU DANDO MAIS DO QUE TENHO!
NÃO ADIANTA, FILHOTINHO! ESSA PEDRA É MUITO PESADA!
O QUE VAMOS FAZER? NÃO PODEMOS DEIXAR O POBRE BAGUERA AÍ DENTRO!
NISSO...
UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ... TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO!
A PATRULHA DA MADRUGADA!
CORONEL TÓTI! ALTO!
HUNF! ISSO É IRREGULAR! SÓ EU DOU ORDENS POR AQUI!
É UMA EMERGÊNCIA, CORONEL! BAGUERA FICOU PRESO EM SUA TOCA! PRECISAMOS DE SUA AJUDA PARA SALVÁ-LO!
NÃO ME LEMBRO DE NENHUM ARTIGO DO REGULAMENTO MILITAR QUE FALE SOBRE SALVAMENTO DE PANTERAS!


SINTO MUITO, FILHOTE DE HOMEM! MAS NÓS, MILITARES, TEMOS DE OBEDECER AO REGULAMENTO!
UM MOMENTO, CORONEL TÓTI! SE ME AJUDAR A SALVAR BAGUERA, PROMETO QUE RECEBERÁ UMA MEDALHA DE OURO, PELA SUA BRAVURA!
HUNF! BEM... ACHO QUE ISTO PODERIA SER CONSIDERADO UMA MANOBRA MILITAR! TROPA, EM FILA!
PU...XAR! PU...XAR!
GRRUNF! PUF!
GRRUNF! PUF!
FORÇA! VOCÊS VÃO CONSEGUIR!
GRRUNF! PUF!
GRRUNF! PUF!
VIVA! ESTÁ SAINDO!
LÁ VEM ELA! BAGUERA ESTÁ SALVO!

BRRAM!
PLACH!
HUNF! TOCAR RETIRADA!

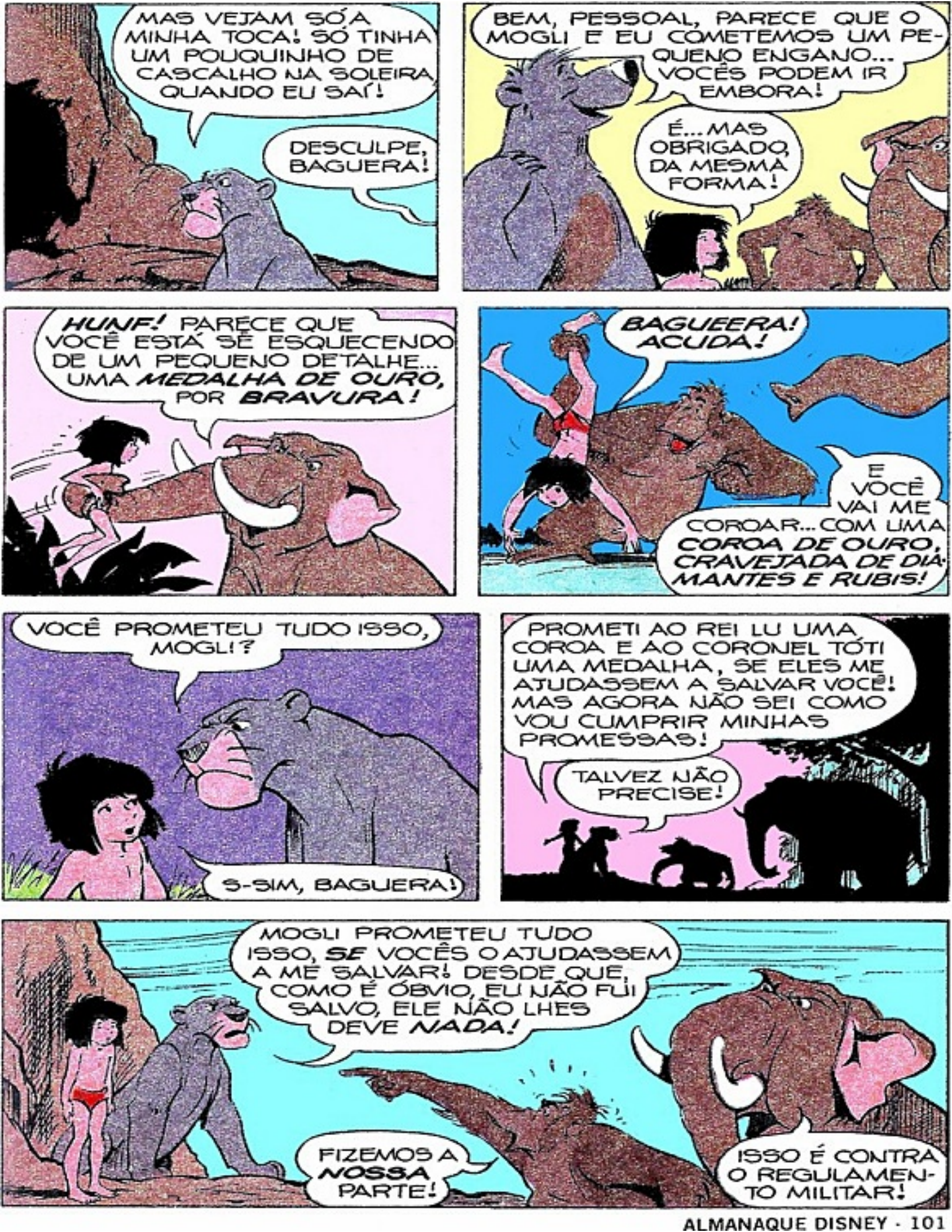
IAU! SALVE-SE QUEM PUDER!

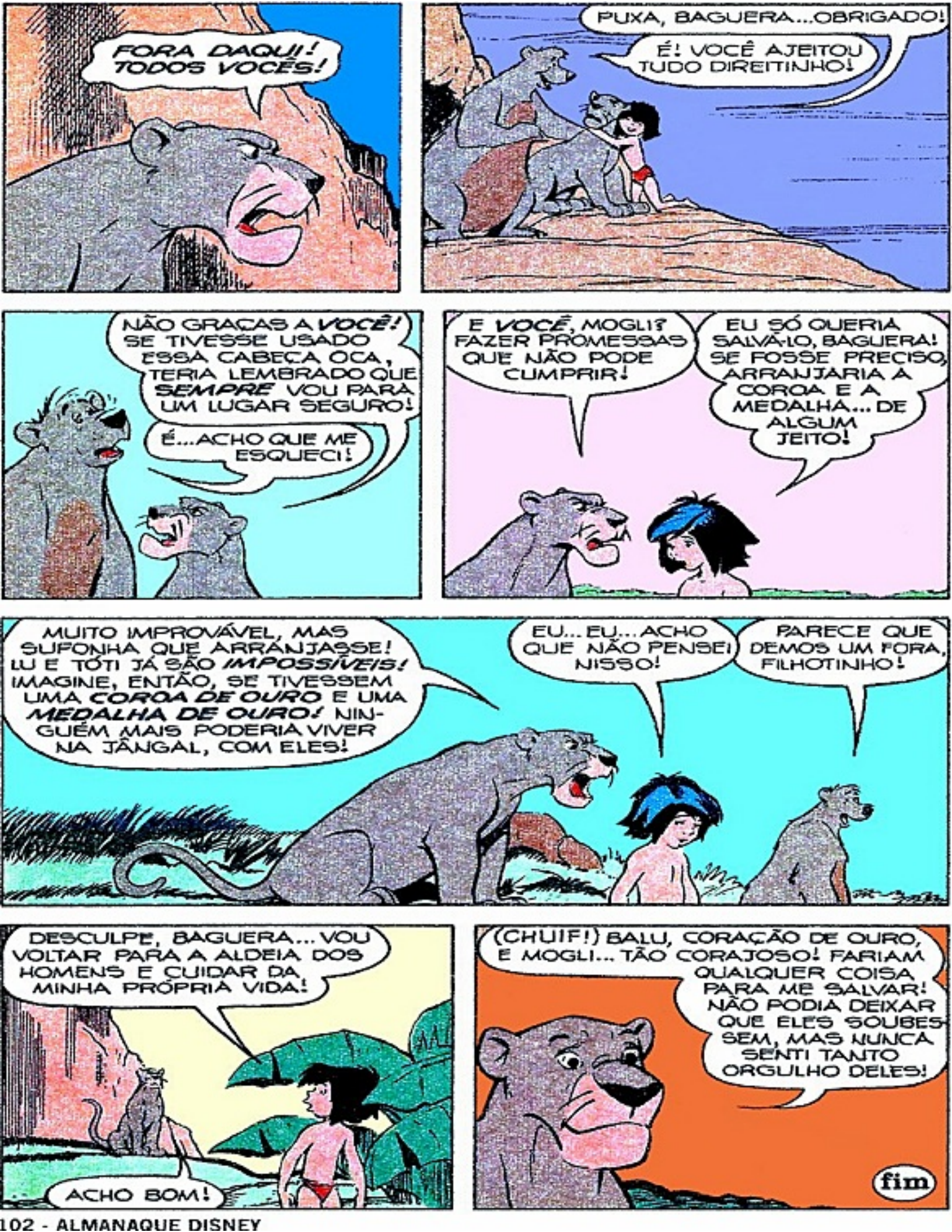
UFA! MAS AO MENOS A PORTA DA TOCA ESTÁ DESIMPEDIDA!
É! NÃO VAMOS TER MUITO TRABALHO PARA ARRASTAR O VELHO BAGUERA DE LÁ!

OH, NÃÃÃO! ELE NÃO ESTÁ LÁ DENTRO!
(GLUP!) VOCÊ ACHA QUE ELE FOI ARRASTADO PELA ENXURRADA?

EI! QUE BAGUNÇA É ESSA AQUI?
BAGUERA! PENSAMOS QUE VOCÊ TINHA FICADO PRESO DENTRO DA SUA TOCA!

BAH! EU NÃO SOU TÃO BURRO ASSIM! TODA VEZ QUE A CHUVA CAI TÃO FORTE QUE POSSA CAUSAR DESABAMENTOS, VOU PARA UM LUGAR BEM ALTO!


MAS VEJAM SÓ A MINHA TOCA! SÓ TINHA UM POUQUINHO DE CASCALHO NA SOLEIRA QUANDO EU SAÍ!
DESCULPE, BAGUERA!
BEM, PESSOAL, PARECE QUE O MOGLI E EU COMETEMOS UM PEQUENO ENGANO... VOCÊS PODEM IR EMBORA!
É... MAS OBRIGADO, DA MESMA FORMA!
HUNF! PARECE QUE VOCÊ ESTÁ SE ESQUECENDO DE UM PEQUENO DETALHE... UMA MEDALHA DE OURO, POR BRAVURA!
BAGUEERA! ACUDA!
E VOCÊ VAI ME COROAR... COM UMA COROA DE OURO, CRAVEJADA DE DIAMANTES E RUBIS!
VOCÊ PROMETEU TUDO ISSO, MOGLI!?
S-SIM, BAGUERA!
PROMETI AO REI LU UMA COROA E AO CORONEL TÓTI UMA MEDALHA, SE ELES ME AJUDASSEM A SALVAR VOCÊ! MAS AGORA NÃO SEI COMO VOU CUMPRIR MINHAS PROMESSAS!
TALVEZ NÃO PRECISE!
MOGLI PROMETEU TUDO ISSO, SE VOCÊS O AJUDASSEM A ME SALVAR! DESDE QUE, COMO É ÓBVIO, EU NÃO FUI SALVO, ELE NÃO LHES DEVE NADA!
FIZEMOS A NOSSA PARTE!
ISSO É CONTRA O REGULAMENTO MILITAR!


FORA DAQUI! TODOS VOCÊS!
PUXA, BAGUERA...OBRIGADO!
É! VOCÊ AJEITOU TUDO DIREITINHO!
NÃO GRAÇAS A VOCÊ! SE TIVESSE USADO ESSA CABEÇA OCA, TERIA LEMBRADO QUE SEMPRE VOU PARA UM LUGAR SEGURO!
É...ACHO QUE ME ESQUECI!
E VOCÊ, MOGLI? FAZER PROMESSAS QUE NÃO PODE CUMPRIR!
EU SÓ QUERIA SALVÁ-LO, BAGUERA! SE FOSSE PRECISO, ARRANJARIA A COROA E A MEDALHA... DE ALGUM JEITO!
MUITO IMPROVÁVEL, MAS SUPONHA QUE ARRANJASSE! LU E TÓTI JÁ SÃO IMPOSSÍVEIS! IMAGINE, ENTÃO, SE TIVESSEM UMA COROA DE OURO E UMA MEDALHA DE OURO! NINGUÉM MAIS PODERIA VIVER NA JÂNGAL, COM ELES!
EU... EU... ACHO QUE NÃO PENSEI NISSO!
PARECE QUE DEMOS UM FORA, FILHOTINHO!
DESCULPE, BAGUERA... VOU VOLTAR PARA A ALDEIA DOS HOMENS E CUIDAR DA MINHA PRÓPRIA VIDA!
ACHO BOM!
(CHUIF!) BALU, CORAÇÃO DE OURO, E MOGLI... TÃO CORAJOSO! FARIAM QUALQUER COISA PARA ME SALVAR! NÃO PODIA DEIXAR QUE ELES SOUBESSEM, MAS NUNCA SENTI TANTO ORGULHO DELES!
fim

REVISTA

DIVERSÕES

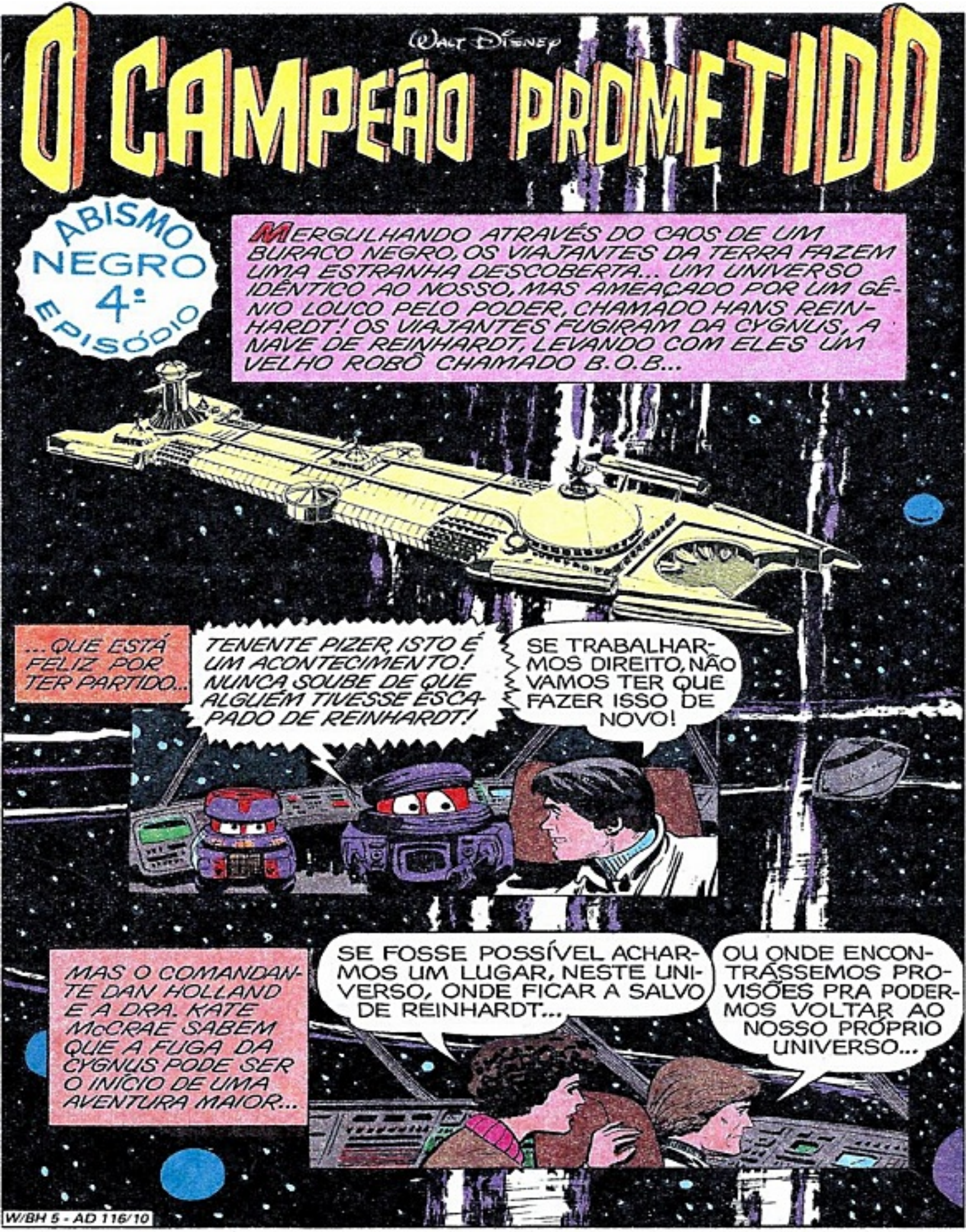
apresenta:

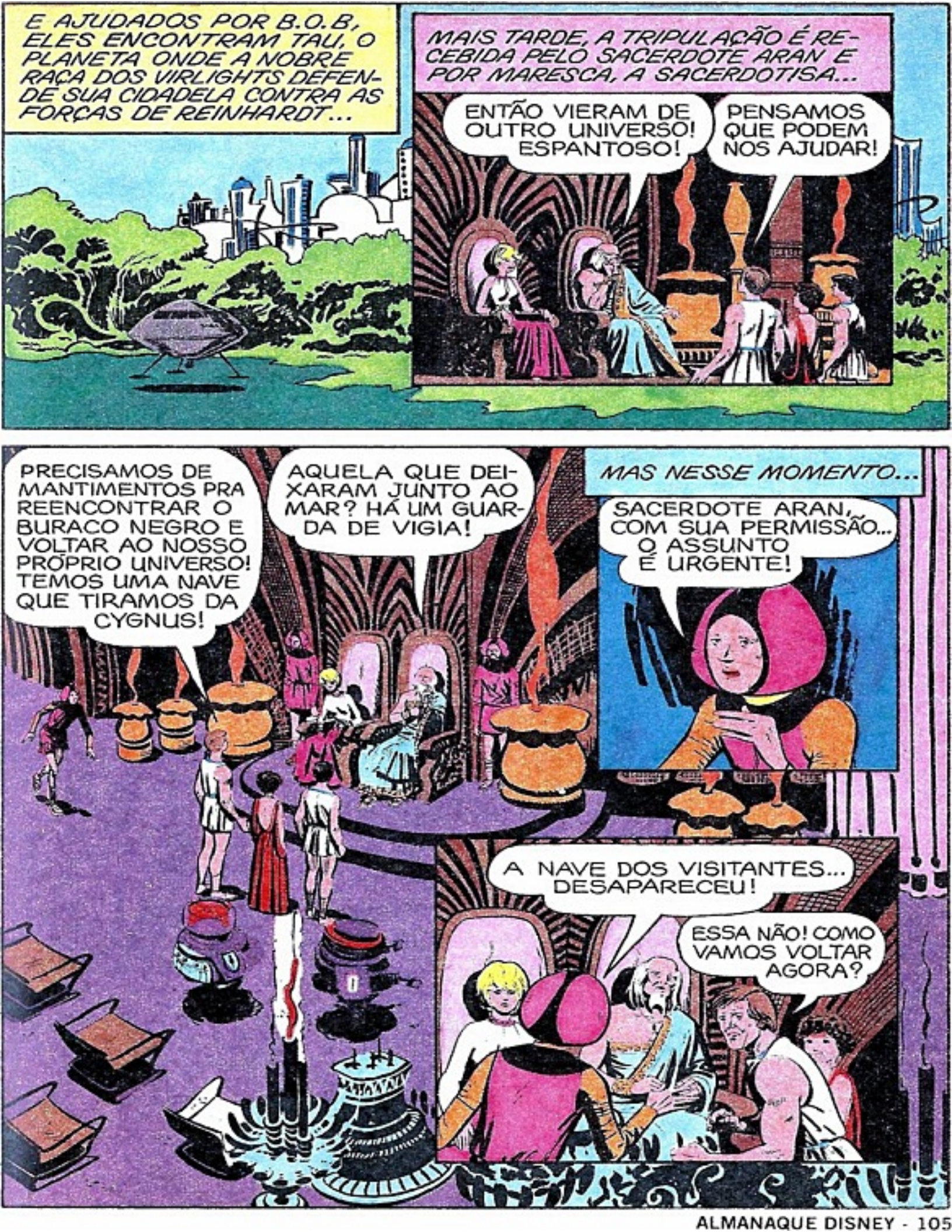
Mônica e a sua turma no cinema!

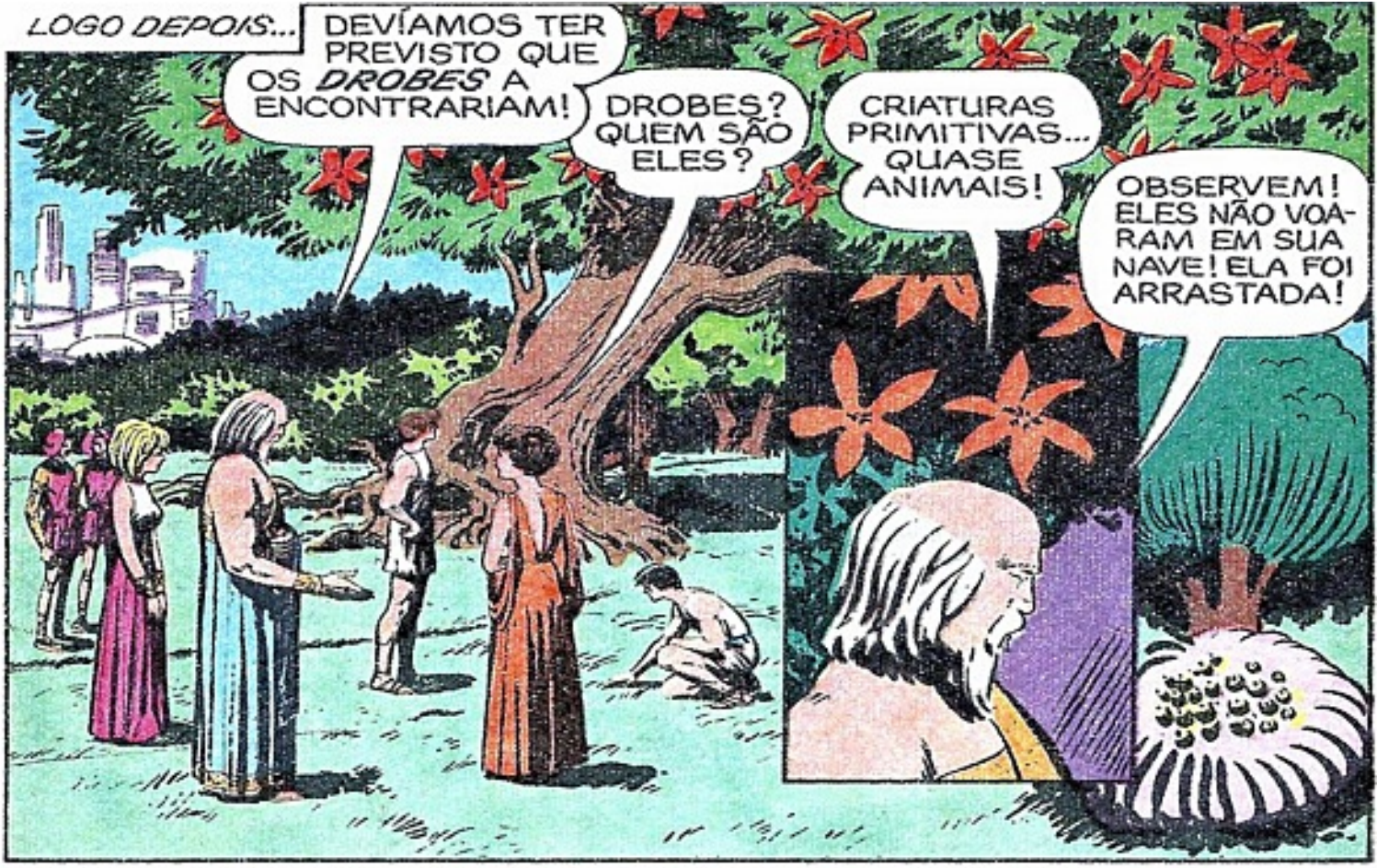
Brinque, crie, invente e divirta-se com esta revista! Recortando, pintando e descobrindo com a turma da Mônica todo o fantástico mundo do cinema e do desenho animado!

DIVERSÕES MÔNICA!
PROCURE NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL


WALT DISNEY
O CAMPEÃO PROMETIDO
ABISMO NEGRO 4º EPISÓDIO
MERGULHANDO ATRAVÉS DO CAOS DE UM BURACO NEGRO, OS VIAJANTES DA TERRA FAZEM UMA ESTRANHA DESCOBERTA... UM UNIVERSO IDÊNTICO AO NOSSO, MAS AMEAÇADO POR UM GÊNIO LOUCO PELO PODER, CHAMADO HANS REINHARDT! OS VIAJANTES FUGIRAM DA CYGNUS, A NAVE DE REINHARDT, LEVANDO COM ELES UM VELHO ROBÔ CHAMADO B.O.B...
...QUE ESTÁ FELIZ POR TER PARTIDO...
TENENTE PIZER, ISTO É UM ACONTECIMENTO! NUNCA SOUBE DE QUE ALGUÉM TIVESSE ESCAPADO DE REINHARDT!
SE TRABALHARMOS DIREITO, NÃO VAMOS TER QUE FAZER ISSO DE NOVO!
MAS O COMANDANTE DAN HOLLAND E A DRA. KATE McCRAE SABEM QUE A FUGA DA CYGNUS PODE SER O INÍCIO DE UMA AVENTURA MAIOR...
SE FOSSE POSSÍVEL ACHARMOS UM LUGAR, NESTE UNIVERSO, ONDE FICAR A SALVO DE REINHARDT...
OU ONDE ENCONTRÁSSEMOS PROVISÕES PRA PODERMOS VOLTAR AO NOSSO PRÓPRIO UNIVERSO...
W/BH 5 - AD 116/10


E AJUDADOS POR B.O.B, ELES ENCONTRAM TAU, O PLANETA ONDE A NOBRE RAÇA DOS VIRLIGHTS DEFENDE SUA CIDADELA CONTRA AS FORÇAS DE REINHARDT...
MAIS TARDE, A TRIPULAÇÃO É RECEBIDA PELO SACERDOTE ARAN E POR MARESCA, A SACERDOTISA...
ENTÃO VIERAM DE OUTRO UNIVERSO! ESPANTOSO!
PENSAMOS QUE PODEM NOS AJUDAR!
PRECISAMOS DE MANTIMENTOS PRA REENCONTRAR O BURACO NEGRO E VOLTAR AO NOSSO PRÓPRIO UNIVERSO! TEMOS UMA NAVE QUE TIRAMOS DA CYGNUS!
AQUELA QUE DEIXARAM JUNTO AO MAR? HÁ UM GUARDA DE VIGIA!
MAS NESSE MOMENTO...
SACERDOTE ARAN, COM SUA PERMISSÃO... O ASSUNTO É URGENTE!
A NAVE DOS VISITANTES... DESAPARECEU!
ESSA NÃO! COMO VAMOS VOLTAR AGORA?


LOGO DEPOIS...
DEVÍAMOS TER PREVISTO QUE OS *DROBES* A ENCONTRARIAM!
DROBES? QUEM SÃO ELES?
CRIATURAS PRIMITIVAS... QUASE ANIMAIS!
OBSERVEM! ELES NÃO VOARAM EM SUA NAVE! ELA FOI ARRASTADA!

SE FOSSEM ESPERTOS, TERIAM ESCONDIDO O FOGUETE!
MAS DEVEM TÊ-LO LEVADO PARA OS PANTANAIS ALÉM DAS DUNAS! IREMOS ATÉ LÁ!

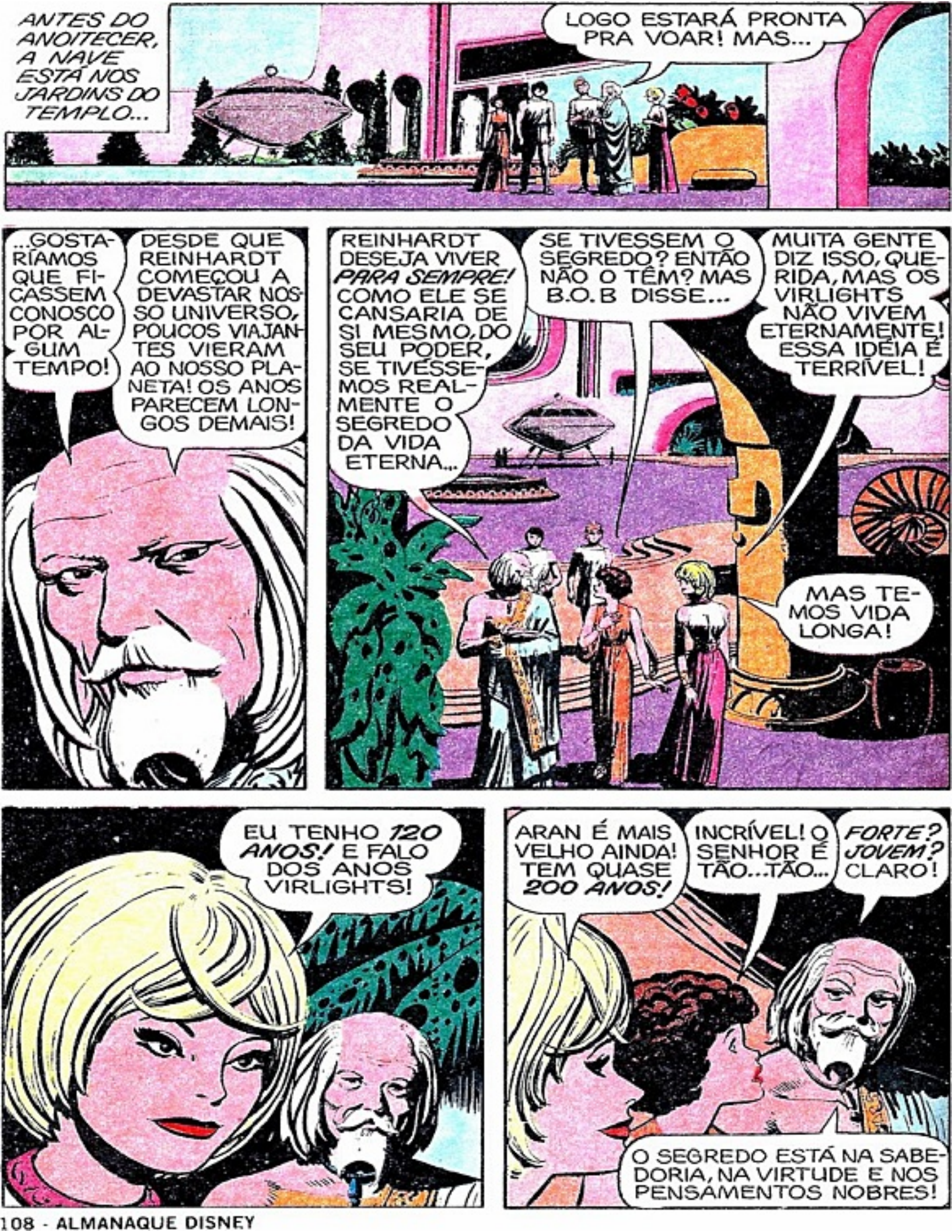
SE A NAVE NÃO ESTIVER LÁ, OU SE FOI DANIFICADA...
CALMA! OS DROBES SÃO COMO CRIANÇAS! TÊM GRANDE TRABALHO EM ROUBAR COISAS...
...E LOGO PERDEM O INTERESSE POR ELAS!
VAMOS RECUPERAR A NAVE, VOCÊ VERÁ!

LÁ ESTÃO ELES, KATE! E JÁ SE ESQUECERAM POR QUE TROUXERAM A NAVE... SE É QUE CHEGARAM A SABER!
QUE TRISTEZA!
ALOMINO
SIM, ELES SÃO UNS POBRES INFELIZES, MAS SE NÃO PODEMOS AJUDÁ-LOS, NÃO DEVEMOS LHES FAZER MAL! GUARDA, IMOBILIZE O ACAMPAMENTO!
SIM, SENHOR!

E UM INSTANTE DEPOIS...
O RAIO NÃO OS PREJUDICA! APENAS NÃO PODEM SE MOVER OU FALAR!

VOEM COM A NAVE ATÉ A CIDADE! NOS ENCONTRAREMOS LÁ E DEPOIS MANDAREMOS LEVÁ-LA AO TEMPLO!
DEPRESSA, DAN! ESSAS COISAS PODEM ACORDAR!

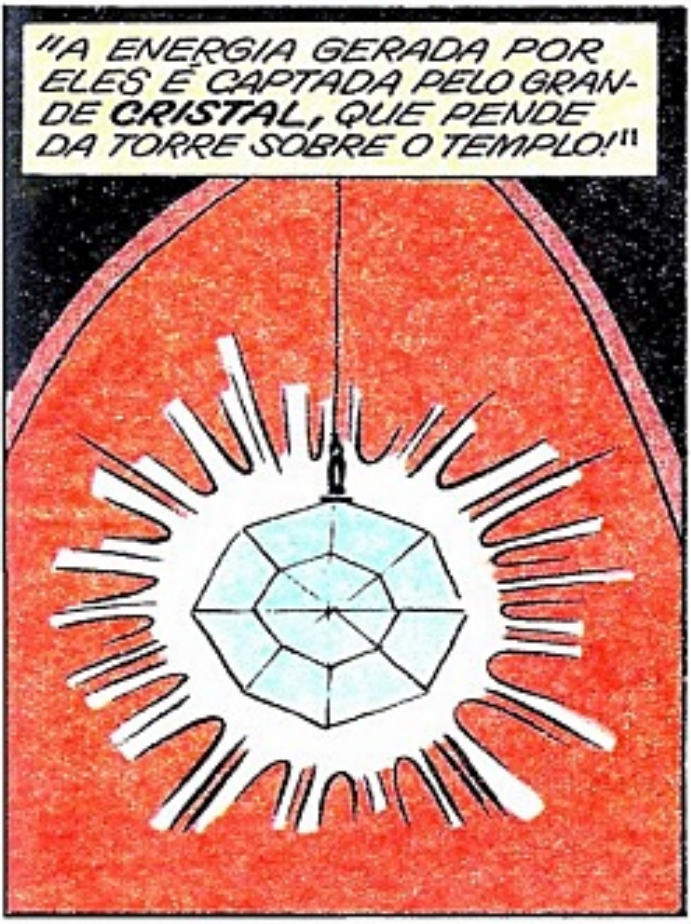
VOCÊ SABE QUE NÃO, CHARLIE... NÃO ATÉ ARAN LIVRÁ-LOS DO EFEITO DA ARMA DE RAIOS!
PALOMINO


ANTES DO ANOITECER, A NAVE ESTÁ NOS JARDINS DO TEMPLO...
LOGO ESTARÁ PRONTA PRA VOAR! MAS...
...GOSTARÍAMOS QUE FICASSEM CONOSCO POR ALGUM TEMPO!
DESDE QUE REINHARDT COMEÇOU A DEVASTAR NOSSO UNIVERSO, POUCOS VIAJANTES VIERAM AO NOSSO PLANETA! OS ANOS PARECEM LONGOS DEMAIS!
REINHARDT DESEJA VIVER *PARA SEMPRE!* COMO ELE SE CANSARIA DE SI MESMO, DO SEU PODER, SE TIVÉSSEMOS REALMENTE O SEGREDO DA VIDA ETERNA...
SE TIVESSEM O SEGREDO? ENTÃO NÃO O TÊM? MAS B.O.B DISSE...
MUITA GENTE DIZ ISSO, QUERIDA, MAS OS VIRLIGHTS NÃO VIVEM ETERNAMENTE! ESSA IDÉIA É TERRÍVEL!
MAS TEMOS VIDA LONGA!
EU TENHO *120 ANOS!* E FALO DOS ANOS VIRLIGHTS!
ARAN É MAIS VELHO AINDA! TEM QUASE *200 ANOS!*
INCRÍVEL! O SENHOR É TÃO...TÃO...
FORTE? JOVEM? CLARO!
O SEGREDO ESTÁ NA SABEDORIA, NA VIRTUDE E NOS PENSAMENTOS NOBRES!

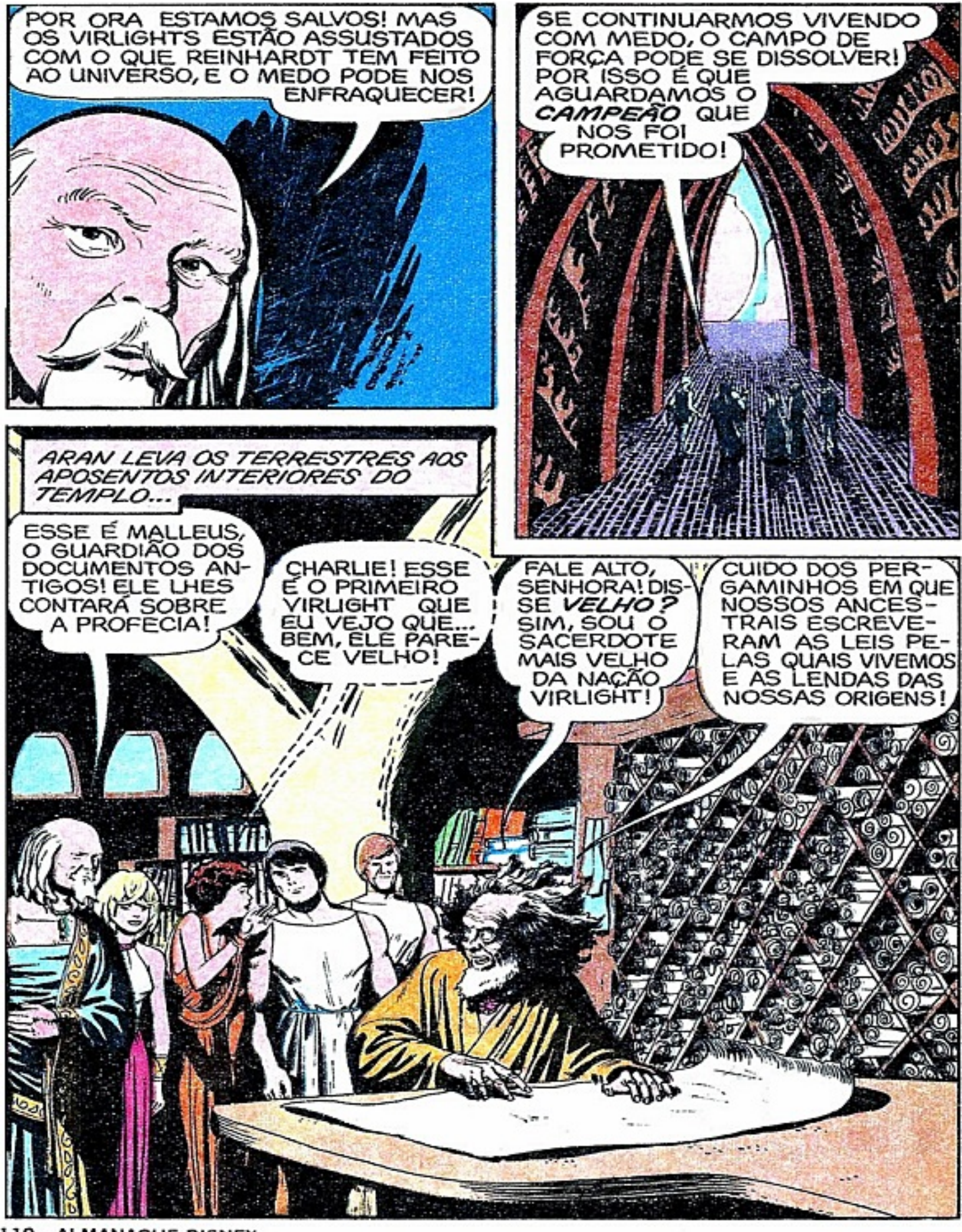
NÓS, SACERDOTES, VIVEMOS MAIS DO QUE OS OUTROS, PORQUE SABEMOS MAIS! CUIDANDO DAS CHAMAS SAGRADAS, PRESERVAMOS A SABEDORIA QUE VEM DE NOSSOS PAIS!
QUE ACONTECERIA SE AS CHAMAS SE APAGASSEM?

NADA! ACENDERÍAMOS DE NOVO!
MAS ELAS SÃO O SÍMBOLO DE NOSSA FORÇA E DA VERDADE, QUE VIVE PARA SEMPRE! POR ISSO CUIDAMOS DELAS COM DEVOÇÃO!

O QUE REINHARDT NÃO COMPREENDE É QUE NOSSA FORÇA VEM DE NOSSOS PENSAMENTOS! QUANDO NÃO ENVENENADOS PELA AMBIÇÃO OU PELA INVEJA, OS PENSAMENTOS SÃO REALMENTE PODEROSOS!


"A ENERGIA GERADA POR ELES É CAPTADA PELO GRANDE CRISTAL, QUE PENDE DA TORRE SOBRE O TEMPLO!"

"DO CRISTAL VEM O CAMPO DE FORÇA QUE PROTEGE A CIDADE! É UM ESCUDO QUE REINHARDT NÃO PODE ULTRAPASSAR..."


POR ORA ESTAMOS SALVOS! MAS OS VIRLIGHTS ESTÃO ASSUSTADOS COM O QUE REINHARDT TEM FEITO AO UNIVERSO, E O MEDO PODE NOS ENFRAQUECER!
SE CONTINUARMOS VIVENDO COM MEDO, O CAMPO DE FORÇA PODE SE DISSOLVER! POR ISSO É QUE AGUARDAMOS O CAMPEÃO QUE NOS FOI PROMETIDO!
ARAN LEVA OS TERRESTRES AOS APOSENTOS INTERIORES DO TEMPLO...
ESSE É MALLEUS, O GUARDIÃO DOS DOCUMENTOS ANTIGOS! ELE LHES CONTARÁ SOBRE A PROFECIA!
CHARLIE! ESSE É O PRIMEIRO VIRLIGHT QUE EU VEJO QUE... BEM, ELE PARECE VELHO!
FALE ALTO, SENHORA! DISSE VELHO? SIM, SOU O SACERDOTE MAIS VELHO DA NAÇÃO VIRLIGHT!
CUIDO DOS PERGAMINHOS EM QUE NOSSOS ANCESTRAIS ESCREVERAM AS LEIS PELAS QUAIS VIVEMOS E AS LENDAS DAS NOSSAS ORIGENS!

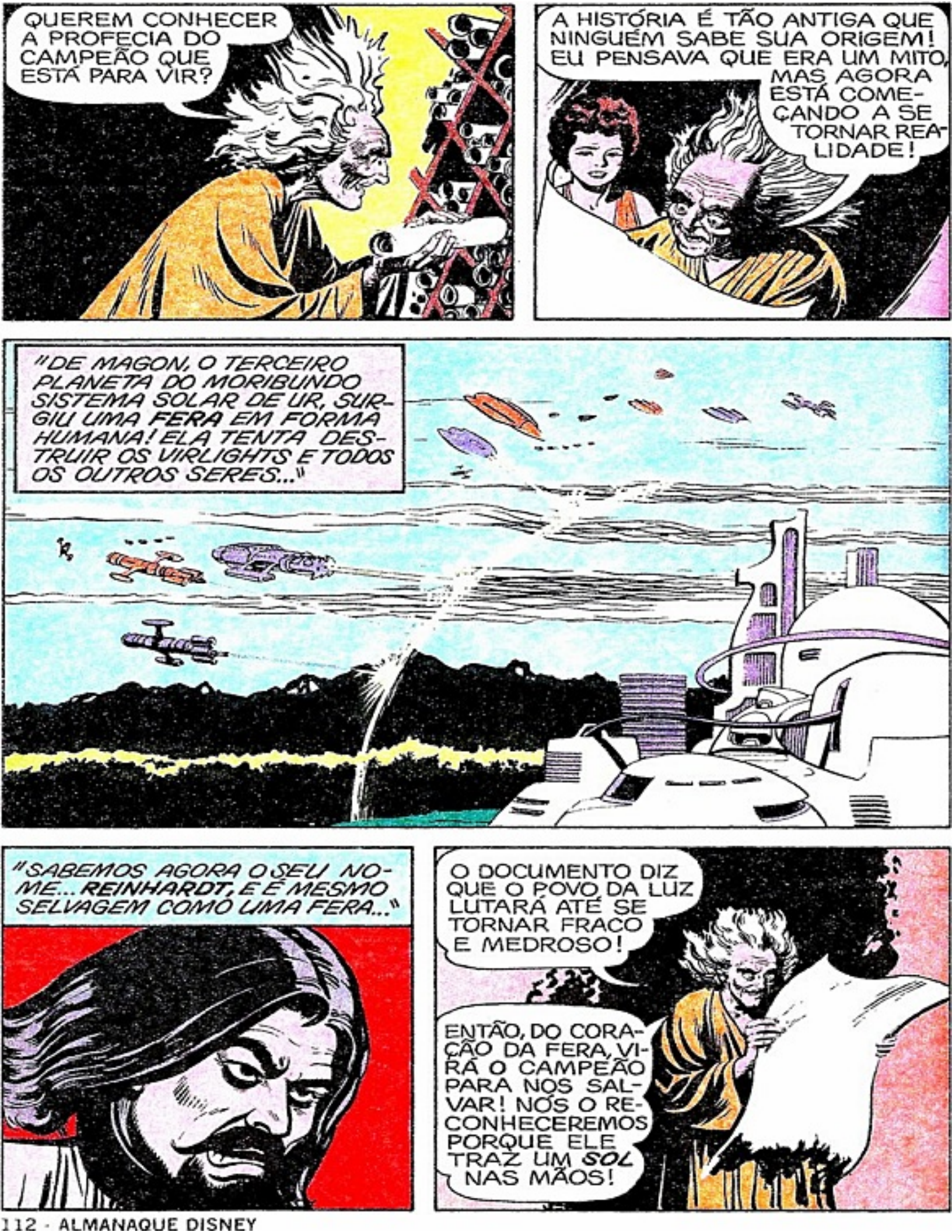
QUEM VÊ NA TV TEM QUE LER!

Quem gosta de ver a Pantera na TV não pode deixar de ler esta edição. Está engraçadíssima... A Pantera Cor-de-Rosa apronta tanto com o Inspetor que ele chega a ficar vermelho de raiva! E você também fica vermelho... De tanto rir!

JÁ NAS BANCAS

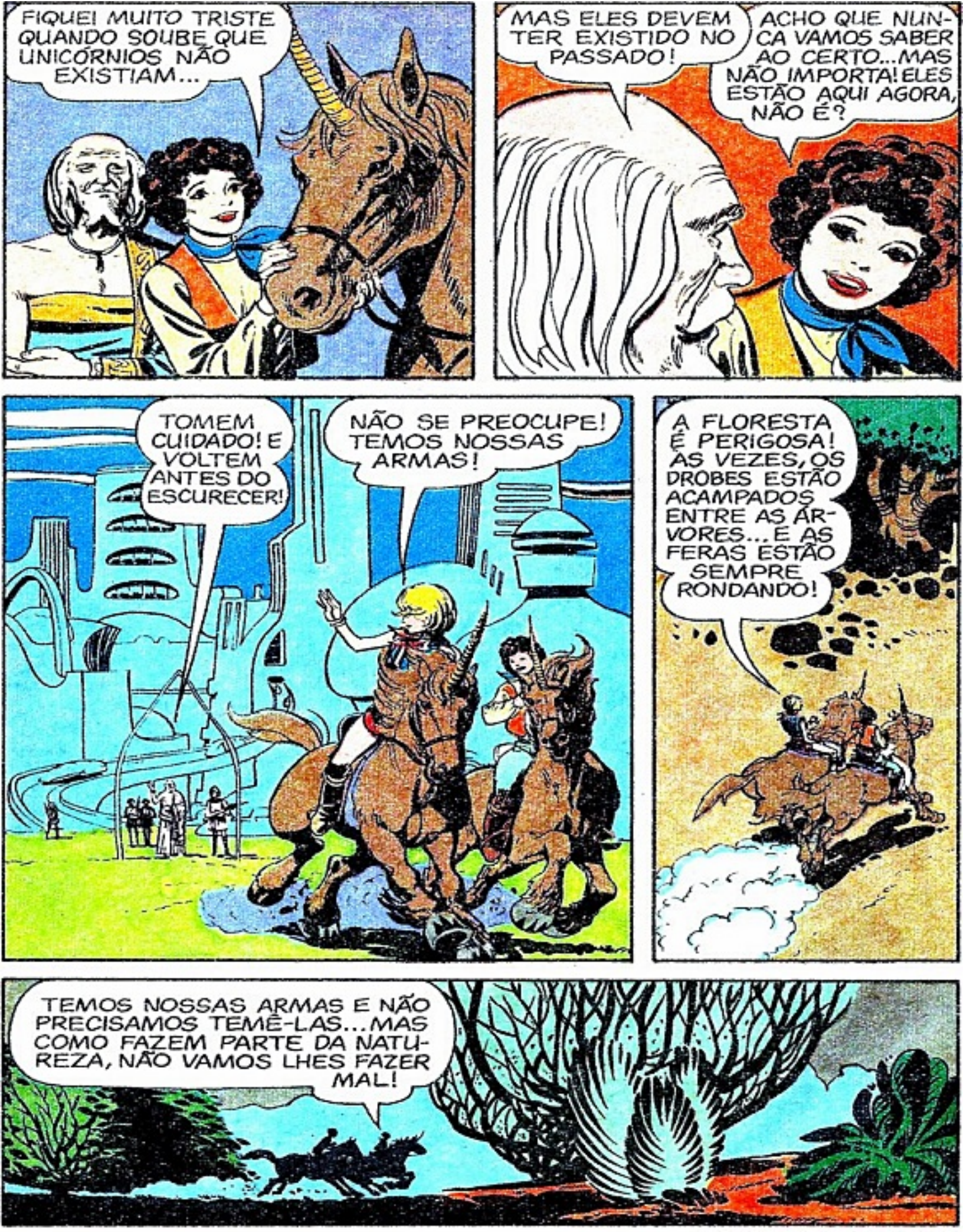
A PANTERA COR-DE-ROSA

EDITORA ABRIL


QUEREM CONHECER A PROFECIA DO CAMPEÃO QUE ESTÁ PARA VIR?
A HISTÓRIA É TÃO ANTIGA QUE NINGUÉM SABE SUA ORIGEM! EU PENSAVA QUE ERA UM MITO, MAS AGORA ESTÁ COMEÇANDO A SE TORNAR REALIDADE!
"DE MAGON, O TERCEIRO PLANETA DO MORIBUNDO SISTEMA SOLAR DE UR, SURGIU UMA FERA EM FORMA HUMANA! ELA TENTA DESTRUIR OS VIRLIGHTS E TODOS OS OUTROS SERES..."
"SABEMOS AGORA O SEU NOME... REINHARDT, E É MESMO SELVAGEM COMO UMA FERA..."
O DOCUMENTO DIZ QUE O POVO DA LUZ LUTARÁ ATÉ SE TORNAR FRACO E MEDROSO!
ENTÃO, DO CORAÇÃO DA FERA, VIRÁ O CAMPEÃO PARA NOS SALVAR! NÓS O RECONHECEREMOS PORQUE ELE TRAZ UM SOL NAS MÃOS!

UM SOL NAS MÃOS? QUE SIGNIFICA ISSO?
NÃO SABEMOS! O PERGAMINHO FOI DANIFICADO NUM INCÊNDIO, E NÃO TEMOS A PROFECIA INTEIRA...
MAS A PRIMEIRA PARTE JÁ SE TORNOU REALIDADE... A FERA APARECEU! AGORA...
AGUARDAMOS O CAMPEÃO QUE DESTRUIRÁ REINHARDT! QUANDO CHEGARAM, PENSAMOS QUE TALVEZ FOSSE UM DE VOCÊS! MAS NENHUM TRAZIA UM SOL NAS MÃOS!
BEM, TALVEZ O PROFETA NÃO SE REFERISSE A UM SOL DE VERDADE!
CLARO QUE NÃO! PROCURAMOS ALGUÉM COM ALGO BRILHANTE E PODEROSO!
NESSA NOITE...
O MAPA CELESTE QUE CONSEGUIMOS COM ARAN MOSTRA O BURACO NEGRO NOS CONFINS DESTA GALÁXIA! ASSIM, QUANDO SAIRMOS DAQUI...
PRECISAMOS PARTIR JÁ? NÃO PODEMOS ESPERAR UM POUQUINHO?
ESPERAR AQUI? SERIA BOM!

OUVI DOIS SACERDOTES CONVERSANDO HOJE! DIZIAM QUE, SE TIVESSEM TEMPO, PODIAM REFORMAR MEU CHASSI! ELES SÃO TALENTOSOS!
E PODEM CONSERTAR O CIRCUITO DANIFICADO QUE VEM ME DANDO PROBLEMAS, TAMBÉM!
ELES FALARAM NA VINDA DESSE CAMPEÃO! SE A GENTE FICAR, TALVEZ POSSA VER QUEM É ELE!
VOCÊ ACHA QUE EU PODERIA ENCONTRAR MEU PAI? SINTO QUE ELE NÃO ESTÁ LONGE!
KATE, VOCÊ SABE QUE SEU PAI NÃO ESTÁ NESTE UNIVERSO...
...O QUE PODERÁ ENCONTRAR É UMA CÓPIA DELE! MAS, ESTÁ BEM... VOCÊS GANHARAM! VAMOS FICAR MAIS ALGUM TEMPO!
E ASSIM, B.O.B É REMODELADO PELOS TRABALHADORES EM METAL! V.I.N.CENT CONSULTA UM ELETRICISTA PARA CONSERTAR SEU CURTO-CIRCUITO, E KATE REALIZA UM VELHO SONHO...
QUANDO OS SENSORES DA TORRE AVISAM QUE NÃO HÁ FOGUETES POR PERTO, PODEMOS CAVALGAR PELO CAMPO!
UNICÓRNIOS! QUANDO ERA MENINA, EU SONHAVA MONTAR UM DELES!


FIQUEI MUITO TRISTE QUANDO SOUBE QUE UNICÓRNIOS NÃO EXISTIAM...
MAS ELES DEVEM TER EXISTIDO NO PASSADO!
ACHO QUE NUNCA VAMOS SABER AO CERTO...MAS NÃO IMPORTA! ELES ESTÃO AQUI AGORA, NÃO É?
TOMEM CUIDADO! E VOLTEM ANTES DO ESCURECER!
NÃO SE PREOCUPE! TEMOS NOSSAS ARMAS!
A FLORESTA É PERIGOSA! AS VEZES, OS DROBES ESTÃO ACAMPADOS ENTRE AS ÁRVORES... E AS FERAS ESTÃO SEMPRE RONDANDO!
TEMOS NOSSAS ARMAS E NÃO PRECISAMOS TEMÊ-LAS... MAS COMO FAZEM PARTE DA NATUREZA, NÃO VAMOS LHES FAZER MAL!

NEM BEM KATE E MARESCA PENETRAM NA FLORESTA...
GRRRR!
MARESCA! SOCORRO!

TUDO BEM! JÁ O ACERTEI!

VOCÊ SE MACHUCOU?
NÃO! SÓ ESTOU UM POUCO ASSUSTADA, E...

ESTA LUVA... ACHEI NA TRILHA AO CAIR!
O QUE TEM ISSO? OUTRAS PESSOAS PASSARAM POR AQUI ANTES DE NÓS!

VOCÊ NÃO COMPREENDE! EU SEI QUE ESTA LUVA... PERTENCIA A MEU PAI!

ELE PASSOU POR AQUI HÁ POUCO TEMPO! VEJA... PEGADAS!
KATE, ESPERE POR MIM!
COMO PODE TER CERTEZA DE QUE É SEU PAI?
EU SINTO QUE É! NÃO POSSO EXPLICAR ISSO...
MARESCA, DEVE EXISTIR UMA CAVERNA NO FIM DA TRILHA!
ESSA É A *MONTANHA DA VISÃO*, UM LOCAL *SAGRADO!* NÃO POSSO IR MAIS ADIANTE! É PROIBIDO PRA MIM!

ENTÃO ESPERE POR MIM, MARESCA! EU SEI QUE MEU PAI ESTÁ AQUI!
SIM, EU ESPERO... MAS ANDE LOGO!
ESTOU AQUI, PAPAI! NUM MINUTO ESTAREMOS JUNTOS OUTRA VEZ!
PASSANDO POR UMA ESTREITA ABERTURA, KATE ENTRA NUMA CAVERNA...
QUE BELEZA! AS PAREDES SÃO LUMINOSAS! E A TRILHA CONTINUA!
UM TÚNEL AVANÇA MONTANHA ADENTRO!
DECIDIDA, KATE DESCE PELO CAMINHO...
ELE PRECISA ESTAR AQUI! NÃO POSSO ESTAR ERRADA NOVAMENTE!
DAN VAI PENSAR QUE SOU BIRUTA, OU QUE TENHO ALUCINAÇÕES...

Todo mundo está fazendo as mais incríveis brincadeiras com o transferível mágico da Abril!

Transfer

Transfer tem de tudo: ação, aventura, emoção e traz todos os personagens dos quadrinhos pra você. VEJA COMO É FÁCIL E DIVERTIDO!

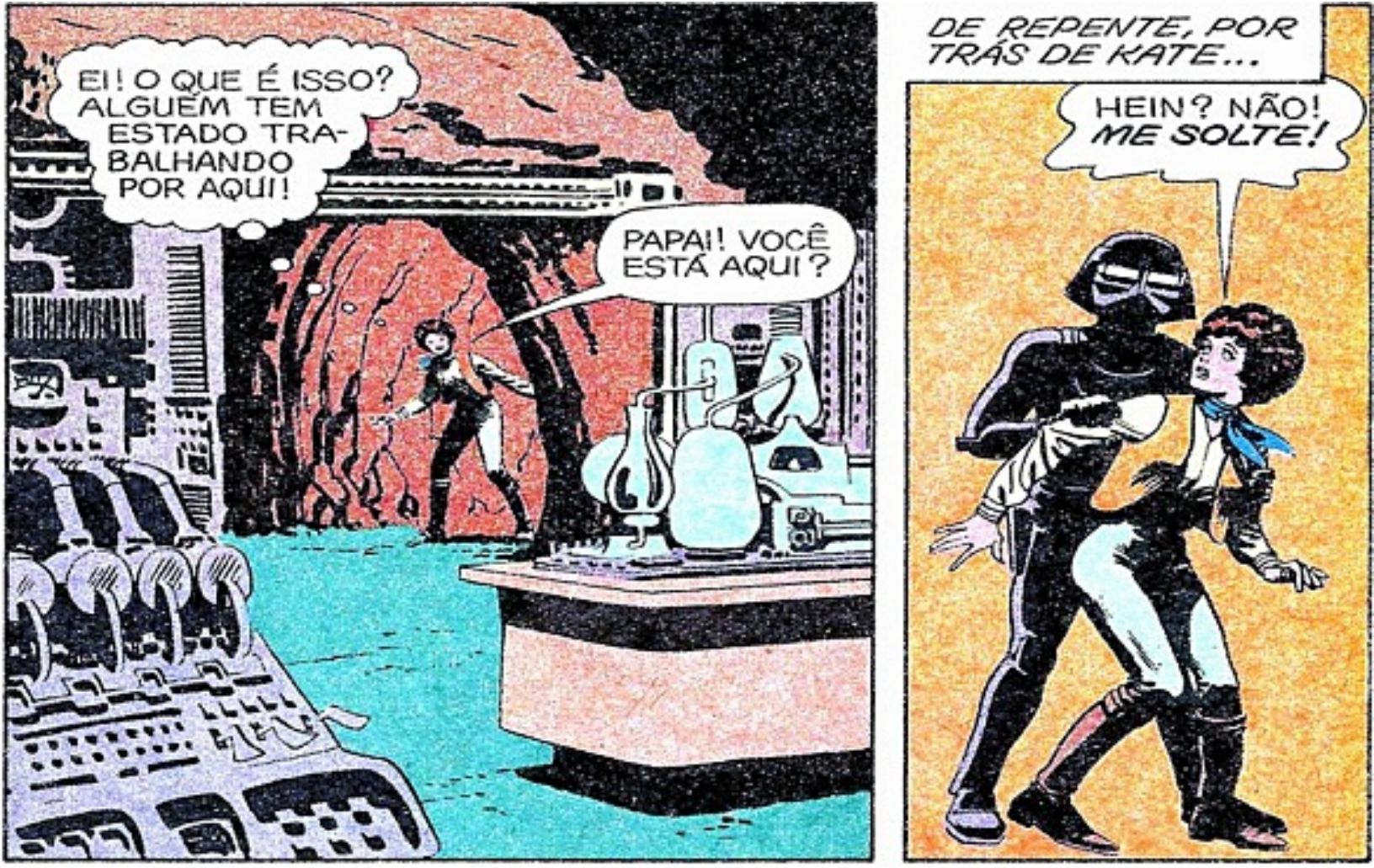
É só passar o lápis ou esferográfica sobre a figura... e pronto! O cenário que acompanha Transfer fica completo, todinho feito por você. É isso mesmo! A história vai ficar do jeito que você quer.

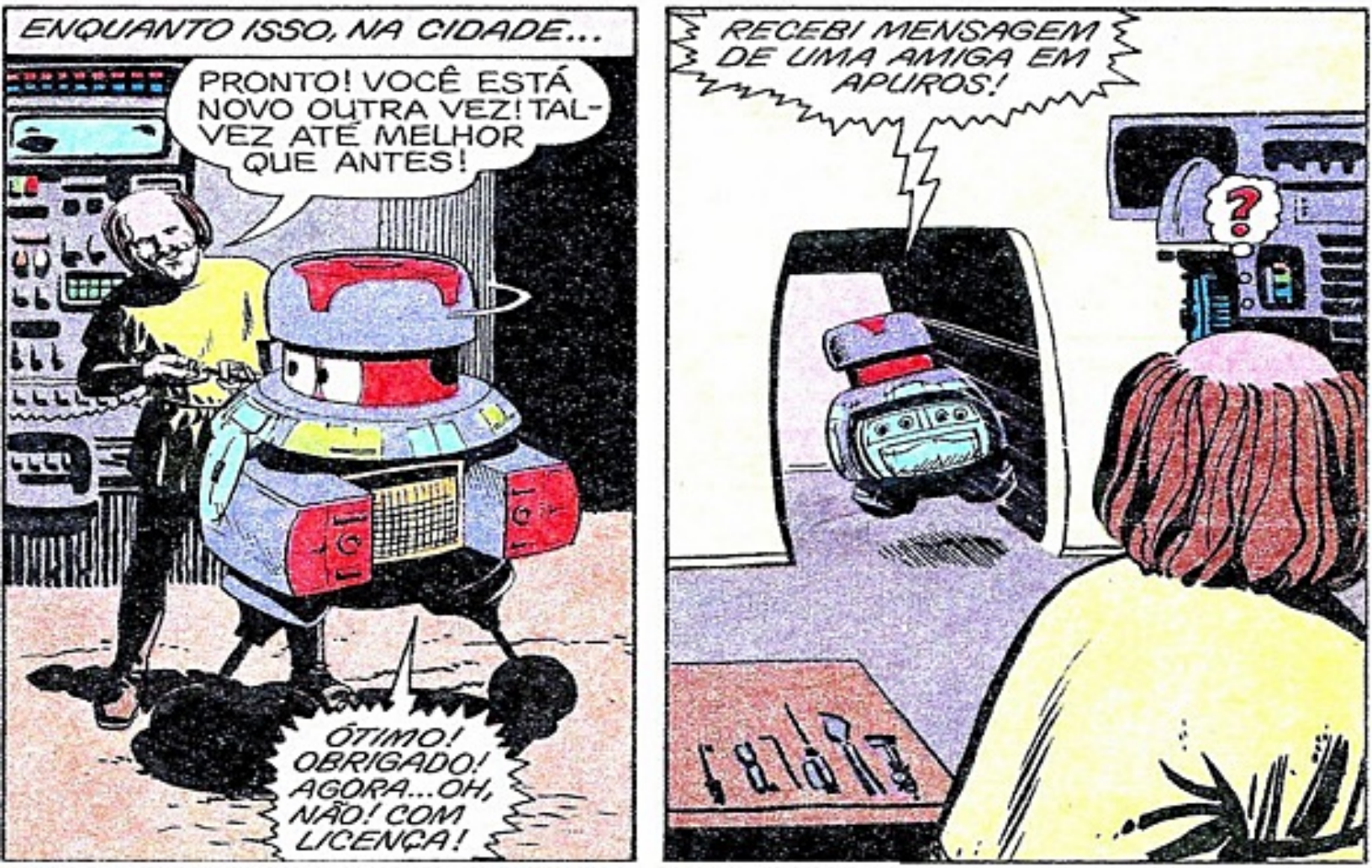
As figuras coloridas também se transferem como mágica para o seu caderno, o seu livro ou para o lugar que você quiser.

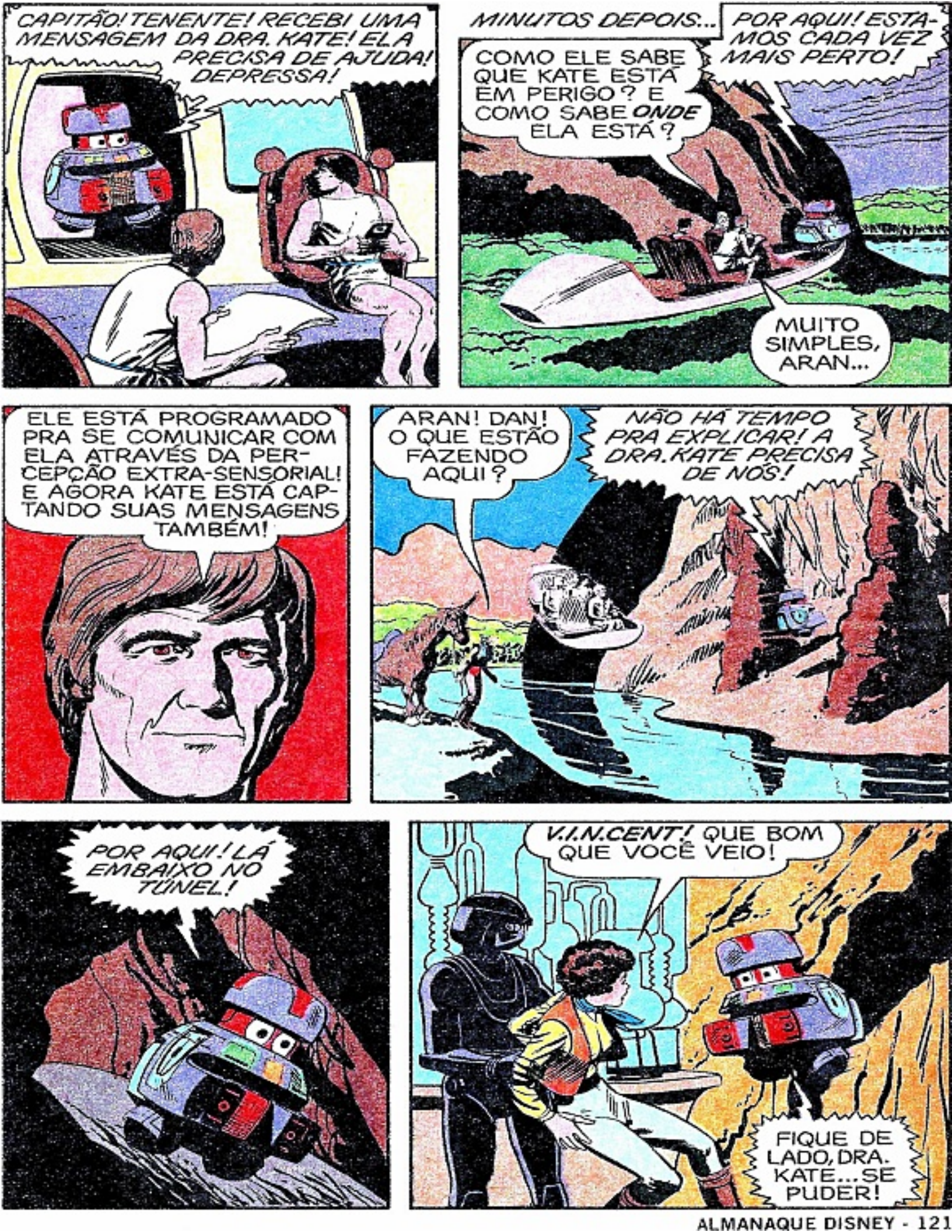
Transfer: o transferível mágico!

Em todas as bancas!

EDITORA ABRIL


EI! O QUE É ISSO? ALGUÉM TEM ESTADO TRABALHANDO POR AQUI!
PAPAI! VOCÊ ESTÁ AQUI?
DE REPENTE, POR TRÁS DE KATE...
HEIN? NÃO! ME SOLTE!


ENQUANTO ISSO, NA CIDADE...
PRONTO! VOCÊ ESTÁ NOVO OUTRA VEZ! TALVEZ ATÉ MELHOR QUE ANTES!
ÓTIMO! OBRIGADO! AGORA... OH, NÃO! COM LICENÇA!
RECEBI MENSAGEM DE UMA AMIGA EM APUROS!
?

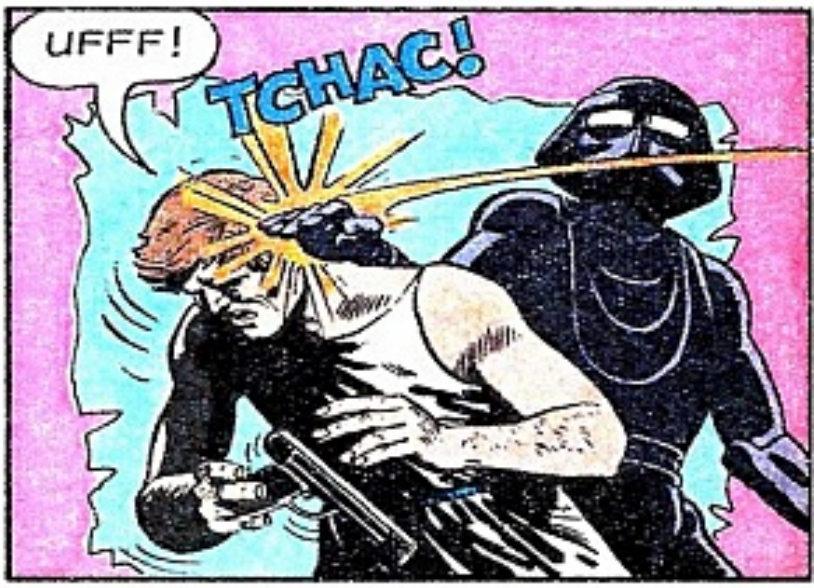

CAPITÃO! TENENTE! RECEBI UMA MENSAGEM DA DRA. KATE! ELA PRECISA DE AJUDA! DEPRESSA!
MINUTOS DEPOIS...
POR AQUI! ESTAMOS CADA VEZ MAIS PERTO!
COMO ELE SABE QUE KATE ESTÁ EM PERIGO? E COMO SABE ONDE ELA ESTÁ?
MUITO SIMPLES, ARAN...
ELE ESTÁ PROGRAMADO PRA SE COMUNICAR COM ELA ATRAVÉS DA PERCEPÇÃO EXTRA-SENSORIAL! E AGORA KATE ESTÁ CAPTANDO SUAS MENSAGENS TAMBÉM!
ARAN! DAN! O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
NÃO HÁ TEMPO PRA EXPLICAR! A DRA. KATE PRECISA DE NÓS!
POR AQUI! LÁ EMBAIXO NO TÚNEL!
V.I.N.CENT! QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!
FIQUE DE LADO, DRA. KATE... SE PUDER!

ROBÔS DE REINHARDT? AQUI EM TAU?
NÃO FIQUEM OLHANDO! COMECEM A ATIRAR!

NÃO ADIANTA! NÃO SÃO AFETADOS POR MINHA ARMA!

MAS AS NOSSAS ACABAM COM ELES! SAIA DA FRENTE, ARAN!

DAN! SOCORRO!
TOME!


UFFF!
TCHAC!

SE PUDER ALCANÇAR MINHA ARMA DE RAIOS LASER...
DAN!

PAREM! NÃO SE MEXAM!
HEIN?

SOLTEM ESSES HOMENS! DEPRESSA!
?

PAPAI! É VOCÊ, AFINAL!
ORA, VEJAM SÓ! A DRA. KATE ENCONTROU SEU PAI, FINALMENTE!

EU SABIA QUE VOCÊ ESTAVA AQUI! EU PODIA SENTIR SUA PRESENÇA O TEMPO TODO!
MINHA CARA JOVEM, EU ACHO QUE HOUVE UM ENGANO! NÃO SOU SEU PAI!
MAS... MAS VOCÊ NÃO É FRANK McCRAE?
SIM, SOU FRANK McCRAE...
MAS NÃO TENHO NENHUMA FILHA!
SINTO MUITO PELO ATAQUE DOS MEUS ROBÔS! SUA TAREFA É PROTEGER O LABORATÓRIO E EVITAR QUE ALGUÉM VEJA O MEU TRABALHO!
ENTÃO ELES SÃO SEUS? MAS SE PARECEM MUITO COM OS ROBÔS DE REINHARDT! NA VERDADE, SÃO IDÊNTICOS!
SIM, SÃO IGUAIS AOS ASSASSINOS DE REINHARDT... E HÁ UMA BOA RAZÃO PRA ISSO!
EU TAMBÉM SOU DE MAGON, O TERCEIRO PLANETA DO SISTEMA SOLAR DE UR!
"NA VERDADE, DEIXEI MAGON COM REINHARDT! EU ERA O SEU IMEDIATO NO COMANDO DA CYGNUS, QUANDO A NAVE INICIOU SUA VIAGEM..."

"TÍNHAMOS UMA TRIPULAÇÃO COMPLETA E TODA A TECNOLOGIA DESENVOLVIDA EM MAGON... MAS TÍNHAMOS POUCA COMIDA!"

"NÃO HÁ QUASE ALIMENTO NUM PLANETA MORIBUNDO, E PROCURÁVAMOS UM NOVO MUNDO... UM LUGAR PRA FICAR E CONTINUAR NOSSA CIVILIZAÇÃO..."

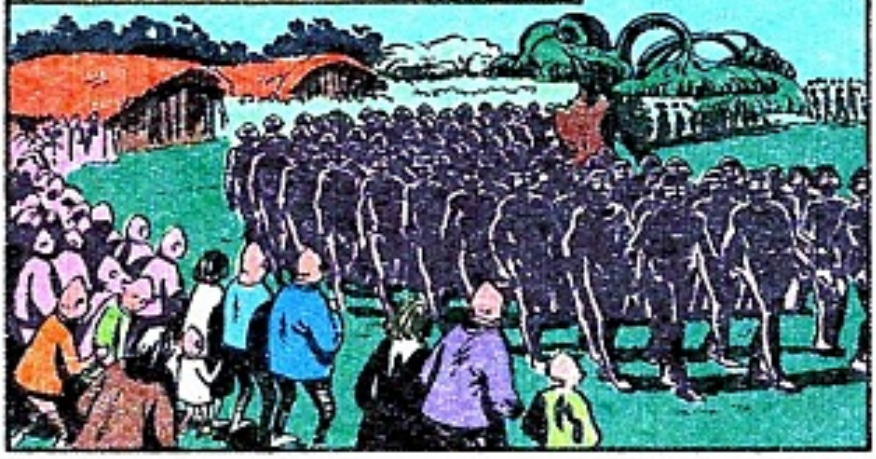
"QUANDO AVISTÁVAMOS UM PLANETA QUE PARECIA SER FONTE DE ALIMENTOS, NÓS USÁVAMOS UM PEQUENO FOGUETE PARA EXPLORAÇÃO!"

"CERTA VEZ, ENCONTRAMOS HUMANÓIDES QUE NUNCA HAVIAM VISTO UMA NAVE ESPACIAL! ELES PENSARAM QUE REINHARDT ERA UM DEUS, PORQUE HAVIA DESCIDO DO CÉU!"

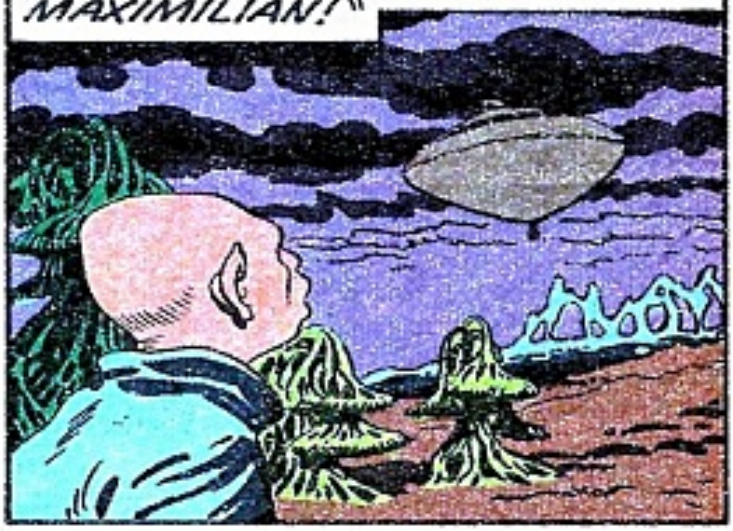
"REINHARDT ADOROU AQUILO E ACEITOU O SEU PAPEL! OBRIGOU AQUELA GENTE SIMPLES A CONSTRUIR UM CASTELO, ONDE ELE GOVERNAVA SENTADO NUM GRANDE TRONO..."

"FOI LÁ QUE REINHARDT COMEÇOU A MONTAR SEUS ROBÔS..."

"OS HABITANTES DO PLANETA ESTAVAM CERTOS DE QUE REINHARDT ERA DIVINO! IMAGINEM... UM DEUS QUE PODIA PRODUZIR CRIATURAS! ELES LHE TRAZIAM METAIS RAROS COMO... COBRE, FERRO, ALUMÍNIO!"



"E QUANDO DEIXAMOS ESSE PLANETA, HAVIA CENTENAS DE ROBÔS A BORDO DA CYGNUS... E REINHARDT HAVIA FABRICADO MAXIMILIAN!"



"ELE ANUNCIOU ENTÃO QUE O PRÓXIMO PLANETA QUE ENCONTRÁSSEMOS SERIA CAPTURADO E ELE EXIGIRIA TRIBUTO DOS SEUS HABITANTES!"

"A TRIPULAÇÃO SE REVOLTOU, MAS FOI INÚTIL... OS ROBÔS SE VOLTARAM CONTRA NÓS, E A MAIORIA FOI DESTRUÍDA!"

FUGI DA CYGNUS NAQUELE PEQUENO FOGUETE! E PELO QUE SEI, EU SOU O ÚNICO MEMBRO DA TRIPULAÇÃO QUE ESCAPOU COM VIDA!

INCRÍVEL! O PARALELO É PERFEITO! EM NOSSO UNIVERSO HOUVE UMA REBELIÃO A BORDO DA CYGNUS, TAMBÉM LIDERADA POR MEU PAI!
TALVEZ... SÓ QUE EU NÃO SOU SEU PAI!

EU TRABALHEI MUITOS ANOS COM MATERIAIS DE DIVERSOS SISTEMAS SOLARES! E CONSTRUÍ ROBÔS...
ROBÔS IDÊNTICOS AOS DE REINHARDT!

E AGORA ESTOU PRONTO A MOSTRAR AOS SACERDOTES DE ALPH COMO POSSO DESTRUIR REINHARDT, DESTRUINDO SEUS ROBÔS!
SOU ARAN, O SUMO SACERDOTE! SE TEM ALGO, PODE MOSTRAR AGORA!

O SUMO SACERDOTE? QUE FELIZ COINCIDÊNCIA! O DESTINO DEVE TER MARCADO NOSSO ENCONTRO!

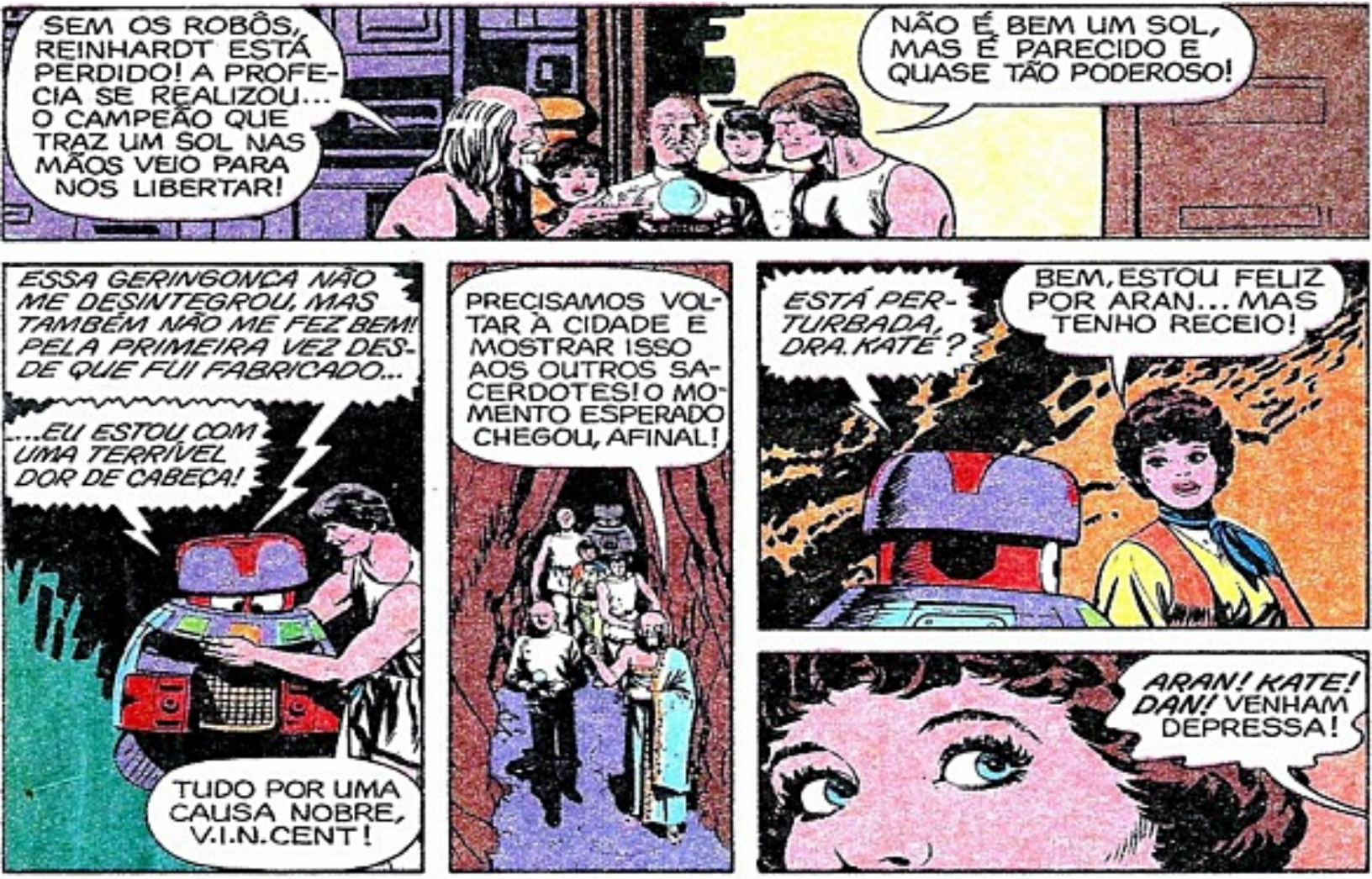
ESTE GLOBO DE CRISTAL PODE EMITIR UMA PODEROSA *ENERGIA*, QUE É ATRAÍDA POR CERTAS COMBINAÇÕES DE METAIS E OUTROS ELEMENTOS! VEJAM AGORA QUANDO EU LIGO ESTA CHAVE!

PRONTO!
OH! MEUS OLHOS!
EI! O QUE...

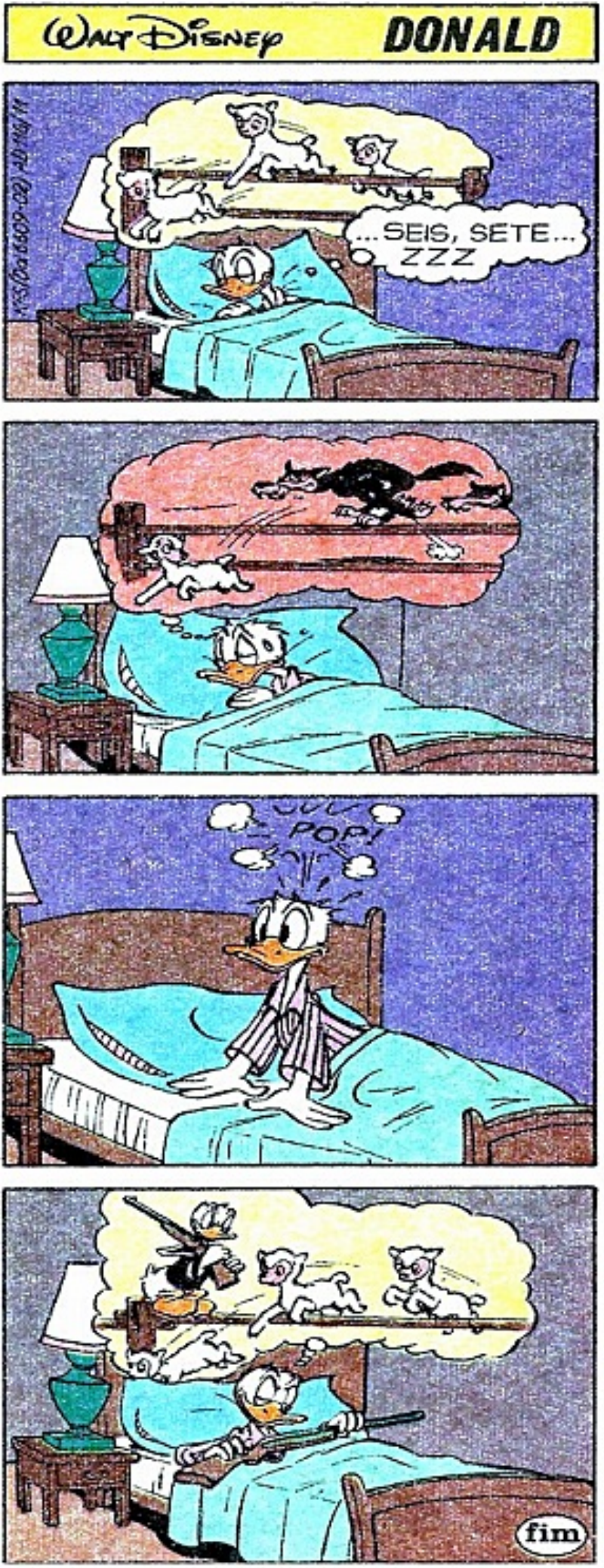
E QUANDO A TERRÍVEL LUZ SE APAGA...

OS ROBÔS! ESTÃO CAINDO *AOS PEDAÇOS!*

EXATAMENTE! A ENERGIA DESSE APARELHO É CALCULADA PARA *DESINTEGRAR* ESSES ROBÔS...
...E *APENAS* ESSES ROBÔS!
QUE SÃO IDÊNTICOS AOS DE REINHARDT!



Hans Reinhardt volta a atacar. E a única esperança para o povo de Alph é o invento do Dr. Frank McCrae. Poderá ele destruir os robôs assassinos? Não perca a conclusão desta fantástica aventura na revista Tio Patinhas nº 187, em fevereiro nas bancas.



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

ALMANAQUE DISNEY

JANEIRO DE 1981 - N.º 116

Diretor Editorial: Waldyr Ituassu de Souza

Diretor de Redação: Edoardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laécio A. Ribeiro, Kazuhiro Kunita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Matsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro. *Estúdio de Quadrinhos:* **Coordenadores:** Julio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Verci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Carrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seatra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 250, fone: (011) 257-0939, São Paulo. Administração: Rua do Curume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, caixa postal 2874, Telex: (011) 22094, End. Teleg. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que ao preço da última edição lançada, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em São Paulo os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Guapoçu, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 6071, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: *Portugal*: Electrober Lda., R. Prof. Ronaldo dos Santos, Lote 1488 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1136 P 209/73

COM RECREIO NA MÃO E UMA IDÉIA NA CABEÇA

VOCÊ VAI VIRAR ARTISTA!

Neste número uma reportagem sensacional provando que todo mundo pode ser artista!

E MAIS:

GRÁTIS!
4 CARRINHOS FÓRMULA III

E AINDA:

Uma história emocionante que fala de um urubu chamado OSVALDO!

NÃO PERCA!

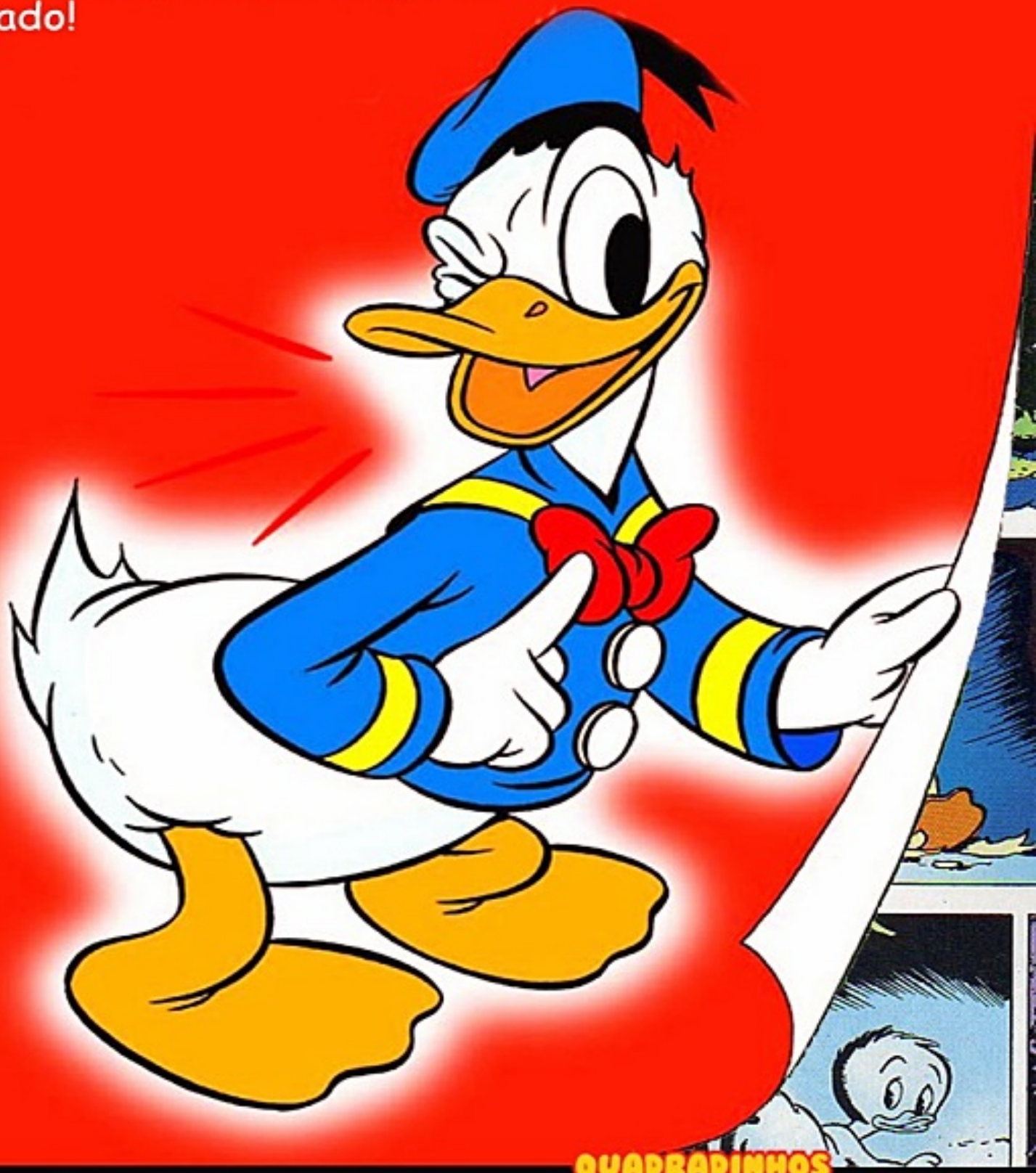
REVISTA **Recreio 418**

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!

EDITORA ABRIL

Junte 6 palitos de Alpha Star .Envie para
a Central das Estrelas Gelato - Caixa Postal 19147, e receba
grátis um mapa interestelar e um certificado de Capitão Estelar.
Promoção válida até março de 1981.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM